









(Nadaljevanje s 5. strani.)  
pošni voz. Rumena barva se blišči, kakor, da bi bil voz zlat, okna pa srebrna. Pošni rog doni do njih. "Od vsega, kar je človeku na tem svetu ljubo se mora po božjem naklepu ločiti." — Rihard omahne na očetovo ramena. Skoro, da se oče ne zgrudi. Njegovo oko išče predmeta, na katerem bi počivalo. Da tam ob potu stoji zadnja postaja križevnega pota. Na klop pred postajo položi polagoma oče omahujočega sina, in potem se v sede zraven njega. Solnčni žarek razsvetli podobno postajo, na podobi je brati "Kristus je v grob položen". Narava je tako lepa v njegovi bližini, cvetlice krase lepe travnike, in ptiči razveseljujejo uho človeško s svojim lepim petjem...

Tam doli v dolini pa leži poslopje, v katero bo od pokopal vse svoje upanje. — — —

Bohnik se je zopet pomiril, in začeta se dalje pomikati — proti žalostnemu cilju. Sedaj morata iti čez most. Trdno prime oče roko svojega sina. "Pridi Rihard," pravi mirno, ali vendar mu je pri srcu, kakor da bi se moralo nekaj strašnega pripetiti. Stojita v sredini mosta, nad vodo, ki urno teče naprej. Tu stisne Rihard roko svojega očeta, ga vleče proti železni ograji in pravi: "Tu sem, oče!"

Tu stojita in gledata v globočino tekoče vode. Ali se ne zdi očetu, kakor, da bi ledena mrzlotja vstajala iz globočine in se ga hotela oprijeti?

"Oče tam doli bi bil — mir." — Njegov bolani sin je govoril. — In oče ni vedel, kaj ga je tako zbegalo, ali njegove besede, ali mrzlotja. Ali v istem trenutku je prišel zopet k zavesti. Poleg njega na mostu stoji kamenit kip "Kristus s križem." Močno je pritrjen z železom. Oče se oklene z eno roko kipa, z drugo pa svojega sina. Ustnice se premikajo in oče moli gorče: "Bog nebeski, samo tega ne dopusti, da bi postal samomorilec!" In moli in moli dolgo...

Spodaj pa teče voda vedno hitro naprej. In zdi se da peniči se valovi ključje zgoraj stoječim: "Pridi, pridimir, mir!"

Tu postane sedaj očetu jasno, da morata od tu proč, drugače bodo glasovi globočine še njega zvalili v prepad. Tesneje se oklene kamenitega kipa in počasi vleče svojega sina proč od železne ograje.

"Pridi Rihard, hočeva dalje."

"Oče, tam doli bi bil mir."

"Rihard," pravi oče in počasi, na lahko obrne glavo svoje sina proti kipu Kristusa, "temu na ljubo hočeva iti." Ali je bohnik to razumel? "Da, temu na ljubo," je ponovil za očetu... in je zopet šel mirno za njim. Oče ne ve, ali je njegov sin razumel besede pobožnega svarila. Ali to ve, da se ima zahvaliti nebesom, odkoder so mu bile poslane. Ve tudi, da boče odslej naprej vsa njegova moč in podpora in tolažba zapopadena v treh besedah: "Njemu na ljubo."

V malem času prideta na cilj. Ko se oče slučajno pogleda v zrcalo, spozna, da so njegovi lasje postali beli, ko sneg. In čisto lahko bi pokazal prostor kjer se je to zgodilo, kjer so njegovi temni lasje, med med katerim se je le tu in tam bliščala kaka srebrna nit, osiveli; bilo je v najtežavnejšem trenutku njegove težavne poti. — Večer istega dne je bil oče že zopet doma. Od sina se ni nič več poslovil, ker so mu zdravniki odsvetovali, in to je bilo še toliko huje za njega. Ko pride domu, je soba prazna. Mati in hči ste ga pa videli iz dvorišča in hitite k njemu. — Pri mizi sedi, širokokrajnega klobuka ni nalašč vzel raz glave.

"Oče, kedaj imamo novo mašo? Kedaj pride Rihard domu?" poizveduje hči, ki v temi ni videla očetovega obličja.

"Mati, najprej zaprite okno," pravi oče. Medtem ko mati in hči okna zapirate in cvetlice raz okenj postavljate, vstane oče in se postavi pred veliki križ, ki je visel v kotu sobe. Potem sname klobuk raz glave, tako, da morete sedaj videti bele lasje in pravi počasi: "On ne pride nikdar več domu."

Dobro je bilo, da so bila okna zaprta, kajti glasovi, ki so se začuli so bili pretresljivi.

To je prigodba, katero sem hotel popisati. Pripetilo se je res tako. Vse osebe so že mrtve, razum ene, koje duh še vedno obdaja temna noč. Prigodba nima vsega konca, toda nudi življenje nam dostikrat uganke, katerih ne moremo rešiti.

