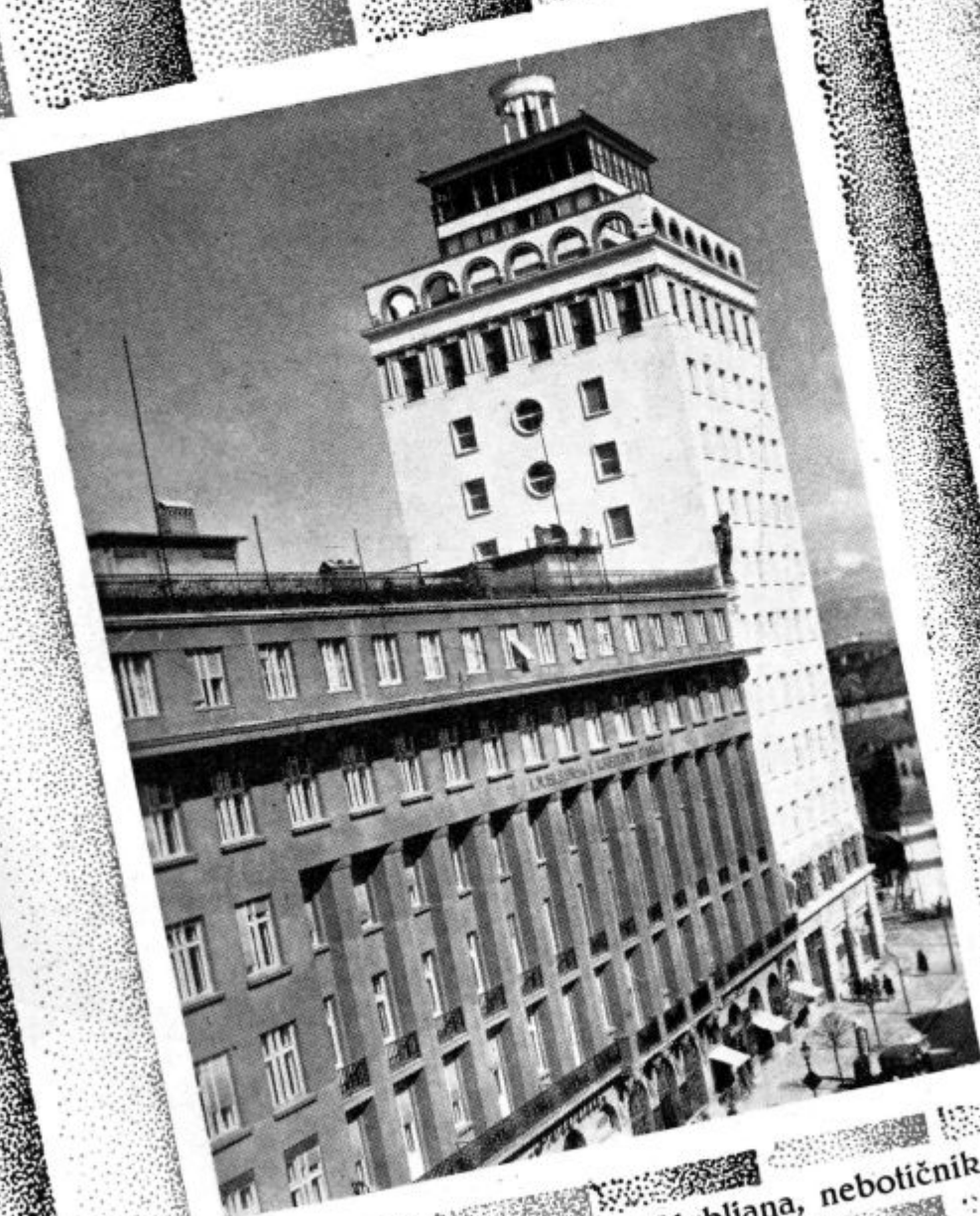


RADIO

L J U B L J A N A

26



Ljubljana, neboličnik

Znamka



jamči za skrbno konstrukcijo in izvedbo novega

vsevalovnega super-aparata

Kratki, srednji
in dolgi valovi
Enestavna re-
gulacija. Naj-
večja selektiv-
nost. Automa-
tična regulaci-
ja fadingov.
Velika jakost-
na rezerva.



Aparat je
preizkušen
po najno-
vejših metodah ter jamčimo za brezhibnost!

Najboljši aparat cele Evrope!

GENERALNO ZASTOPSTVO:

„RADIO“, REG. ZADRUGA Z O. Z. V LJUBLJANI, MIKLOŠIČEVA CESTA 7

Naši prispevki:

Načelne smernice sporeda

Ko smo zadnjič obdelali glavno sredstvo radijskih oddaj, — govoreno besedo, ki podaja, veže in pojasnjuje posamezne oddaje, se danes lahko v glavnih obrisih pomudimo pri drugi glavni stvari, pri načelnih smernicah radijskega sporeda pri nas.

Kdorkoli sestavlja spored naših oddaj, se mora zavedati, da je radijski spored v neki meri zrcalo naroda, ki mu je radio izraznik in glasnik. Kakor je uredništvo važne kulturne revije težavna in odgovorna naloga, tako in še bolj je važna naloga programskega vodstva vsake radijske postaje.

Radijski spored mora v vsaki podrobnosti odgovarjati kulturnemu stanju naroda, čigar last je, ali točneje povedano, nikdar in nikoli ne sme pasti pod to gladino. Nasprotno mora skupno z drugimi ljudsko-prosvetnimi ustanovami z vsemi silami delati na to, da se ta gladina vedno bolj dviga, pri čemer se ne sme omejevati na zgolj umsko „prosvetljevanje“, ki rodi puhlo in oholo pol-inteligenco, ampak mora skrbno gojiti in utrjevati tudi srčno kulturo naroda.

Radijski spored mora izhajati iz zemlje, ki ji je namenjen in katere last je, in mora koreniniti v njej. To je izprevidel celo Hitlerjev centralistični režim, ki skuša zenačiti stare pokrajinske razlike, ki pa je posameznim

radijskim postajam spet dodeli čisto regionalna območja. Za človeka, ki misli z zdravo in nepokvarjeno pametjo, je to čisto umevno. Vprav zato mora biti v našem radiu na prvem mestu slovenska narodna pesem, vse bolj pa bi morala prihajati na splošno v njegovih sporedih do veljave slovenska zemlja kot taka s svojim posebnim življenjem in tradicijami. Kdor namreč v slovenski zemlji z vso dušo ne korenini, bo tudi kot Jugoslovan brez trdnih tal. V tem pogledu se, hvala Bogu, pri nas že kaže mnogo iztreznjenja, ki bo za našo državno skupnost največje važnosti.

Radijski spored mora varovati najstrožjo nevstranost v političnem in svetovnonazornem pogledu, sloneti mora na demokratičnem spoštovanju prepričanj.

Radijski spored pa mora tudi odgovarjati dejanskim potrebam poslušavcev. Da se te potrebe doženejo, je treba stalnega stika s poslušavci, treba poznati tradicijo našega radia in nič manj tudi izkušnje in poskuse drugod.

Radijski spored naposled ne sme biti uradniška zadeva. Tudi velika kulturna revija se ne da urejevati z birokratizmom. Pri njej, še vse bolj pa pri radiu morajo delovati stvariteljni ljudje, ki spored oblikujejo, ustvarjajo, — ne pa „sestavljajo“. S tem pa ni ovržena naša stara

zahteva, ki jo bomo o priliki na tem mestu še podkrepili, da mora v vsem našem radijskem delovanju vladati sistem. A sistem brez živega, ustvarjajočega duha je mrtev skelet. Zato mora vladati v našem sporedu točno določen sistem, ki ga bo oživiljal stvariteljski duh zares sposobnih ljudi. Ni pa mesta zgolj „uradnikom“ pri sestavljanju sporedov.

Radijski spored mora stremeti, najsi bo po stopnji kakršen koli že, vedno za najvišjo dovršenostjo. Pred mikrofonom naj ne bi imeli dostopa ljudje, ki jih javnost sicer sploh ne pozna in ki vprav z nastopi pred mikrofonom hočejo priti do popularnosti. Radio ni za to tu, da daje pribežališče ljudem, ki drugje ne morejo priti pod streho. To zlasti velja za listo predavateljev v našem radiu. Nič manj to ne velja za kakšen amaterski ansambl, pa najsi bo pevski zbor, mandolinski, citraški ali kakršen koli orkester. Kdor nastopi v radiu, bi moral brez oklevanja lahko nastopiti tudi v unionski dvorani. Če bi si tega ne upal, kako si pa upa pred mikrofonom, kjer ga ne poslušajo samo nekaj sto poslušavcev iz dvorane, ampak tako rekoč vsa evropska javnost? Tega se nastopajoči skoraj nikoli ne zavedajo, včasih pa tudi programsko vodstvo na to pozabi.

Za takšen spored je seveda treba sredstev. Mnogo se je pri



Gračanica na Kosovskem polju (K vidovdanskim proslavam v radiu).

nas tožilo in se še toži o pre-
majhnih sredstvih, o potrebi re-
klame med sporedi in tako da-
lje. Medtem smo v Nemčiji do-

živeli „čudež“. Na tem mestu
smo že obsodili zagrizeno poli-
tično usmerjeni spored nem-
škega radia pod novim režimom

tretjega carstva. In vendar je v
zadnjem letu število poslušavcev
v Nemčiji tako presenetljivo nar-
raslo, da je ves svet postal na
to pozoren. Ljudskih sprejemni-
kov bo kmalu prodanih 600.000,
jeseni pride na trg 100.000
ljudskih sprejemnikov na bate-
rije. Kako to? Ne da se ovreči
dejstvo, da je spored nemških
postaj kvalitativno tako izvr-
sten, da si kaj več danes že tež-
ko mislimo. Spored, kvaliteta
sporeda je v Nemčiji in je lahko
povsod drugod tudi najboljša
propaganda za radio, je jam-
stvo, da bo število poslušavcev
naraslo in da se bodo zato tudi
dohodki postaje tako zvišali, da
bo lahko poskrbela za stalen
kvaliteten spored brez pomoči
reklame. Reklama med takim
sporedom nima kaj iskati.

Ni pa dosti, da se take smer-
nice samo načelno priznavajo.
Trebaj jih je uveljaviti tudi v
dejanju.

NA DOMAČEM VALU

Mislj k sporedu

★ Spored tega tedna je prilično
zadovoljiv. Bo nekaj precej zanimi-
vih oddaj. Zlasti opažamo v zadnjem
času poživitev dramskih oddaj. Ta
teden bomo spet slišali kar tri igre
Tudi Straussa se bomo spomnili post
festum. V tem pogledu bi pač sveto-
vali vodstvu, da bi samc od sebe pa
zilo na razne obletnice važnih oseb-
nosti, ki se jih ves svet spominja, da
ne bi tako očitno capljali za drugimi.
Lahko pa rečemo, da se opaža v zad-
njem času močnejši poudarek na la-
žjo, zabavnejšo plat. To je prav.

★ Ta teden stoji v znamenju Vido-
vega dne. Šolski radio se ga bo spo-
minjal v obeh oddajah, in tudi ostali
spored se skuša ravnati po prazniku.
Pravilno se je svoj čas poudarjalo, naj
bi se ob praznikih (cerkvenih in dr-
žavnih) spored vsega dneva uravnal
po smislu in vsebini praznika. Zato bi
se nam zdelo primerno, ko bi odpadel
pouk srbohrvaščine in pogovor s po-
slušavci ta dan in bi se rajši pripra-
vili kakšni drugi dve pomembni od-
daji. Ne mislimo predavanj. Pričako-
vali bi samo, da bi se vodstvo na ta

naš veliki nacionalni praznik kaj bolj
potrudilo. Videti pa je, da hoče zvaliti
„težo dneva“ na večerni prenos iz
Beograda, kar je sicer zelo komodno,
je pa zelo malo primerno spričo nje-
gove sicer tolikšne nacionalne usmer-
jenosti... Kolikor se spominjamo, se
je doslej polagala na proslavo tega
velikega praznika v našem radiu
mного večja pažnja kakor jo more-
mo opaziti letos. Zares se čudimo, da
moramo poudarjati takšne stvari, ki
bi bile drugod samo po sebi razum-
ljive.

★ Straussove sedemdesetletnice se
bo spomnil naš radio v torek z od-
dajo, katere oblika je v našem radiu
že preizkušena in ki se nam zdi do-
cela pravilna: uvodno predavanje in
nato glasbena oddaja. O R. Straussu
smo mi že pisali ob njegovi sedem-
desetletnici v eni izmed zadnjih šte-
vil.

★ Od drugih resnih večerov ome-
njamo poleg prenosov iz Zagreba (po-
nedeljek) in Beograda (četrtak) še
večer ruske glasbe v soboto zvečer.
V petek bo klavirski koncert ge.
Šmalc-Svajgerjeve.

★ Zabavna večera bosta v nedeljo
(vendarle!) z operetnimi dueti, Dolin-
škovim šramlom in radijskim orke-
strom, in v sredo, ko bo pel Sloven-
ski vokalni kvintet, operni solist g.
V. Janko (zdravice), ki ga bo spreml-
jal na harmoniki g. Cvirn.

★ Kar troje iger bomo slišali ta
teden. V nedeljo popoldne igrajo
igravci Kat. društva rokodelskih po-
močnikov Petrovičevo dramo „Duše“,
v sredo se bo izvajala Ribičičeva igra
„Dedščina“, v petek pa bomo s'išali
med koncertom radijskega orkestra
skeč „Kamen do kamna pogača“. Pa-
storka v našem radiu, slušna igra, se
oživlja. Samo močno se nam dozdeva,
da bolj slučajno in priložnostno, brez
reda in sistema.

★ Na dvoje predavanj bi radi opo-
zrili. O stanju akcije univerzitetne
knjižnice v Ljubljani bo govoril v po-
nedeljek g. Fr. Petre. In univ. prof.
dr. Fr. Vebra bo spet slišali v petek.
Svojčas smo že pisali o čudnem po-
javu, da je kar izgínil s sporedov.
Zadovoljivega pojasnila še nimamo.
Kaj naj bi bilo to pomenilo?

NA NASLOV TEHNIKOV V NAŠEM STUDIJU

Ze nekajkrat smo imeli priliko, da v našem kritičnem delu spregovorimo o tehničnih prilikah v našem studiu. Ne vemo, koliko smo imeli uspeha. Res bi bilo treba misliti na modernizacijo oddajnih prostorov. Kar se pa da brez težav doseči, je pažnja s strani tehničnih in kontrolnih organov v studiu. Vsak izmed teh uslužbencev mora pač imeti nekaj izkušnje, kako je treba izvajajoče v studiu postaviti, in tliko občutljivo uho, da ve, kdaj je akustični učinek v zvočniku slab. Tega žal ne najdemo. Pri zadnji šolski oddaji (12. junija), ko so nastopili trebanjski otroci, se je to pokazalo v neverjetni meri. Na najboljših aparatih se ni dalo nič napraviti: glas je hreščal in butal ob membrano, da je bilo groza. Vsak izvajavec je stal preblizu mikrofona. Če pomislimo, da so otroci govorili v dialektu, je skoraj gotovo, da je bil uspeh te ure za naše šole malenkosten: v razredu je takšna ura še manj razumljiva. To ve samo tisti, ki je kdaj že sprejemal v razredu, kjer najmanjši defekt izzove nemir in se s tem še poslabša razumljivost sprejema. Vodstvo naj vendar poskrbi, da bodo pri kontrolni organi, ki imajo samj posluh in smisel za akustična razmerja. Marsikaj se da napraviti, če se tudi ne oddaja iz studia. Čemu pa so strokovnjaki?

Brus

Ali v studiu ne vedo, da se ne izgovarja: Jeutić, Nagjar, in prav gotovo tudi ne Macarol, ampak Jevtić, Nadžar in prav gotovo Makarol?

ING. PENGOV SPET PRED MIKROFONOM!

Naš priljubljeni napovedovavec ing. Pengov se je vrnil z orožnih vaj in se spet oglasi pred mikrofonom. Menda izražamo misli in čuvstva vseh naših poslušavcev, če rečemo, da je bil to praznik za nas! Saj so bili zadnji tedni tako obupni, da že nismo vedeli, kaj bo, če pojde tako naprej.

PESTRI VEČERI NA VIDIKU?

V petek zvečer smo slišali, čujte in strmite, pravi pestri večer! Brez ata Danila bi najbrž težko šlo, tako smo pa bili zelo zadovoljni. Najboljše upanje imamo zdaj za v prihodnje. Sobotni večer pa ni bil toliko posrečen. Še dolgo ne. Igre so kajpak posebno poglavje v našem radiu, bomo že še o priliki spregovorili tudi o njih.

KAJ BO TA TEDEN ZANIMIVEGA V ETRU?

★ Ta teden proslavljajo Nemci 650 letnico podganarja v Hamelnu (der Rattenfänger von Hameln). Kakor znano, se je ob hudi podganji nadlogi v mestu Hamelnu pojavil mož, ki je s piščaljo speljal vse podgane v Wesero. Ko mu meščani niso hoteli dati obljubljenega plačila, je pa z drugo piščaljo izvalil vse mestne otroke za sabo ter jih odvedel v goro, ki se nahaja blizu mesta. Ta legendarični dogodek proslavi mesto na svečan način, ki utegne zanimati tudi marsikaterega naših bravcev, ki se iz šolskih časov spominja te pripovedke. Slavnosti se prenašajo v nedeljo ob 17.50 iz Hamelna in v torek ob 21.10.

★ Kdor je v ljubljanski dramji gledal češke pisateljice Scheinflugove igrjo „Okonce“ in mu je bila všeč, jo bo slišal v izvirnem češkem besedilu v praški postaji v nedeljo ob 20.30.

★ Kogar zanima oberammergauski pasijon in ga v prencsu še ni slišal, ga bo lahko z voščenihi plošč slišal iz Münchena v torek ob 19.20.

★ Avstrijski filmski zvezdniki in zvezdnice nastopajo v avstrijskem radiu. V četrtek bodo nastopili Magda Schneider, Max Hansen, Ernst Verbes in drugi v dunajskem studiu ob 18.45. Avstrija namreč prireja mednarodni filmski teden na Dunaju. Posebna in zanimiva oddaja se bo vršila v soboto ob 20.

★ Čehi slavijo stoletnico rojstva svojega pesnika bařad in romanc Jana

Nerude. Zbor Hlahcla bo izvajal spored komponiranih njegovih pesmi v proslavi, ki jo bo slišati iz Prage v petek ob 21.

★ Letos se obnavlja dvajseta obletnica sarajevskega atentata na Vidov dan. Dunaj se spominja tega usodnega dogodka v petek ob 21.

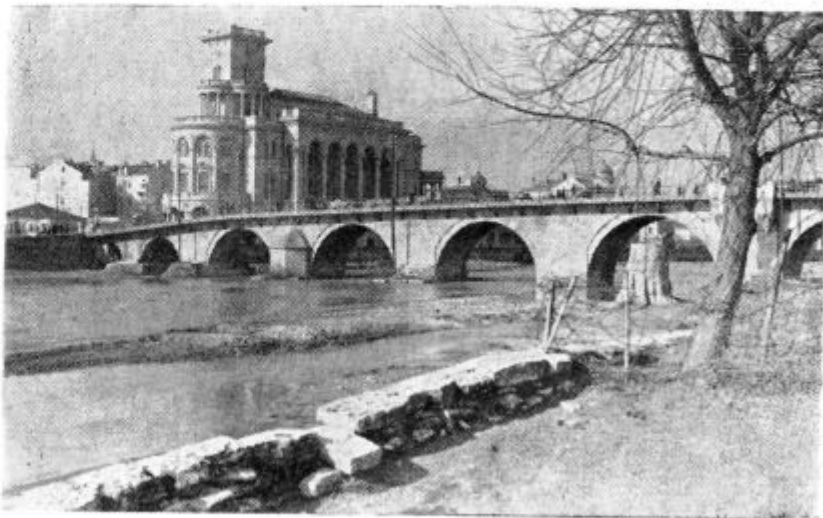
ANEKDOTE

STRAUSSOV „GUNTAM“

Za sedemdesetletnico Rich. Straussa so skoraj vse nemške postaje prenašale njegovega „Kavalirja z rožo“. Postaja Berlin pa je izbrala za to priliko prvo Straussovo opero, naslovljeno „Guntram“. Da se je lotila te opere, jo je bilo treba dobesedno izkopati. Zakaj Strauss je ta svoj prvenec zakopal na vrtu svoje vile v Garmischu in položil na „grob“ kamenito tablo z napisom: „Tukaj počiva spoštovani in krepostni mladenič Guntram, pevec, ki ga je simfonični orkester njegovega lastnega očeta pobil do smrti. Bodi mu zemlja lahka!“ To opero so tedaj „izkopali“ in jo oddajali v skladateljevo počaščenje.

HUDIČ IN RADIO

Ibn Saud, arabski kralj, ki o njem v zadnjem času dostj beremo, je zelo napreden in moderen vladar. Ko pa je postavil v svojem kraljestvu radijsko oddajno postajo, sl je le nakopal hudo nasprotstvo duhovščine. Bilj so



SKOPLJE: Most cara Dušana in Oficirski dom.

mnenja, da prihajajo glasovi v zvočniku od hudobnega duha. Tedaj je poklical kralj imama k sebi in ga vprašal: „Odgovori mi, ali more hudič moliti Boga?“ „Ne!“ je odgovoril imam. „Torej poslušaj!“ je dejal kralj.

Zavrnel je gumb na svojem aparatu in v oddaji domače postaje so se zaslišali v zvočniku odstavki iz Korana. Imam se je prepričal, da ima kralj prav, in od tedaj se radio širi brez ovir po kraljestvu Ibna Sauda.

Angležev: Pred nekaj tedni so uvedli v angleškem radiu štetje ur po evropskem vzorcu od 1 — 24. Že pri uvedbi je angleški tisk napovedal tej novosti fiasko. Ni se zmotil. Vihar je bil takšen, da je morala BBC svoj odlok preklicati in se zdaj ure v angleških sporedih spet štejejo po starem, to je, od 1 — 12 dopoldne in od 1 — 12 popoldne.

KRITIKA

KOMORNA GLASBA

Komorna glasba pomenja v vsej glasbeni umetnosti vsekakor najvišjo plast glasbenega izživljanja, zakaj v njej se najbolj zgoščuje čista glasbena snov, bodisi glede na ustvarjanje, izvajanje ali dožemanje. Zato zahteva ta vrsta glasbe že od ustvarjajočega umetnika posebne občutljivosti, prav tako pa tudi od izvajavcev mnogo pristno glasbenega pojmovanja in sposobnosti estetskega oblikovanja, kar končno tudi močno podvigne zahteve po precejšnji glasbeni izobraženosti pri poslušavcih. Vse to postavlja komorno glasbo na nekak aristokratski piedestal v muzikalnem svetu, zaradi česar je razumljivo, da je ta vrsta umetnosti najmanj dostopna širokim masam ljudi.

Dejstvo pa, da ima radijska glasba svoj prvotni namen zasidran vprav v tej drugi smeri, to je, da mora služiti in biti dostopna največji množici svojih poslušavcev, to dejstvo razjasnjuje dojem, da komorna glasba v radiu kljub svoji veliki umetniški vrednosti ne more zavzemati prepogostnega mesta. Vendar pa je prav, da vsaj tu in tam tudi nastopi in tako zadovoli tisto vrsto glasbeno dobro izobraženih ljudi, ki gojijo v sebi željo po uživanju take glasbe.

V tej smeri je izzvenel nastop Svetlovega tria (klavir, čelo, violina), ki ga poznam sicer iz koncertnih nastopov na glasbenih prireditvah Sloge, pa je v neposredni preteklosti nastopil tudi v radiu. Izvedel je spored za to zasedbo postavljenih skladb, med katerimi je pač stala najvišje Beethovncva. O izvedbi moramo reči, da je bila na kar lepi višini, čeprav smo mestoma še pogrešali podrobnih fines oblikovanja, za katere je zlasti Beethoven občutljiv. Poleg tega pa v podajanju tudi ni bilo polne prepričanosti, kar pa gre na račun vprav radijskega oddajanja. Pri tej vrsti glasbene umetnosti je namreč zaradi njene izrazite subtilnosti mogoče najhitreje zaznati pomanjkljivost mehanične reprodukcije, zakaj

tu se najmočneje občuti pri izvedbi, da ni tistega neposrednega tajnega stika s poslušavci, ki v svoji fluidarnosti ustvarja najmočnejši čar pravega umetniškega izražanja. Vendar pa zmore človek kljub temu tudi tu najti mnogo užitka in je prav, da radio vsaj tu in tam nudi tudi komorno glasbo.