Če pa pomislim, na mir, na udanost v božjo voljo s katero je oče prenašal svoj težki križ, mislim, da smem še pa koncu zapisati besedo miru.

To je tista beseda, katero je dala junaskemu možu pogum, da se je podal na svoj najbolj težavni pot, beseda, katero mu je dala moč, da je premagal zapeljivca, ko ga je klical v globočino vode, kjer bi zadobil mir, beseda, katero je krepila nč le njega, marveč celo njegovo družino, da so vsi stanovito prenašali težki križ, srčno rano, katero je bila vsem prizadeta po hudi, strašni boleznj edinega sina. In to je majhna beseda, ali vendar ima v sebi neskončno moč, beseda, katero naj tudi mi imamo pred seboj v vseh križih in skušnjavah, da bodemo vse premagali: "Njemu na ljubo."

**NAPRODAJ HIŠE IN LOTE V**  
Jolietu na Bluff, Broadway, Center, Highland, Summit in State ulicah, pa tudi drugod. Tudi lote v Gary, Ind. Cene nizke. Več pove: John Vidmar, 1112 N. Broadway Joliet, Ill. 4-5

**TUTTI FRUTTI**

Za Amer. Slov. piše Ivan Adamič.

O "pokorni" Amerikanci.  
V državi Texas živi kongresman Henry, ki je zaklet nasprotnik mednarodnih porok. Povdarjal je vedno in vedno, da plačujejo naše "ladies" slabe naslove z dobrimi ameriškinimi dolarji.

"Kdo pa so pravzaprav ti-le grofje, baroni, vojvode in markiji, ko vendar sami priznavajo, da jemljejo Amerikanke edinole radi denarja? To sploh niso ljudje! Ena teh naslovalčnih Amerikank je rekla baje tik pred poroko svojemu bodočemu:

"V svojih nazorih sem jako moderna in želela bi, da se v poročni formuli besede "pokoriti se možu" prečrtajo. Menda se ne boš jezil radi tega na me?"

"Nikakor, draga! Duhovniku poročem le, da naj formulo spremeni, da obljubljaš: svojemu možu, da ga boš ljubila, spoštovala in — zanj skrbel!"

**Iz delavnice življenja.**

Skušnja je hčerka resnice in zmote. Primorana resignacija provzroča bolečine, prostovoljna pa jih — prežene!

Edino popolna sreča je vera v srečo. Kjer korist začne, neha pri mnogih — vest.

Kadar kdo svojega bližnjega s trgovlavecem zmerja, takrat bi le rad sam z lastno svojo trgovlavo stopil.

Otrok sreče! Jako dobro. Fortuna je mati tega otroka, kdo je pa oče? Fridnost, slučaj, ali pa — zavist?

Marsikdo se že radi tega imenuje "prostomislec", ker ima v glavi še dosti "prostora" za pametne misli, ki se ga boje ko vrage križa. ("Konda, Zavrtnik, Skubic, Ahasver! V boj proti vragu! Smrt njemu!" — pridjal tiskarski škrat.)

Opravičljivi niso ljudje in če ti niso ljudje, koliko ljudij je potemtakem še sploh na svetu?

Previdni smo pogosto le takrat, ko je že prepozno.

Mnogi ljudje ljubijo resnico le radi tega, da jo zabrusijo drugim v obraz.

Na svetu ni neumnosti, ki je ne bi ljudje verjeli, če isto pogosto ponavljamo. In če jo večkrat ponavljamo, verjamemo končno tudi sami v njo.

Prava ljubezen ni nikoli lačna: danes jo poživilja upanje, jutri obljube, na vse zadnje pa gloje — spomine...

Pomladne pesmi ni treba: človeku s pravim srcem je ob pomladnih dneh vse — pesem!

Modernisti so nam svet čiste in prave umetnosti zabili s "tingl-tangliskim" odrom.

Zadnji in neizogibljivi oder je "mrtvaški" oder! Tjekaj pridemo vsi: igalci in neigralci in uloga je, dasi vedno dolga, ipak enaistina in lahka: Molčimo in molčimo...

**Vbogaj.**

"Pojdi jest!" — tako se glasi tam nekje na tretji avenue v downtownu električna reklama nad irish restaurantom. In lačen yankee stopi v restavracijo in je in je celo uro... Potem bi bil moral seveda tudi plačati, česar pa storiti ni mogel. V žep seči ni sicer težavno delo, hudo je le, če je isti prazen.

Siromak je mislil, da so ga — povabili...

Izgovarjal se je pred "his honor", da se je vabilu le odzval, pa mu ni nič pomagalo. Sedeti mora 3 (tri) dni v prisilni delavnici... in zdaj je dalje na Blackwells Islandu — tudi zastonj! Ni napačen, ta recept!

**Drobtinice.**  
(Nadaljevanje s 1. strani.)

pravi: nič je več ko dvajset. To mora vsak neodvisen socialist verjeti.