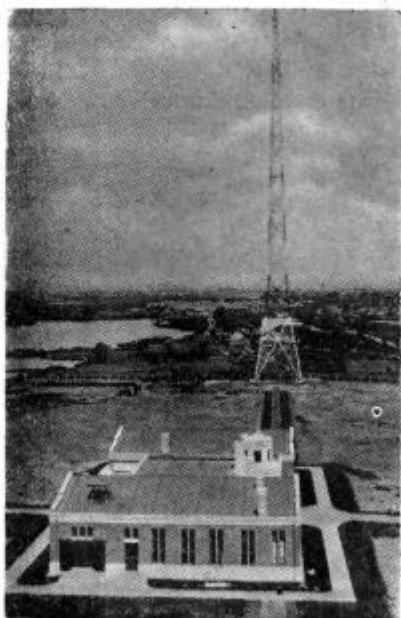
U.

DRUGOD

ANGLIJA

★ Ko se je BBC odločila, da uporabi zvonove za svoj odmorovni znak, ni slutila, da bo izzvala pravo vojsko med konservativnimi Angleži. Mnogo puritanskih poslušavcev je namreč menilo videti v prenašanju zvonov profanacijo in hudi boji so se začeli po časopisju. Kljub temu so zmagali glasovi treznih ljudi, odtehtala pa so največ pristrčna pisma bolnikov in slabotnih ljudi, ki jim je glas zvonov vir veselja in tolažbe.

★ In še ena o konservativnosti



Pogled na veliko radijsko postajo Nanking

BELGIJA

★ Število belgijskih poslušavcev je prekoračilo pol milijona. Zdaj pride 65.3 aparata na tisoč prebivalcev. To nizko število prihaja po belgijskih poročilih odtod, ker razširjajo številne električne naprave neznosne motnje. Pripravljajo se zdaj potrebni ukrepi proti tem motnjam. Belgijska radiofonija predstavlja razne skupine, tako je oficijelna družba INR, poleg nje pa še razne verske in politične družbe, ki vzdržujejo svoje oddaje. Vlada misli na ustanovitev enotnega vodstva, ki naj bi vsebovalo vse te različne skupine.

NEMČIJA

★ Znano je, da se v nacionalno-socialistični Nemčiji uveljavlja val, ki hoče ustvariti novo germansko poganstvo. Skrajni nacionalizem, nauk o razizmu vsekakor vodita k temu. Novi apostoli ne ostajajo pri starih germanskih junakih, marveč hočejo čživiti tudi stare germanske bogove. Radio seveda pri tem sodeluje. V kölnski postaji je intendant Glas-meyer poskrbel za reportažo iz staro-germanske čarovniške votline. In kölnska postaja je začela pod naslovom „Germanski bogovi kakor jih vidimo danes“ celo serijo predavanj o božanstvih starih Germanov. V prvem predavanju, namenjenem bogu groma, Donarju, je pokazal predavatelj, kako je ta bog narode postal polagoma moralna sila in vrhu tega celo zaščitnik zasebne lastnine... Gotovo bodo prihodnja predavanja dostojna tega začetka...

PORTUGALSKA

★ Dne 3. junija je začela oddajati državna postaja v Lisboni z 20 kW. Ob tej priliki je javila portugalska vlada, da bo začela strožje gledati na redno plačevanje takse. S posebnim odlokom je prešla kontrola o prijavljenih aparatih na policijo in na republikansko gardo (na kmetih). Poslušavec, ki ne plača takse, bo obsojen na globo od 100 do 1000 escudov. Pripravljajo se tudi zakon zoper motnje. Lisbonska oddaja na valu 476,9 m.

RAZNA MERENJA VITSTONOVIM MOSTOM

(Svršetak)

Da bi se pri radu postigao dobar kontakt, mora opruga (feder) f dobro, i duž cele dužine, nalegati na nikelin žicu. Zavrtneji „d“ i „e“ služe istovremeno kao kontaktni zavrtneji za priključak R, Rx, zvonca, baterije E i slušalice S.

Sa navedenim uređajem mogu se meriti omski otpori u koje spadaju: otpornici za zagrevanje vlakna cevi, potenciometri, promenljivi otpori za ton-kontrolu, otpornici za anodne aparate i t. d.

Kapaciteti mogu se takođe meriti navedenom metodom, prema sl. 5. Tu je C_1 kondenzator poznate vrednosti, a C_x onaj čiji kapacitet merimo. I ovde se B dotle pomera duž žice C D, dok u slušalici ne iščezne, ili se svede na minimum zujanja. Pošto je kod kondenzatora kapacitivni otpor obrnuto proporcionalan kapacitetu, t.j. što je kapacitet veći otpor je manji, to za slučaj da u mostu nema struje (slušalica ne zuj) postoji odnos

$$\frac{C_1}{C_x} = \frac{l_2}{l_1} \dots (d)$$

ili odavde

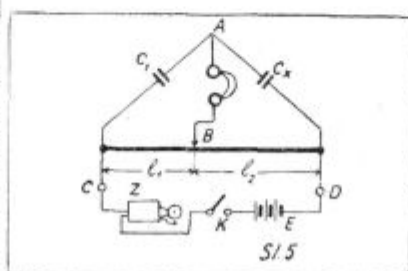
$$C_x = \frac{l_1}{l_2} \dots (e)$$

Ako je na primer poznati otpor $C_1 = 10.000$ cm a klizac je na 359

podeoku, znači da je $l = 359$, a $l_2 = 641$, biće C_x :

$$C_x = 10.000 \cdot \frac{359}{641} = 5600 \text{ cm.}$$

Na kraju pomenućemo još, da ako se radi naizm. strujom iz elektr. mreže, kojoj se napon pomoću transformatora za zvonca snižava na 5, odnosno 8 V, to će za blokove ispod 10.000 cm, kapacitivni otpor, zbog malog kapaciteta, biti dosta veliki, jer je frekvencija gradske struje obično 50 perioda. Za te ma-



lo kapacitete je zato bolji izvor naizm. struja od 500—100 perioda. Elektrolitički blokovi mere se po jednom drugom sistemu o kome je takodje govor u ovom broju.

U jednom od idućih brojeva pokazaćemo kako se navedenom metodom daje meriti i samoindukcija raznih kalemova.

Ing. V. Mesaroš

TROCEVNI SUPER

Najbolji trocevni prijemnik u pogledu selektiviteta je trocevni super. Kod njega prva cev vrši ulogu modulator — oscilatora, druga cev radi kao čišćan detektor, a treća je izlazna pentoda. Vidimo da kod takvog supera nedostaje m. frekv. stepen, koji bi zahtevao još jednu cev više. S obzirom da su sve stanice dosta pojačane i da se kod drugog audiona primenjuje reakcija, neće se u pogledu jačine i osetljivosti trocevni super mnogo razlikovati od četvorocevnog. Ako bi ga uporedili sa običnim trocevnikom, koji se sastoji iz jednog v. frekv. stepena, audiona i n. frekv. stepena, videli bi, da je istina jačina trocevnog supera nešto manja od jačine običnog tro-

cevnika, ali u selektivitetu stoji prvi mnogo ispred drugog. To je potpuno razumljivo, jer dok obični trocevnik ima samo 2 akordirajuća kola (v. frekv. i audion), dotle super ima ulazno kolo za prvi detektor, oscilatorno kolo i 2 kola u bandfilteru, u međufrekv. transformatoru, u kome još deluje reakcija drugog audiona.

Kako je super uopšte već tip aparata koji za gradjenje i prvobitno puštanje u rad zahteva dosta iskustva, a da manje uvežbani amater ne bi bio izložen neprijatnim iznenađenjima, savetujemo samo iskusnijim amaterima, koji su već i ranije gradili supere, da grade ovaj aparat. Jer ako ovaj super nije sagra-

djen kako treba, ili ako pojedina kola nisu tačno i oštro naštimovana (što će manje uvežbanom amateru teško poći za rukom) radiće svakav super daleko gore i po selektivitetu i jačini od najobičnijeg trocevnika. Zato, ako se ne osećate dovoljno spremnim, mnogo je bolje da gradite običan trocevnik, jer će vaš trud uvek biti nagradjen uspehom. A sada malo bliže da posmatramo celu šemu.

SEMA APARATA

Pošto za prvu cev nije uzeta jedna sa promenljivim faktorom amplifikacije, reguliše se jačina zvuka menjanjem ulazne energije, što se postiže otporom R_a od 10.000 do 50.000 oma, koji je paralelno vezan antenskom kalemu L_a . Što je klizac, za koji je vezana antena više pomeren ka zemlji, pročiće veći deo energije iz antene u zemlju, a manji kroz L_a , usled čega je i jačina prijema slabija.

Na dolazeći talas akordira se ulazno kolo $L_m C_1$. Interesantno zviždanje pri traženju stanica može se otkloniti, a selektivitet još i poboljšati, ako se ulazno kolo izradi u obliku bandfiltera, kako je to pokazano kod četvorocevnog supera iz 20 broja od prošle god. Ali kako se time gradnja, a naročito štimovanje još komplikuje, izostavljen je ovde bandfilter ulaz.

Prva cev radi kao detektor u anodnom ispravljanju. Potrebni negat. prednapon mreže postiže se pomoću katodnog otpora R_1 od 3000 oma, kome je paralelno vezan blok C_4 od 5000—10.000 cm. Pomoćne oscilacije nastaju u oscilatornom kolu $L_0 C_2$, koje se prenose na katodni kalem L_k . U prvoj cevi „mešaju“ se dolazeće i pomoćne oscilacije i tako nastaju nove, m. frekv. oscilacije, koje se iz anodnog kola međufrekventnim transform. MT odvođe dalje do drugog audiona. Primar i sekundar od MT akordiran je na međufrekv. talas, koji u našem slučaju iznosi oko 2400 m.

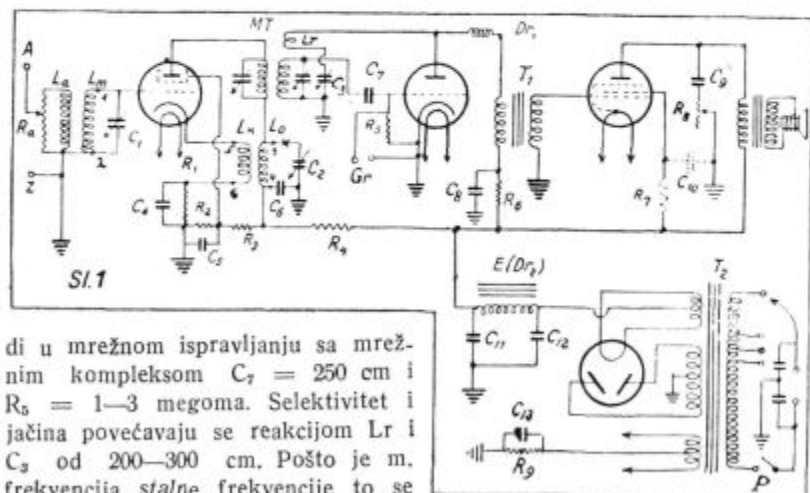
Da bi se mogao rotor od C_2 vezati za masu, jer je L_0 vezan za anodni napon mora se kolo $L_0 C_2$ na jednom mestu prekidati za jednosmislenu struju blokom C_6 od 0,1 mikrofarada. Za m. frekv. naizm. struju taj blok ne prestavlja otpor. Istovremeno služi taj blok sa otporom R_4 od 5000 oma za filtriranje anodne struje. Zaštitna mrežica dobija preko potenciometerske veze R_3

= $R_3 = 50.000$ oma polovinu anodnog napona. Blokom C_5 od 1 mikrofaraada vezana je zašt. mreža za masu.

Rekli smo već da se m. frekv. oscilacije ne pojačavaju (što je običaj kod supera sa više cevi) već se odmah vode do drugog detektora, za koji je uzeta obična trioda, koja ra-

pri gornjem položaju klizača pored dublje reprodukcije i smetnje dosta prigušuju. Obratno, kad je klizač pomeřen naniže, biće vrednost R_3 sve veća tako da C_5 sada, zbog uključenog otpora R_3 ne pretstavlja manji otpor*) za visoku frekvenciju no otpor primarnog namotaja izlaznog transformatora. Zato visoki

šlo do kratkog spoja moraju ti blokovi biti ispitani na 1000 ili 1.500 volti. Od sekundarnog namotaja prvi služi za usijavanje vlakna ispravljačice (2×2 V i 1 A), drugi za anodnu struju (2×300 i 75 mA) i treći za usijavanje katoda cevi 2×2 V i 3 A). U otporu R_9 od 1000 oma nastaje pri prolazu anodne struje poslednje cevi, napon koji se upotrebljava kao negativan prednapon za pentodu. Blok C_{13} koji je paralelno vezan otporu R_9 treba da iznosi 5—8 mikrofaraada. Za tu svrhu može se uzeti mali elektrolit, *suvi* blok. Sada se takvi *suvi* američanski blokovi za male napone dobijaju jeftino. Za filtriranje anodne struje služi namotaj eksitacije dinamičkog zvučnika od 1500—2500 oma i 2 bloka C_{11} i C_{12} od 5—10 mikrofaraada. I ovde se upotrebljavaju elektrolitički tipovi samo moraju oni biti predviđeni za napone do 350 V.



di u mrežnom ispravljanju sa mrežnim kompleksom $C_7 = 250$ cm i $R_5 = 1-3$ megoma. Selektivitet i jačina povećavaju se reakcijom Lr i C_3 od 200—300 cm. Pošto je m. frekvencija stalne frekvencije to se reakcija jednom za svagda udesi. Prigušnik Dr treba da sprečava zaostalu m. frekvenciju da ulazi u n. frekv. deo, usled čega bi moglo doći do deformacije prijema. Otporom R_6 od 10.000—50.000 oma snižava se anodni napon. Blok C_8 iznosi 0.1 do 1 mikrofaraad.

Niskofrekv. transf. T_1 treba da je dobrog kvaliteta, odnosa 1:3 do 1:5. Njime se već ispravljene, n. frekv. oscilacije prenose do pentode, u kojoj se još jednom pojačaju, pre no što se u zvučniku pretvaraju u zvučne oscilacije. Zvučnik je priključen preko izlaznog transformatora. U šemi je još ucrtana i *tonkontrola*, kcja se sastoji iz bloka $C_1 = 10.000-50.000$ cm i otpora R_8 od 10.000 do 50.000 oma. Što je klizač na R_8 bliži bloku C_9 , prevladivaće kapacitet nad otporom R_8 . Blok C_9 prestavljaće za više frekvencija manji otpor*) no namotaj izlaznog transf., tako da će više oscilacije (visoki tonovi) proći više kroz C_9 no kroz zvučnik i rezultat toga biće *tamnija* boja (dublja reprodukcija). Pošto su i sve smetnje od elektra. mašina i atmosfer. Pražnjenja takođe dosta visoke frekvencije, to se

tonovi neće biti odvedeni blokom C_9 , već će proći i kroz izlazni transformator, tako da će u tom slučaju boja reprodukcije biti *otvorenija*, ali će i sve smetnje, pošto nisu prigušene, mnogo jače doći do izražaja.

U slučaju da pomoćna mrežica pentode zahteva niži napon od anode, priključi se ona preko otpora $R_7 = 50.000-80.000$ oma za anodni napon. Blok C_{10} iznosi 0,5—1 mikrofaraad.

Mrežni deo je normalan. Transformator T_2 ima na primaru nekoliko odvoda za razne napone mreže. Zujanje se u mnogome daje otkloniti, a često se i zemlja može izostaviti, ako se paralelno primaru vežu na red dva bloka od po 0,1 mikrofaraad, čija je sredina vezana za masu (šasijsa) aparata. Da ne bi do-

IZRADA KALEMOVA I M. FREKV. TRANSFORMATORA

Od kakvoće kalemova zavisi dobar rad aparata. Kalemove ćemo namotati na cilindrima od prespana prečnika 30 m/m. Za L_a namotamo 30, za L_m namotamo na otstojanju „a“ = 5 m/m (sl. 3) 110 zavoja. Na drugom cilindru namotamo za L_0 75, a za L_k 35—45 zavoja. Ovde je razmak „a“ 3 m/m. Na sl. 1 i 3 obeleženi su odgovarajući krajevi namotaja. Svi se namotaji izvedu u istom smislu žicom, lakiranim, prečnika 0,3 m/m. Namotavanje moramo početi 20 m/m od kraja cilindra, kako bi od L_a , odnosno L_k ostalo 20 m/m do metalne šasije. Isto tako mora i od gornjeg kraja L_m , odnosno L_0 ostati 20 m/m do poklopa oklopa. Oklope pravimo od aluminijuma, prečnika 60 m/m.

(Svršice se)

Izveštavamo radio amatere da smo preuzeli zastupstvo čuvenih evropskih radio cevi

SATOR

Sator cevi su kvalitetne cevi. **Sator** cevi najradije upotrebljavaju radio amateri širom Evrope. **Sator** cevi upotrebljava u svojem laboratorijumu čuveni bečki **Radio Amater**. Skoro sve šeme u časopisu **Radio Amater** su predviđene za **Sator** cevi. Kvalitet i trajnost **Sator** cevi su nenadmašni!!! Radi reklame davaćemo sada specijalne velike popuste radio amaterima. Za prospekte šalžite 1 din. u markama!

RADIO AMERIKA, Beograd, Obilicev Venac 32

N. Z. Pročitajte naše oglase u prošlim brojevima Radio Beograda!!!

*) Kapacitivni otpor kondenzatora biće utoliko manji, što je frekvencija struje veća, dok sa induktivnim otporom primarnog namotaja izlaznog transf. biva obratno; on je utoliko veći što je frekvencija struje veća.

Najzanimljivije tačke evropskog programa od 24 VI do 30 VI 1934 godine

Opere i operete

NEDELJA 24-VI

- 17.55 „Orlando Paladino“ opera od Haydna — *Prag*
20.00 „Prodavac ptica“ opereta od Westa — *Stuttgart*
20.45 „Linda od Chamonixa“, melodrama od Donizetti-a — *Milano*

PONEDELJAK 25-VI

- 19.15 „Prodana nevesta“ opera od B. Smetane — *Beromünster*
20.00 „Tosca“ opera od Puccini-a — *Oslo*
20.25 „Faust“ opera od Gounod-a — *Riga*

UTORAK 26-VI

- 20.12 „Bal u Savoji“ opereta od Abrahama — *Warszawa*
20.45 „Signorina Jazz“ opereta od G. Papandi-a — *Milano*

SREDA 27-VI

- 19.10 Ljubavne pesme iz raznih opera — *Beč*
19.30 „Don Juan“ opera od Mozarta — *Prag*
20.15 „Zidar i šloser“ komična opera od Aubera — *Leipzig*
20.45 „Norma“ lirski drama, muzika od Bellini-a — *Rim*

ČETVRTAK 28-VI

- 21.15 Odlomci iz opere „Sumrak bogova“ od Wagnera — *Warszawa*
20.45 „Grof Ory“ opera od Rossini-a — *Milano*

PETAK 29-VI

- 20.45 „Nirnberška lutka“ komična opera od Adama — *Rim*
20.45 „Boccace“ opera od Suppé-a — *Paris-Radio*

SUBOTA 30-VI

- 20.00 „Donna Gloria“ opereta od Nedbala — *Bratislava*
20.10 „Karneval u Rimu“ opereta od J. Brauna — *Berlin*
20.45 „Norma“ lirski drama, muzika od Bellini-a — *Milano*

Veliki koncerti

NEDELJA 24-VI

- 12.10 Muzičko matine simfoniskog orkestra — *Warszawa*
20.00 Koncert šleske filharmonije — *Breslau*

UTORAK 26-VI

- 13.30 Simfoniski koncert neuposlenih muzičara — *Budapest*
20.30 Koncert bečke filharmonije — *Beč*

SREDA 27-VI

- 20.00 Veče danskih kompozicija (orkestar, hor i solisti) — *Kalundborg*
21.45 Simfoniski koncert — *Luxembourg*

ČETVRTAK 28-VI

- 20.00 Simfoniski koncert — *Paris-Radio*
20.00 Koncert simfoniskog orkestra — *Bruxelles-Franc.*

PETAK 29-VI

- 19.30 Simfoniski koncert — *Riga*
20.12 Simfoniski koncert — *Warszawa*
20.45 Simfoniski koncert — *Milano*
21.00 Koncert Zagrebačkog kvarteta — *Zagreb, Beograd i Ljubljana*
21.40 Gala orkestarski koncert uz učešće solista — *Luxembourg*

SUBOTA 30-VI

- 21.45 Veliki horski i orkestarski koncert — *Daventry*

Radio pozorište

NEDELJA 24-VI

- 20.30 „Prozor“ komedija — *Prag*
21.20 „Izgnubljena cipela“ radio igra — *Bratislava*

PONEDELJAK 25-VI

- 19.10 „Tri žabe“ satira od Ružička — *Prag*
21.00 „Poslednja dvojica“ komedija od Gina Rocca — *Monte Ceneri*

UTORAK 26-VI

- 19.10 „Suzana igra Va-Banque“ komedija od Vernerera — *Moravska Ostrava*
21.45 „Božanstveni Ramon“ komedija od G. Cantini-a — *Rim*

SREDA 27-VI

- 17.50 „Gusar“ radio igra od E. Johnsen-a — *Hamburg*

ČETVRTAK 28-VI

- 17.00 „Čovekomrzac“ komedija od Moliere-a — *Paris-Radio*
19.00 „Raspust“ komedija od Breddenbecka — *Hamburg*

- 20.00 „Plovan“ radio igra od Peacha — *Midland*

- 20.30 „Apel zvezda“ radio igra — *Brno*
20.30 „Kukavica“ od Mikloša — *Budapest*

PETAK 29-VI

- 20.55 Radio komedija od Čehova — *Kalundborg*
21.30 „Berchet“ komedija od Armo-a — *Palermo*

SUBOTA 30-VI

- 20.10 „Strajk braka“ veseli komad od P. Pohl-a — *München*

Instrumentalni koncerti

NEDELJA 24-VI

- 15.35 Kamerna muzika — *Beč*
17.45 Kamerna muzika — *Daventry*
19.30 Klavirski koncert — *Daventry*

PONEDELJAK 25-VI

- 20.00 Koncert na dva klavira — *Paris Radio*
21.15 Klavirski kvintet f-mol od Brahmsa — *Koenigswusterhausen*
21.15 Kamerna muzika — *Bucuresti*
21.15 Koncert na čelu — *Prag*
22.00 Koncert kamerne muzike — *Milano*

UTORAK 26-VI

- 19.25 Kamerna muzika — *Bratislava*
20.45 Kamerna muzika — *Rim*
23.00 Kamerna muzika — *München*

SREDA 27-VI

- 21.25 Koncert na mandolinama — *Beč*
21.30 Klavirski koncert — *Warszawa*
22.00 Klavirski koncert — *Bucuresti*

ČETVRTAK 28-VI

- 17.50 Beethoven: klavirska sonata e-dur op. 109 — *München*
21.25 Kamerna muzika — *Beromünster*
22.00 Kamerna muzika — *Stockholm*

PETAK 29-VI

- 17.50 Koncert na dva klavira — *München*

SUBOTA 30-VI

- 18.15 Kamerna muzika — *Bruxelles-Franc.*
20.00 Koncert na dva klavira — *Monte Ceneri*

Nedeljni Radio-program

Nedelja, 24 juna

БЕОГРАД

таласна дуж. 437,3м., 2,8кв., 686кк

ПРЕПОДНЕВНИ ПРОГРАМ

- 9.25 Објављивање дневног програма
 9.30 Час гимнастике, г-ца Смиља Мандукић
 10.00 Пренос из Апатина: Свечана миса
 11.20 Званични извештај о водостању (српски)
 Здравствена предавања Централног Хигијенског Завода: Здравствено просвећивање и наука, предавање г. др. Стевана Иванића
 11.59 Тачно време
 12.00 Звона са Саборне Цркве
 12.05 Рекламе
 12.15 Из разних опера (Концерт Радио-Оркестра)
 1. Леонкавало: Бајачо, фантазија
 2. Бизе: Уводна музика за 3 и 4 чин опере „Кармен“
 3. Маскани: Кавалерија Рустикана, фантазија
 13.00 Народне песме пева г. Драги Петровић, члан Народног позоришта, уз пратњу оркестра
 1. Аман, шетнала си море Јано
 2. Прошета девет, мајко години
 3. Синоћ доцках пођох из Морина хана
 4. Мали ђаволе
 5. Кокошеште новије
 6. Играле се врани коњи
 7. Зулфо мори Зулфо
 8. Много ми је мерак
 9. Чујеш секо
 10. Белино коло
 13.30 Новинарски извештаји А. А. Тачно време до 13.45

ПОПОДНЕВНИ ПРОГРАМ

- 15.00 Свирка тамбурашког оркестра Александра Араничког
 1. Тумбас: Соколски тамбурашки марш
 2. Мелнички: Потпури југословенских песама
 3. Јовановић: Смеша српских песама
 4. *** Далматински шајкаш
 5. Нешић: 1. Венчић српских народних песама
 6. Нешић: Смеша српских народних песама
 16.00 Пренос из Апатина: Певачка свечаност поводом прославе 75 годишнице Апатинског Мушког Певачког Друштва
 1. Зајц: У бој! (Занатлијско Пев. Друштво Кула)
 2. Мокрањац: Српске народне песме са Охрида (Југосл. Музич. Друштво „Штросмајер“ из Осиека)
 3. Мокрањац: Песме са Косова (Мушко Певачко Друштво Топола)
 4. Мокрањац: Х. Руковет (Српско Занатлијско Пев. Др. из Сомбора)