Celi svet mora biti hvaležen "Proletarcu" za iznajdbo, da tisti več zna, ki nič ne hodi v šole, ko oni, ki trga hlače 20 let po šolah. Koliko denarja se bo s tem prihranilo! Države, zaprite vse šole, visoke in nizke, tisti denar, ki si ga boste tako prihranile, pa dajte v socialistično blagajno!

"Ljudski glas je božji glas" je rekel Brožič, ko je poslal na vsa društva od njega spisan protest s prošnjo, naj ga podpišejo in njemu nazaj pošljejo. Ali bi se v tem slučaju ne glasil zgorajšnji rek pravilno tako-le: "Brožičev glas je ljudski glas"?

**Osuševanje v velikem.**  
St. Louis, Mo., 16. jun. — Udeleženci iz raznih delov Missourija so razpravljali snoči tukaj na posvetu načrte za osušitev kakih 450,000 akrov zemlje v južnem Missouriju, za kar se ima potrošiti približno 2¼ milijona dolarjev.

V istej zadevi se ima pozneje vršiti konferenca v Memphisu, Tenn.

**POZOR, ROJAKINJE!**  
Ali veste kje je dobiti najboljšje meso po najnižji ceni? Gotovo! V mesnici

**J. & A. Pasdertz**

se dobijo najboljšje sveže in preka-jene klobase in najokusnejše meso Vse po najnižji ceni. Pridite torej is poskusite naše meso.

Nizke cene in dobra postrežba je naše geslo.

Ne pozabite torej obiskati nas v naši mesnici in groceriji na voga-lu Broadway and Granite Streets. Chic. Phone 2768. N. W. Phone 1113

Chi. Phone: Office 658, Res. 3704

Office hours:  
9—12 a. m. 1—5 and 7—8 p. m.

**Dr. S. Gasparovich**

Slovenski Zobozdravnik.

Joliet National Bank Bldg.  
4th Floor, Room 405.

JOLIET, ILLINOIS.

**Louis Wise**

"MEET ME FACE TO FACE"

**gostilničar**

200 Jackson St., Joliet, Ill.

Prijateljem in znancem naznanjam da sem kupil Mauserjev salun, kjer lahko najdete vsak čas in se okrepčate V zalogi imam najboljša vina in drug-pijače.

**Anton Kirinčič**

Cor. Columbus in Chicago Sts

JOLIET, ILL

**Gostilničar**

Točim izvrstno pivo, katero izdeluje slavnoznan Joliet Citizens Brewing Company.

**The Will County National Bank**

of Joliet, Illinois.

Prejemca raznovrstne denarne uloge ter pošilja denar na vse dele sveta.

Kapital in preostanek \$300,000.00.

C. E. WILSON, predsednik.

Dr. J. W. FOLK, podpredsednik

HENRY WEBER, kašir.

Važno uprašanje!  
**KDO mi opravi?**  
najbolje in najceneje!  
Konzularne, starokrajске sodnijske in vojske JAVNI NOTAR J. Kaker 220½ Grove st Milwaukee, Wis.

Najboljša postrežba. Lunch vesdan.

**John Rudman GOSTILNA**

Prenočišča po primerni ceni za eno noč ali teden. Slov. bartenderji: A. Kočvar in John Geršič.

Chicago telefon 2496.

916 N. Chicago St., Joliet, Ill.

**Michael Conway**

106 Loughran Bldg.

Cass and Chicago Sts. JOLIET

Cyclone in Tornado Insurance

Posojuje denar, zavaruje

proti požaru

**SURETY BONDS**

Chicago tel. 500 (Five hundred.)

**R. F. KOMPARE**

SLOVENSKI PRAVNIK

**ADVOKAT**

Telefon South Chicago 106.

SOBA 217, 9206 COMMERCIAL AV.

**LONGFLOS & LIBERSE**

1014 N. Chicago St., Joliet, Ill.

Slovenska

**BRIVNICA IN KOPALISKA**

Delo hitro in solidno.

Priporočava se cenj. rojakom.

**Naročite zaboje steklenic**  
novega piva, ki se imenuje  
**EAGLE EXPORT**



ter je najboljša pijača.

**E. Porter Brewing Company**  
Oba telefona 405. S. Bluff St., Joliet, Ill.

**BOSTON STORE**  
JOLIET — ILL.

**V PETEK DAMO DOUBLE STAMPSE**

Damo "S. & H." stempse polnoma zastonj z vsakim nakupom. Dobite za nje najboljše premium blago, ki je najboljše kaj se ga je še dajalo na ta način. Tisoči odjemalcev Boston Store imajo lepe stvari v hišah, za katere niso šteli novcev. Pohištva, preproge, steklenina, zavese, itd. se dobe za knjige, napolnjene s H. & W. stempsi.

"S. & H." so edina vrsta stempsov, ki se rabi skoro vsepovsod v Ameriki.

Več se jih odda v eni uri nego vseh drugih stempsov skupaj po cel dan.

Pridite v petek, da se udeležite naše prodaje junija in dobite ob enem Double Stamps.