5. Мокрањац: XII. Руковет (Срп. ★ 5. Мокрањац: XII. Руковет (Српска Црквена Певачка Дружина из Сомбора)
 6. Милојевић: Видовданска причест (Срп. Црк. Пев. Друж. из Сомбора)
 7. Јоксимовић: Народне песме (Суботичко Занатлијско Пев. Друштво)
 8. Крајцер: Капелица (Црквено Пев. Друштво Чоноља)
 9. Арнолд: Опроштај коњаника (Пев. Друштво „Фрозин“ из Новог Сада)
 10. Мартел: Поморчева судбина (Занат. Пев. Др. „Ајтрахт“, Нови Врбас)
 11. Хауптман: Мајска песма (Немачко Муз. и Певачко Друш. из Осиека)
 12. Дрегер: Безбрижњик (Немачко Пев. Друштво из Вуковара)
 13. Бер: Наук (Нем. Пев. Др. из Вуковара)
 14. Арањ: Крчма на крај села (Занатлијско Певачко Друштво Кула)
 15. Жусковски: Народне песме (Певачко Друштво Купусина)
 16. Арањ: Крчма на крај села (Мађ. грађанско Певач. Др. Нови Сад)
 17. Демень: Серенада (Занатлијско Пев. Друштво Бачка Топола)
 18. Кодаљ: Сјанке са Матре (Пев. Друштво Грађ. Касине Сомбор)
 19. Тарчу: Последња песма (Занат. Пев. Друштво Сомбор)
 20. Пал: Шпањолска серенада (Занат. Пев. Друштво Суботица)

17.30 Пренос са Дерби-а до 18.00

ВЕЧЕРЊИ ПРОГРАМ

- 18.55 Тачно време
 Објављивање вечерњег програма и програма за следећи дан
 19.00 Руска музика, изводи Радио-Оркестар
 1. Мусоргски: Борис Годунов, оперска фантазија
 2. Иполитов-Иванов: Кавкаска свита
 3. Чајковски: Цветни валцер
 19.50 Рекламе
 20.00 Др. Светислав Стефановић: Есеји о народној песни
 20.30 Попер: У шуми, свита
 1. Улазак у шуму
 2. Игра гнома
 3. Побожно расположење
 4. Коло
 5. Јесењи цвет
 6. Повратак (изводи г. Јован Мокрањац, чело)
 21.00 Пренос из Апатина: Наставак Певачке свечаности поводом прославе 75 год. Апатинског Мушког Певачког Друштва
 1. Степанов: Моја дика (Југосл. Пев. и Музич. Др. „Штросмајер“ Осиек)
 2. Лиадов: Возље речки (Југословенско Певачко и Музич. Др. „Штросмајер“ из Осие-

- ка) ★ 3. Готовац: Оклада (Срп. Занат. Пев. Друштво Сомбор)
 4. Милојевић: Југословени (Занат. Пев. Друштво из Суботиче)
 5. Христић: Дубровачки Реквијем (Срп. Црквена Пев. Дружина Сомбор)
 6. Готовац: Барбари ми смо (Срп. Цркв. Пев. Друж. Сомбор)
 7. Менделзон: Ловчев растанак (Црквено Пев. Друштво Чоноља)
 8. Алет: Подокница (Пев. Друштво „Фрозин“ Нови Сад)
 9. Бунгарт: Путикова песма (Пев. Друштво „Ајтрахт“ Нови Врбас)
 10. Олберлебен: Јутарња песма (Немачко Пев. Др. Вуковар)
 11. Касох: Касна јесен (Занатлијско Пев. Друштво Кула)
 12. Жасковски: Народне песме (Певачко Друштво Купусина)
 13. Арањ: Крчма на крај села (Занат. Пев. Друштво Бачка Топола)
 14. Верди: Напитница бандита (Мађ. Пев. Друштво Нови Сад)
 15. Бардон: Видиш ли драга (Пев. Друштво Грађан. Касине Сомбор)
 16. Гал: Народне песме (Занат. Пев. Друш. Сомбор)
 17. Штраус: На лепом плавом Дунаву (Занат. Пев. Друштво Суботица)

22.00 Тачно време

- Новинарски извештаји А. А. Спортске вести
 Пренос музике капеле Душка Попаза из ресторана „Два Јелена“
 23.00 Музика за игру (грамофонске плоче) до 23.30 (Ферстер клавир из музичке куће „Хармонија“)

ДУБОВЈАНА

таласна дуж. 569,3м., 2,8кв., 527кк

- 8.15 Poročila
 8.30 Gimnastika (Pustišek Ivko)
 9.00 Versko predavanje (dr. Regalati Čebulj)
 9.15 Пренос црквене гласбе из франц. цркве
 9.45 Plošče
 10.00 Predavanje za delavce: Trbovlje (L. Mrzel)
 10.30 Slovenske narodne s premljevanjem Radijskega orkestra pojo ga. Ramšakova, gđc. Mišičeva, gg. Gostič in Janko
 11.15 Slovanska glasba, Radijski orkester
 12.00 Cas, reproduc. orkestralni koncert narodnih pesmi
 16.00 O vrtnicah (Virant Anton)
 16.30 Ljudska igra: „Duše“ (Petrović), društvo Rokod. pomočn.
 17.30 Naši pevski kvarteti in okteti v reproduc. glasbi
 20.00 Operetni dueti, izvajata ga. Stagljar-Kogejeva in g. Janko Vekoslav

20.45 Dolinškov šrame i kvartet
21.15 Radijski orkester: 1) Bela dama (Boildieu) ★ 2) Princ Methusalem (Joh. Strauss)
22.00 Čas, poročila, lakha glasba

ZAGREB

talasna duž. 276,2m., 0,8kw., 1086kc

11.00 Prenos mise iz crkve Sv. Marije. Mješoviti zbor prv. hrv. kat. pjev. društva „Branimir“ pjeva pod ravnanjem J. Vrhovskog „Staroslavensku misu“ od K. Kolba. Ofertorij: Bortnjanski: Senj denj. Orgulje: Prof. Franjo Dugan
12.00 I. Pjesme i arije. — II. Valceri (Edison Bell ploče)
17.15 Vijesti
17.30 Popodnevni koncert tria Šimaček-Sever-Kern
19.50 Kulturne i društvene vijesti. Propaganda
20.15 Vokalni koncert Lea Mirkovića (bariton)
20.45 Priredba prigodom Guttenbergovog dana. Koncertat grafičkog pjevačkog društva „Sloga“. Dirigent: J. Vrhovski:
1. Blobner: Radnički pozdrav (mješ. zbor); 2. Vilhar: Kaži mi (muški zbor); 3. Lucić: Vilin zdenjac (mješ. zbor); 4. Bajić: Ej tko ti kupi (mješ. zbor); 5. Vrhovski: Dorica pleše (muški zbor); 6. Dugan: a) Morska vrba, b) Troje proljeće (ženski zbor uz pratnju klavira); 7. Lucić: a) Djevojčica žito žela, b) Oca nemam (mješ. zbor); 8. Mokranjac: Mirjana (mješ. zbor, bariton solo i klavir); 9. Papandurolo: Kolo (mješ. zbor); 10. *** Smiješno čudo (mješ. zbor); 11. Novak: Bi mirna noć (muški zbor)
21.45 Današnja sportska nedelja
22.00 Objava rasporeda, vijesti i meteorološki izvještaj
22.15 Priredba prigodom Guttenbergovog dana: Koncertat grafičkog orkestra mandolinista i gitarista. Dirigent: A. Vranić:
1. Bizet: Koračnica iz opere „Carmen“; 2. Kok: Andante grazioso; 3. Kok: Lowly girl; 4. Blaha: Izmjena kanadijske dvorske straže; 5. Ritter: Španjolski ples; 6. Bitelli: U napuljskoj luci; 7. Sartori: Pjesma u šumi; 8. Marengo: Sinovi Guttenberga
Svakog punog sata vremenski znak geofizičkog zavoda

Schubert: Fantazija c-dur op. 15 ★
20.00 Austrija. Slike ★ 21.45 Vesti ★ 22.05 Zabavna muzika ★ 24.00 do Muzika za igru.

Berlin 356,7m 100kw 841kc
6.15 Hamburg ★ 11.30 Gramo-koncert ★ 12.00 Heilsberg ★ 14.15 Gramo-ploče ★ 16.00 Orkestarski koncert ★ 18.00 „Crno i belo“. Četiri scene od F. Riemkasta ★ 18.30 Vesela muzika ★ 20.00 Veliki koncert radio orkestra (Mozart: 1) Uvertira i arija iz „Figarove ženidbe“; 2) Koncertna simfonija za violinu i orkestar; Weber: Arija i uvertira iz opere „Carobni strelac“; Mascagni: Intermezzo iz „Prijatelj Fritz“; Puccini: 1) Arija iz „Tosca“; 2) Arija iz „M. Butterfly“; Verdi: 1) Uvertira i arija iz „Moć sudbine“; 2) Triumfni marš iz „Aida“) ★ 22.00 Vreme, Vesti. Sport ★ 22.45 —1.00 Breslava

Beromünster 539,6m 60kw 556kc
19.40 Crkvene pesme ★ 20.30 Albanija ★ 21.10 Orkestarski koncert

Bratislava 598,8m 13kw 1004kc
9.00 Služba božja ★ 11.00 Prag ★ 16.30 Radio orkestar (Nicolai: Vesele žene Vindzorske. Uvertira; Mendellshon-Bartholdy: San letnje noći. Svita; Suk: Priča o vernoj ljubavi Raduze i Mahulena; Dvoržak: Serenada; Janáček: Testera; Schimpl: Marš) ★ 17.30 Košice ★ 19.05 Klavirski koncert (Bach: Koncert za klavir i gudački orkestar d-mol) ★ 19.25 Prag ★ 20.25 Laka muzika Radio orkestar (Fučík: Marš; Leopold: Flora. Valcer; Id: Vindobona. Potpuri; Tichy: Marš dečje vojske) ★ 21.20 „Izgubljena cipela“. Radio igra ★ 22.20 Vesti. Sport ★ 22.30 —23.00 Prag

Breslau 315,8m 60kw 950kc
6.15 Hamburg ★ 8.30 Klavirski koncert. (Schumann: Trio op. 63, d-mol) ★ 10.00 Nemačko nasledje. Svečani čas ★ 10.30 Orkestarski i horski koncert ★ 11.30 „Gospodnjeva granica“ i druge novele od R. Bierkowskog ★ 12.00 Radio orkestar ★ 14.30 Veseli čas (gr.-ploče) ★ 15.30 Čas za decu ★ 16.00 Koncert duvačkog orkestra ★ 18.30 O starim vojnicima. Zabavni čas ★ 20.00 Iz opereta. (Koncert šleske filharmonije) ★ 22.45—1.00 Muzika za igru

Brno 352,4m 32kw 922kc
10.00 Prag ★ 19.05 Radio orkestar (Rossini: Talijanska u Alžiru. Uvertira; Friedmann: Druga slovenska rapsodija; Čajkovski: Gopak. Rуска igra; Leopold: Flora. Valcer; Koštal: Legenda; Smatek: Stari mlin; Bayer: Tango-Romansa; Fučík: Marš) ★ 19.55 Popularne češke pesme ★ 20.15—23.00 Prag

Bruxelles (Flamanski) 322m 15kw 932kc
19.30 Vesti ★ 20.00 Simfonijski orkestar Dir. Arthur Meulemann ★ 20.45 Recitacije ★ 21.00 Nastavak koncerta simfonijskog orkestra (E-

Nedelja, 24 juna

nescio: Rumunska rapsodija; Goldmark: Svadbena pesma; U bašti; Čajkovski: Valcer iz simfonije Nr. 5; De Boeck: Šest poema Tenkasa; Chabrier: Poljski praznik; Van Doreen: Orientalska igra; Gilson: Fantazija) ★ 22.00 Vesti ★ 22.10 Orkestarski koncert

Bruxelles (Francuski) 483m 15kw 620kc
19.00 Gramo ploče ★ 19.30 Zurnal ★ 20.00 Orkestarski koncert ★ 21.00 Gramo ploče ★ 21.15 Orkestarski koncert ★ 22.00 Vesti ★ 22.10 Orkestar Choss Remue

Bucuresti 364,5m 12kw 823kc
11.45 Religiozna muzika ★ 12.00 Simfonijska muzika (gr.-ploče) ★ 13.00 Gramo-ploče ★ 13.45 Laka muzika. Vokalni koncert ★ 14.15 Radio Zurnal ★ 14.40 Laka muzika (gr.-ploče) ★ 18.00 Predavanje ★ 18.15 Koncert na flauti. Popularna rumunska muzika ★ 18.45 Predavanje ★ 19.00 Sareni muzički program. Orkestar Jean Marko. (Romanse i pesme popularne; Lehar: Valcer; J. Strauss: Potpuri iz „Sljepi miš“; Aber: Kada proljeće cveta. Tango; Becce: Serenada; Vasilescu: Pevaj mi pesmu ljubavi. Valcer; Romanse i popularne pesme; Delibes: Valcer iz Kopelije; Vasilescu: Ne zaboravi me. Tango; Bolzoni: Menuet; Jean Marco: Tango. Romanse i popularne pesme) ★ 20.30 Predavanje „Istorija muzike“ ★ 20.45 Gramo-ploče ★ 21.15 Sareni muzički program (gr.-ploče) ★ 22.00 Vokalna muzika (gr.-ploče) ★ 20.30 Muzika za igru (gr.-ploče) ★ 23.00 Vesti ★ 23.30 Muzika za igru (gr.-ploče)

Budapest I 549,5m 120kw 546kc
9.15 Vesti ★ 10.00 Crkvene pesme i propoved iz katoličke crkve ★ 11.15 Evangelička služba božja ★ 12.30 Članovi operskog orkestra. Dirigent O. Berg. Sudeluje S. Oskar (pevanje) (Wagner: Nimbberški maj stori pevači — uvertira; Wagner: Holandjanin litalica; Mozart: Don Juan; Bartok: Dve slike; Koday: Galintiske igre; Delibes: Lakme; Goldmark: Zimska bajka — svita; Mendelssohn: San letnje noći) ★ 14.00 Odeon-Parlophon ploče ★ 15.00 Poljoprivredno predavanje ★ 15.45 Mozart: Duet za klarinet i klavir op. 108. Izvodi I. Dobos i Dr. O. Herz ★ 16.15 Prenos mađjarskog derbija ★ 16.45 Predavanje kulturnog odbora ★ 17.15 Jazz Pogony ★ 17.35 Radio lutrija ★ 18.35 Prenos sa veslačke utakmice ★ 19.00 Ciganska kapela L. Veresa ★ 19.45 Veselo veče ★ 20.50 Orkestarski koncert. Dirigent F. Fridl. Baletska muzika. (Gluck-Moth: II. balet. svita; Goldmark: Kraljica Sabe; Delibes: a) Sylvia — viol. solo; b) Naila — valcer — intermezo; Goldmark: Balet. svita; Armandola: Moderna balet. svita) ★ 22.15 Vesti, sport ★ 22.40 Ciganska kapela S. Bura iz hotela Dunapalota

MONTRANTVO

Beč (Wien) 506,8m 120kw 592kc
8.25 Gramo koncert ★ 12.25 Vojna muzika ★ 14.40 Vreme, Vesti ★ 14.50 Poljoprivreda ★ 15.10 Čas knjige ★ 15.35 Kamerna muzika (Grädener: Gudački kvartet d-mol op. 33; Goldmark: Klavirski kvintet des-dur op. 54) ★ 17.00 Gramo ploče ★ 18.45 Pisci na austriskom dijalektu. (Mozart: Sonata e-dur;

Nedelja, 24 juna

Daventry 1500m 25kw 200kc
16.00 Vokalni koncert Fr. Ranalova (bariton) ★ 17.00 Koncert na orguljama ★ 17.45 Kamerna muzika ★ 19.30 Klavirski koncert K. Long. Na programu: Respighi, Bach i Beethoven ★ 20.50 Vesti ★ 21.30 Koncert radio vojne muzike. Učestvuju P. Heming, bariton. Dirigent B. Walton O'Donnell. Na programu: Bazzini, Williams, Elgar, Wilsen i drugi.

Deutschlandsender

1571m 60kw 191kc
6.15 Hamburg ★ 11.00 Pesma o životinjama i drveću. H. Noeren ★ 11.30 Schumann: Trio d-mol (gr. ploče) ★ 12.10 Orkestarski koncert ★ 14.00 Čas za decu ★ 15.00 Gramo ploče ★ 16.00 Hamburg ★ 17.00 Hamburg ★ 18.00 Gramo koncert ★ 20.15 Iz opera (orkestar i solisti) ★ 22.00 Vreme. Vesti. Sport ★ 23.00—0.30 Heilsberg.

Frankfurt 251m 17kw 1195kc

6.15 Hamburg ★ 8.45 Crkvena muzika ★ 9.45 Stuttgart ★ 10.15 Horski koncert ★ 12.00 Radio-orkestar ★ 13.15 Gramo-ploče ★ 15.00 Čas za decu ★ 17.10 Radio orkestar ★ 18.20 Veseli čas ★ 19.00 Vojna muzika ★ 20.00 Stuttgart ★ 22.00 Zabavni program ★ 23.00 Heilsberg ★ 24.00—2.00 Sareni program i muzika za igru

Hamburg 331,9m 100kw 904kc

6.15 Koncert sa broda ★ 9.00 Gramo-ploče ★ 12.00 Orkestarski koncert ★ 13.05 Nastavak koncerta ★ 14.00 Čas za decu ★ 14.50 Vokalni koncert. Na programu L. Spohr ★ 15.50 Koncert na mandolinama ★ 17.10 Orkestarski koncert ★ 17.50 „Rattenfänger V. Hameln“. Radio-igra od O. Vollmanna ★ 18.55 Narodne vesele pesme i muzika za cimbalo ★ 20.20 Königsvusterhausen ★ 22.45 Gramo-ploče ★ 23.00—Heilsberg

Hilversum 1875m 7kw 166kc

21.55 Gramo ploče ★ 22.05 Orkestarski koncert uz učešće N. Orlova (Čajkovski: Koncert za klavir i orkestar b-mol) ★ 22.40 Gramo ploče 2255 Laka muzika ★ 23.40 Gramo ploče ★ 23.55 Laka muzika

Huizen 301,5m 20kw 995kc

20.50 Radio orkestar (Delibes: Svita iz „Kopelija“) ★ 21.15 Predavanje ★ 21.30 Koncert Kro-Boys. Svetski potpuri ★ 21.55 Radio igra ★ 22.15 Pregled štampe ★ 22.20 Koncert Kro-Boys. Pesme Kro-Boys ★ 23.05 Horski koncert ★ 23.20 Vesti ★ 23.25 Gramo ploče ★ 23.45 Aktualiteti ★ 24.35 Koncert Kro-Boys

Kalundborg 1261m 7,5kw 238kc

20.00 Popularna bžeka muzika. Radio orkestar ★ 21.40 Klavirski koncert. (Beethoven: Sonata d-mol; Chopin: a) Balada as-dur; b) Etida f-dur; c) Etida e-mol) ★ 22.05 Orke-

starski koncert ★ 23.00—0.30. Muzika za igru

Leipzig 382,2m 120kw 785kc

7.00 Horski koncert ★ 8.35 Koncert na orgulji ★ 11.15 Vojna muzika ★ 12.25 Amsterdam ★ 14.45 Vokalni koncert (gr. ploče) ★ 15.30 Čas za decu ★ 18.30 Pesme i dueti ★ 19.35 Koncert na gitarama ★ 20.15 Heilsberg ★ 22.00 Vesti. — Sport ★ 22.30—0.30 Breslava

London Reg. 342,1m 50kw 877kc

16.30 Koncert B.B.C. orkestra; dirigent Arthur Catterall. Na programu su Elgar, Balakirev i Dvcrzak ★ 17.30 Koncert muzike Kraljeve garde, diriguje J. C. Windram ★ 18.30 B.B.C. pozorišni orkestar; solisti: D. Ellinger (sopran) i E. Lorand (violina) ★ 20.00 Metodistička služba Božja ★ 21.05 Gudački orkestar Boyd Neel-a, solistkinja A. Fachiri; dirigent Beyd Neel

Luxembourg 1304m 150kw 230kc

7.45 Gramo koncert ★ 12.00 Vesti ★ 12.30 Engleski dan. Gramo ploče ★ 13.00 Muzika za igru ★ 17.00 Koncert ★ 20.30 Vesti ★ 21.30 Gramo ploče ★ 22.00 Odlomci iz opereta ★ 22.30 Muzika za igru

Midland Reg. 391,1m 25kw 767kc

16.30 Ritam igre (Jan Berenska i njegov orkestar) ★ 17.30 London ★ 20.00 Služba Božja iz crkve Sv. Marije ★ 20.45 Daventry ★ 21.05 London

Milano 368,6m 50kw 814kc

12.30 Gramo ploče ★ 13.00 Muzika po želji radio slušalaca ★ 13.30 Gramo ploče ★ 16.00 Gramo ploče i sportske vesti ★ 17.00 Raznorodna muzika ★ 19.40 Sportske vesti i razne vesti — Gramo ploče ★ 20.45 „Linda od Chamonixa“. Melodrama u tri čina od G. Rossi-a. Muzika od G. Donizetti-a. U pauzi: Predavanje — Pozorišne vesti — Radio novine

Monte Ceneri

257m 15kw 1167kc
20.00 Radio orkestar: Fantazije i potpuri ★ 20.40 Gramo ploče: Bečki valceri ★ 20.45 „Linda od Chamonixa“ melodrama od G. Rossi-a. Muzika G. Donizetti-a (iz Torina). U pauzi: Anegdote o Donizetti-u — Sportska nedelja

München 405,4m 100kw 740kc

6.15 Hamburg ★ 8.45 Bach: Solosonata a-mol ★ 10.50 Iz dela velikih pisaca ★ 11.15 Stare pesme i madrigali ★ 12.00 Vojna muzika ★ 13.00 Koncert simfon. orkestra ★ 14.00 Bavarski dijalekti. Predavanje ★ 14.30 Gramo-koncert ★ 15.30 Čas za decu ★ 16.00 Hamburg ★ 17.10 Hamburg ★ 17.50 Popularna muzika ★ 18.55 „Predavanje“. Vesela igra u 1 činu od M. Lankes-a ★ 20.00 Radio orkestar ★ 23.00—24.00 Muzika za igru i druga zabavna muzika

Palermo 531m 3kw 565kc

17.30 Džaz orkestar ★ 20.00 Vesti Radio novine ★ 20.20 Gramo ploče ★ 20.25 Sportske vesti ★ 20.45 Koncert operске muzike (Boito: „Me fistofel, prolog; Pizetti: Abraham i Isak; Mascagni: Iris „Himna suncu“) Posle koncerta: Gramo ploče ★ 23.00 Radio novine

Paris-Radio 1724m 75kw 174kc

11.30 Koncert na orgulji (J. S. Bach, Vierne, C. Franck) ★ 12.20 Religiozna muzika (gramo-ploče) ★ 12.45 Gramo ploče ★ 13.00 Orkestarski koncert ★ 15.30 Reportaža sa trkališta u Longchemp-u ★ 17.00 Čas za mladež ★ 18.00 Orkestarski koncert ★ 19.00 Dečije pozorište ★ 19.30 Praktičan život ★ 20.00 Muzik hol ★ 20.30 Pregled večernje štampe ★ ošo 21.30 Sport — Vesti ★ 22.30 Muzika za igru

Poste-Parisien

312,8m 60kw 959kc
11.20 Koncert ★ 11.50 Gramo ploče Pathé ★ 12.05 Gramo ploče za decu ★ 12.15 Odlomci iz filmova (gr. ploče) ★ 12.50 Pola časa fantazije, Paul Weil ★ 13.30 Koncert ★ 19.20 Žurnal ★ 19.25 Sport ★ 19.45 Koncert ★ 20.10 Pesničko veče „Ljubavnici XVII i XVIII veka“ ★ 20.55 Koncert iz musik-hola ★ 22.20 Vesti

Poznanj 345,6m 1,8kw 868kc

17.00—19.00 Vilno i Varšava ★ 19.15—24.00 Lavovo i Varšava

Prag I (Praha)

470,2m 120kw 638kc
6.30 Žurnal. Muzika i pevanje ★ 7.00 Prenos iz Karlovih Vari ★ 9.15 Ruski vokalni oktet ★ 10.00 Kvartet Ondriček ★ 11.00 Orkestarski koncert ★ 12.05 Vesti ★ 12.15 Muzika iz opereta ★ 16.00 Bratislava ★ 17.30 Gramo ploče ★ 17.55—18.55 Čas za Nemce I. Predavanje, II. „Orlando Paladino“ opera od Haydn ★ 18.55 Vesti ★ 19.05 Koncert ★ 19.25 Koncert vojne muzike ★ 20.30—22.00 „Prozor“ komedija u tri čina ★ 22.00 Vesti Dnevni pregled — Sport ★ 22.20 Gramo ploče ★ 22.30—23.00 Džaz orkestar

Prag II (Praha)

249m 5kw 120kc
14.30—15.30 Čas za Nemce Predavanje ★ 15.30—16.00 Čas za žene

Rim (Roma) 420,8m 50kw 713kc

12.30 Gramo ploče ★ 13.00 Muzika po želji radio slušalaca ★ 13.30 Gramo ploče ★ 16.15 Predavanje ★ 16.30 Gramo ploče i sportske vesti ★ 17.00 Vokalni i instrumentalni koncert ★ 18.00 Mandolistički kvartet ★ 20.00 Vesti — Gramo ploče ★ 20.15 Gramo ploče ★ 20.45 „Veliko rimsko veče“. Pesme i horovi. Orkestar, mandolina i gitara. U pauzi: Predavanje ★ 23.00 Radio novine

Ponedjeljak 25 juna

БЕОГРАД

таласна дуж. 437,3м., 2,8кв., 686кц

ПРЕПОДНЕВНИ ПРОГРАМ

11.00 Објављивање дневног програма

I. Поздравни говор г. Бартуа, министра спољних послова Француске Републике, југословенском народу.

II. Читање предавања које је одржао г. Барту јануара 1916 г. на Сорбони о Србији.

III. Значај посете г. Бартуа Београду

ОКО

12.05 Подневни концерт

Радио-Оркестра

1. Бизе: Арлезијанка, свита а) Прелудијум, б) Менует, в) Адањето, г) Каријон, д) Пасторала, е) Интермецо, ж) Менует, з) фантасија

12.45 Берзански курсеви и Рекламе

13.10 Наставак концерта

Радио-Оркестра

2. Холендер: Свита: а) Старо-немачка свадбена поворка, б) Гугутка, в) Мирисне руже ★ 3. Цибулка: Састанак на балу ★ 4. Фиорини: Цигански капричо

13.30 Новинарски извештаји А. А.

Тачно време

до 13.45

ПОПОДНЕВНИ ПРОГРАМ

16.00 О фотографији, предавање г. Милутина Мрвића

16.30 Вокални концерт г. Александра Трифунковића, члана Београд. Опере

1. Мокрањац: Лем Едим ★ 2. Рубинштајн: Азра ★ 3. Бородин: Арија из опере „Кнез Иго“ ★ 4. Лучини: Арија из опере „Боем“ ★ 5. Бетовен: У овом мрачном гробу

17.00 О шаху, предавање г. Озрена

Недељковића

до 17.30

ВЕЧЕРЊИ ПРОГРАМ

18.25 Тачно време

Објављивање вечерњег програма и програма за следећи дан

18.30 Час немачког језика: Немачки дијалози, г-ђа Мира Крстић и г. проф. Др. Јован Богичевић

19.00 Вечерњи концерт

Радио-Оркестра

1. Грински: Три ориент. сцене: а) Маска, б) Турско вече, в) Оријенталска игра ★ 2. Рајхенин-Раха: Мала свита са Оријента ★ 3. Розас-Пахернер: На таласима, валцер ★ 4. Масне: Вертер, оперска фантазија

19.50 Рекламе

20.00 Пренос из Загребачког Народног Позоришта у одмору око

21.30 Тачно време

Новинарски извештаји А. А.

(Ферстер клавијур из музичке куће „Хармонија“)

ЗАГРЕБ

таласна дуж. 569,3м., 2,8кв., 527кц

12-15 Reproduc. citraški koncert

12.45 Poročila

13.00 Čas, певски jazz ansambli на ploščah

18.00 Priprava zelenjave in sadja (gdč. Zemljanova)

18.30 Zgodovina slovenske žene (ga. Zajc-Boškovičeva)

19.00 Radijski orkester: Uverture. Gospod in gospa Denis (Offenbach); Princeza z zlatimi čevljički (Rust); Hči polka (Donizetti)

19.30 Zdravniška ura (dr. Bogomir Magajna)

20.00 Prenos opere iz Zagreba.

V odmoru: Čas in poročila

ЗАГРЕБ

таласна дуж. 276,2м., 0,8кв., 1086кц

12.20 Jelovnik, recepti za kuhanje i upute za domaćice

12.30 Koncerat на pločama

13.00 Objava rasporeda Radiostanice i Kazališta

13.05 Koncerat на pločama

13.40 Vijesti

19.35 O najnovijim knjigama i revijama

19.50 Kulturne i društvene vijesti.

Propaganda

20.15 Koncertno veče

21.45 Prenos plesne glazbe orkestra

Ritter iz kavane Carlton

22.00 Objava rasporeda, vijesti i meteorološki izvještaj

КОСТИМЕ ЗА у најмодернијим
КУПАЊЕ ЗА фазонама продаје трикотажа
ПЛАЖУ И МОРЕ

СПОРТ



БЕОГРАД

Књегине Љубице 15а ● Макенијева ул. бр. 20

ФАБРИЧНЕ ЦЕНЕ!

22.15 Prenos plesne glazbe orkestra Ritter iz kavane Carlton

Svakog punog sata vremenski znak geofizičkog zavoda

МОСТРАНСТВО

Beč (Wien) 506,8m 120kw 592kc

12.00 Gramo ploče ★ 13.00 Vreme. Vesti ★ 13.10 Gramo koncert ★ 13.30 Vokalni koncert. Pesme iz alpskih krajeva (gr. ploče) ★ 16.10 Gramo ploče ★ 17.15 „Moji susreti sa velikim muzičarima“ L. Karpath ★ 17.40 Vokalni koncert. Pesme za sopran od raznih kompozitora ★ 18.35 Čas engleskog jezika ★ 19.30 Laka muzika ★ 22.00 Vesti ★ 22.00 Koncert na orguljama (Springer: Preludij f-dur; Pachelbel: Glocana f-mol; Kanetscheider: Invention d-mol) ★ 22.10 Bečka muzika ★ 24.00—1.00 Večernja muzika (gr. ploče).

Berlin 356,7m 100kw 841kc

6.20 Hamburg ★ 12.00 Hamburg ★ 14.15 Koncert solista ★ 16.00 Breslava ★ 17.30 Šareni program ★ 18.50 Savremena muzika ★ 20.15 Leipzig ★ 21.15 Koncert duvačkog orkestra ★ 22.00 Vreme. Vesti. Sport ★ 22.20 Horski koncert ★ 23.00—24.00 Gramo-koncert

Beromünster 539,6m 60kw 556kc

19.50 „Prodana nevesta“. Opera u 3 čina od Smetane

Bratislava 598,8m 13kw 1004kc

11.35 Gramo ploče ★ 12.10 Vesti ★ 12.30 Radio orkestar (Balfé: Čehinja. Uvertira; Massenet: Tais; Bizet: Karmen; Lehar: Piero i Piereta. Valcer; Košťal: Talijanska svita; Bayer: Capriccionslovak; Smatek: Igra fauna) ★ 15.15 Morav. Ostrava ★ 17.40 Koncert na violini (Kocian: Uspavanka; Gsellhogen: Little song. Scherzetto) ★ 18.10—18.55 Čas za Madjare I. Predavanje; II. Popularne madjarske pesme ★ 19.10 Predavanje N. Dohnanyi, pisac i istoričar ★ 19.25 Vokalni koncert A. Krammerove. Ciganske melodije od An. Dvoržaka op. 55 ★ 20.40 Laka muzika. Koncert na harmonici ★ 22.25 Prag ★ 22.40—22.25 Vesti na madjarskom

Breslau 315,8m 60kw 950kc

6.25 Orkestarski koncert ★ 11.50 Koncert simfonijskog orkestra ★ 13.00 Vesela muzika (gr.-ploče) ★ 13.45 Gramo-koncert ★ 15.10 „Električne oči i ruke“ E. Klein ★ 16.00 Koncert šleske filharmonije. Na programu Joh. Strauss ★ 17.35 Pozorišne anegdote K. Paque ★ 19.00 Vokalni koncert. Pesme za bas-bariton od raznih kompozitora ★ 20.15 Leipzig ★ 21.15 Veče austriskih kompozitora. (Mozart: Uvertira iz a) „Figarove ženidbe; b) Klavirski koncert a-dur; Lanner: Valcer; Haydn: Simfonija d-dur; Heuberger: Uvertira iz „Umetničkog bala“) ★ 22.50 Koncert na orguljama ★ 23.30—24.00 Španske skice (gramo-ploče)

Ponedjeljak 25 juna

Brno 352,4m 32kw 922kc
11.00 Morav. Ostrava ★ 12.30 Bratislava ★ 15.15 Morav. Ostrava ★ 17.45—18.20 Čas za Nemce „Stanje u Evropi ranije i sada” ★ 18.30 Gramo ploče ★ 18.45 Čas za radenike ★ 19.10 Orkestarski koncert ★ 20.40 „U šumi i na livadi” Potpuri muzikalni, Radio orkestar (Indy: Zadržana šuma, Simfonijska poema; Fibich: Jezero mašte; Dvoržak: Tišina šume; Les duos de Moravie; Rimski-Korsakov: Bumbarev ljet i dr) ★ 22.25—23.00 Prag

Bruxelles (Flamanski)
322m 15kw 932kc
20.00 Simfonijski orkestar (Weber: Uvertira iz „Oberona”; Wagner: Sigfridova idila; Brahms: Romansa; Duparc: Poziv na put; Ducassee: Claironnerie) ★ 21.00 Nastavak koncerta simfonijskog orkestra ★ 22.00 Vesti ★ 22.10 Gramo ploče

Bruxelles (Francuski)
483m 15kw 620kc
20.00 Radio orkestar ★ 21.00 Radio orkestar i solisti ★ 22.00 Vesti ★ 22.10 Gramo ploče

Bucuresti 364,5m 12kw 823kc
13.00 Gramo koncert ★ 13.45 Laka muzika (gr.-ploče) ★ 14.15 Radio-Zurnal ★ 14.40 Laka muzika (gr.-ploče) ★ 19.00 Radio orkestar. (Lortzing: Uvertira iz „Ondine”; Joh. Strauss: Valcer; Bellini: Fantazija iz opere „Mesečarka”; Thomas: Balet iz opere Hamlet) ★ 20.00 Predavanje iz poljoprivrede ★ 20.15 Radio-orkestar ★ 21.00 Predavanje ★ 21.15 Kamerna muzika, Kvartet Metznera. (Alf. Hurum: Kvartet a-mol op. 6) ★ 22.00 Vokalni koncert ★ 22.30 Klavirski koncert. (Sorban: Variacije na popularnu temu) ★ 23.00 Vesti

Budapest I 549,5m 120kw 546kc
6.45 Gimnastika ★ 7.00 Ploče ★ 9.45 Vesti ★ 10.00 1) Iz vremena naših dedova; 2) Vodeno cveće. U odmoru: Gramo-ploče ★ 12.05 Koncert salonske kapele. (Keler: Uvertira za komediju; Weninger: Karneval; Huszka; Lili; Ganglberger: U šumi bajki; Luigini; Egipatska balet. svita; Becce: Serenada amoroso; Lincke: Turski marš; Lehar: Eva) ★ 13.50 Edita Lang svira na klaviru i Maria Kovacs peva ★ 14.40 Vesti berza ★ 15.30 Čas za djake ★ 16.00 Savetodavac žena ★ 17.00 Predavanje o pesniku Gyoni-u ★ 17.30 Orkestarski koncert. (Donizetti: Don Pasquale; Haydn: Simfonia d-dur; Schubert: Rosamunda; Garami: Romansa; Beretvas: Vaskrsenje) ★ 18.20 Radio lutrija ★ 19.20 Kerntler-trio. (Telemann: Koncert e-dur u 3 stava; Schubert: Sonata d-dur u 1 stavu; Mendelssohn: Trio d-mol u 4 stava) ★ 20.20 Predavanje o nadvojvodi Jozefu ★ 24.40 Dr. Lorenzi peva Marxove pesme ★ 21.30 Vesti ★ 21.50 HMV ploče ★ 22.40 Predavanje na nemačkom ★ 23.00

Ciganska kapela L. Veresa. Peva Pal Kolmar

Davertry 1500m 25kw 200kc
18.25 Izveštaj sa utakmice u kriketu Engleska—Australija ★ 18.35 Osnovi muzike: Sonata za trio opus 2 od Haendela ★ 19.30 Versaljski ugovor i posledice ★ 20.00 Variete (skeč, orkestar, solisti) ★ 21.00 Vesti ★ 21.40 Vokalni koncert Olive Groves (sopran) i Dale-a Smith (bariten) uz pratnju harfe ★ 22.45 Muzika za igru

Deutschlandsender
1571m 60kw 191kc
6.20 Hamburg ★ 9.40 „Vesele priče”. H. Menzel ★ 11.30 Gramo ploče ★ 12.00 Frankfurt ★ 13.00 Gramo ploče ★ 15.15 Vokalni koncert. Dečije pesme ★ 16.00 Breslava ★ 17.30 Vokalni koncert. Na programu W. Schütt ★ 18.20 Zabavni program ★ 20.15 Leipzig ★ 21.15 Brahms: Klavirski kvintet f-mol ★ 22.00 Vreme. Vesti, Sport ★ 23.00—0.30 Heilsberg

Frankfurt 251m 17kw 1195ks
6.55 Orkestarski koncert ★ 11.00 Koncert ★ 12.00 Koncert simfon. orkestra ★ 13.20 Gramo-ploče ★ 14.00 Gramo-koncert ★ 14.40 Vokalni koncert. (Narodne pesme iz Lotaringije) ★ 16.00 Stuttgart ★ 17.45 Koncert na citri ★ 19.00 Zabavna muzika ★ 20.15 Leipzig ★ 21.15 Berlin ★ 22.00 Horski koncert. Vesele narodne pesme ★ 22.45 Pesme uz lautu ★ 23.00 Pesme i muzika za klavir od Schumanna ★ 24.00—1.00 Stuttgart

Hamburg 331,9m 100kw 904kc
6.20 Orkestarski koncert ★ 7.25 Nastavak koncerta ★ 11.30 Koncert simf. orkestra ★ 12.25 Nastavak koncerta ★ 14.30 Gramo-koncert ★ 16.00 Breslava ★ 17.30 Saljivo o ljudima i zemlji u Sarskoj oblasti ★ 19.00 Muzika o raznim svadbama, Orkestar ★ 20.15 Leipzig ★ 21.15 Nemačke šume, Koncert simf. orkestra ★ 22.00 Vesti ★ 22.20 Zabavna muzika ★ 23.00 Koncert kamer-nog hora i solista. Na programu K. Zuschneid ★ 23.30—24.00 Gramo-koncert

Hilversum 1875m 7kw 166kc
21.20 Koncert uz učešće M. Vos ★ 22.00 Radio pozorište ★ 22.20 Vokalni koncert ★ 22.30 Radio orkestar (Čajkovski: Svita iz baleta „Oraščić kralo”; Poloneza iz „Evgenij Onjegin”) ★ 23.00 Gramo ploče ★ 23.15 Nastavak koncerta radio orkestra ★ 23.45 Deklamacije ★ 24.00 Radio orkestar

Huizen 301,5m 20kw 995kc
20.15 Gramo-ploče ★ 21.00 Gramo ploče ★ 21.15 Horski koncert ★ 22.45 Predavanje ★ 23.15 Vesti ★ 23.25 Gramo koncert

Kalundborg 1261m 7,5kw 238kc
20.30 Orkestarski koncert. (Na programu: Rossini, Čajkovski, Bizet, Dohnanyi i Svendsen) ★ 21.30 Džaz-

muzika ★ 21.15 Šareni muzički program ★ 23.10—0.30 Muzika za igru

Katowice 395,8m 12kw 758kc
20.00 Varšava ★ 21.02 Predavanje ★ 21.12 Varšava

Košice 269,5m 2,6kw 1113kc
16.15 Radio orkestar ★ 20.40 Brno ★ 22.40—22.25 Bratislava

Krakow 304,3m 2kw 986kc
19.40 Gramo-ploče ★ 20.00 Varšava ★ 21.12—23.05 Varšava

Leipzig 382,2m 120kw 785kc
6.20 Breslava ★ 8.20 Gramo-ploče ★ 12.00 Frankfurt ★ 13.10 Gramo ploče ★ 16.00 Stuttgart ★ 17.20 Klavirski koncert. Na programu severni kompozitori. (A. Tofft: Poljsko cveće op. 24; Grieg: Humoreske op. 6; Sjögren: Pesma veslača; Palmgren: Humoreska, Igra op. 35; Isolfsson: Iz op. 4) ★ 18.55 Iz opereta (gr.-ploče) ★ 19.35 O zakonima likovne umetnosti W. Pinder ★ 20.18 Nacionalni čas. I. Richard Wagner kao čovek; II. Simfonijski orkestar ★ 21.15 Kabare ★ 22.20 Vesti, Sport ★ 23.10—24.00 Heilsberg

London Reg. 342,1m 50kw 877kc
18.00 Vesti ★ 18.05 Midland ★ 19.30 Pesme i dueti, pevaju Doris Cwren (contra-alt) i Foster Richardson (bas) ★ 20.00 B.B.C. orkestar i Andrew Clayton (tenor); diriguje Athony Bernard. Na programu: Williams, Haendel, Respighi, German i dr. ★ 21.15 Sidney Baynes i njegov duvački orkestar ★ 22.15 Vesti ★ 22.30 Muzika za igru

Luxembourg 1304m 150kw 230kc
7.45 Gramo koncert ★ 12.00 Radio orkestar ★ 12.30 Vesti ★ 15.45 Produktna berza ★ 19.00 Talijansko veče. Gramo ploče ★ 19.20 Radio orkestar Dirigent: Henri Pensis (Rossini: Viljem Tel. uvertira; Leoncavallo: Zaza. Fantazija; Becce: Legenda ljubavi; Giordano: Moja draga; Leoncavallo: Vetric s mora; Bolzoni: Menuet; Tarengi: Serenada; Micheli: Beba igra vojnika ★ 20.15 Vesti ★ 20.40 Radio orkestar ★ 21.25 Simfonijski koncert. Gramo ploče ★ 22.25 Muzika za igru. Džaz orkestar

Midland Reg. 391,1m 25kw 767kc
18.00 Vesti ★ 18.25 Daventry ★ 18.35 Koncert radio orkestra; dirigent Frank Cantell. Učestvuje Samuel Saul (bariton). Na programu: Mozart, Haendel, Schubert i drugi ★ 19.30 Koncert sa gramo ploča ★ 20.15 Vokalni koncert kvarteta ★ 21.15 London ★ 22.30 London

Milano 368,6m 50kw 814kc
11.30 Kamerni orkestar ★ 12.30 Gramo ploče ★ 12.45 Radio novine ★ 13.00 Raznorodna muzika ★ 16.35 Radio novine ★ 16.45 Čas za decu ★ 17.15 Trio Chesi-Zanardelli-Cassone ★ 19.15 Vesti na stranom

jeziku ★ 19.30 Raznorodna muzika
20.45 Muzika po želji radio slušalaca
★ 21.45 Predavanje ★ 22.00 Koncert
kamerne muzike (Boccherini:
Kvartet: Corelli-Kreisler: O Sancti-
ssima; Kreisler: Da una canzone ir-
landese; Čajkovski: Pesnici i skerco
za kvartet; Dvoržak: Finale iz kvar-
teta f-dur) Posle koncerta: Muzika
za igru ★ 23.00 Radio novine

Monte Ceneri

257m 15kw 1167kc

20.00 Sportski život ★ 20.30 Gramo
ploče ★ 21.00 „Poslednja dvojica”.
Komedijska Gina Rocca ★ 21.30 Kla-
virijski koncert. Prof. Franca Fran-
zonia iz Locarna (Franco Franzoni:
Studija; Ravel: Igra vode; Chopin:
a) Studija Nr. 5; b) Studija Nr. 12
c.p. 10; c) Balada g-mol)

Mor. Ostrava

259,1m 11kw 1158kc

11.00 Koncert vojne muzike ★
15.15 Radio orkestar ★ 17.50 Gramo
ploče ★ 18.20 Čas za Nemce
★ 20.40 Brno ★ 22.25—22.40
Prag

München 405,4m 100kw 740kc

6.45 Gramo-ploče ★ 7.25 Kamerni
kvartet ★ 12.00 Orkestarski koncert
★ 13.25 Gramo-ploče ★ 14.50 Čas
za decu ★ 15.10 Schubert: Rondo
brilliant op. 70 za violinu i klavir ★
15.30 A. Rūchert čita iz dela W.
Widder-a ★ 16.00 Orkestarski kon-
cert ★ 17.50 Vokalni koncert. Pes-
me raznih kompozitora ★ 18.10 Čas
knjige ★ 18.30 Gramo-koncert ★
19.15 Orkestarski koncert ★ 20.15
Leipzig ★ 21.15 Muzika za igru,
(München—Stuttgart) ★ 22.45 Mün-
chen—Stuttgart (Nastavak)

Oslo 1186m 60kw 253kc

19.30 Predavanje iz poljoprivrede
★ 20.00 „Toska” opera od Puccinia
U pauzi: Vesti

Palermo 531m 3kw 565kc

17.30 Gramo ploče ★ 20.00 Vesti
Radio novine ★ 20.20 Gramo ploče
★ 20.45 Koncert kamerne muzike
maestra Frederice Mompellio-a (So-
nata d-dur za violinu i klavir; Idila
i Skerco; Ritam za igru; Mali noktur
no; Humoreska; Tri dečije pesme
(violina, klavir, sopran) ★ 22.15
„Nevidljivi” radio fantazija od F. de
Maria ★ 23.00 Radio novine

Paris-Radio 1724m 75kw 174kc

12.00 Orkestarski koncert (Lulli,
Bach, Haydn i dr.) ★ 15.45 Berza
★ 18.40 Pregled novih knjiga ★
19.00 Filmska hronika ★ 19.10 Ra-
dio dialog ★ 19.30 Praktičan život
★ 20.00 Komadi za dva klavira gđi-
ce D. Dixmier i J. Aitoff (F.
Schmitt: Dve rapsodije; Larmanjeat;
Jahačica na obruču; R. Casadesus;
Dva komada; M. Infante: Dve anda-
luske igre) ★ 20.30 Pregled večer-
nje štampe ★ 20.45 Koncert (Iz Vi-
šia) Mendelssohn: Fingalska pečina;
Massenet: Verter; Saint-Saens: Hen-
rih VIII, škotski balet; Mozart: Don
Zuan, fantazija; Waldteufel: Espana,

valse) ★ Oko 21.30 Vesti — Sport-
ski rezultati — Hronika P. Reboux-a
★ 22.30 Muzika za igru

Poste-Parisien

312,8m 60kw 959kc

12.05 Radio orkestar (Suppé: Dama
pik uvertira; Svendsen: Norveška
rapsodija; Franck: Svadba ruža; Al-
beniz: Mallorca; Dvoržak: Humo-
reka; Erlanger: Dve ruske poeme;
Massenet: Tereza; Bizet: Karmen;
Godard: Florentinska serenada;
Grieg: Simfonijske igre; Strauss:
Valcer) ★ 12.35 Nastavak koncerta
radio orkestra ★ 18.45 Berza ★
18.57 Gramo ploče ★ 19.10 Zurnal
19.45 Gramo ploče ★ 20.10 Max
Regnier s trupom ★ 19.45 Gramo
ploče Odeon ★ 21.25 Kamerna
muzika ★ 22.20 Vesti

Poznanj 345,6m 1,8kw 868kc

20.00—21.02 Varšava ★ 21.12—
22.15 Varšava ★ 22.15—23.00 Mu-
zika za igru

Prag I (Prah)

470,2m 120kw 638kc

6.00 Zurnal. Muzika i pevanje ★
12.20 Pregled štampe ★ 12.30—
13.30 Bratislava ★ 15.15 Morav.
Ostrava ★ 17.50 Gramo ploče ★
18.10 Gramo ploče ★ 18.20 Čas za
Nemce. Predavanja ★ 19.10 „Tri
žabe” Satira od Ružička ★ 20.40—
21.15 Brno ★ 21.25 Koncert na če-
lu (Jirak: Sonata za čelo i klavir
op. 15) ★ 22.00 Vesti — Dnevni
pregled — Sport ★ 22.15 Orkestar-
ski koncert ★ 22.45—23.00 Vesti na
Nemačkom

Prag II (Prah)

249m 5kw 120kc

14.00 Koncert salonskog orkestra
(Verdi: Nabucio. Uvertira; Brahms:
Madjarske igre Nr. 6; Smetana: Da-
libor. Fantazija; Koštal: Ruska ro-
mansa; Strauss: Valcer: Trojan;
Tango) ★ 14.30—15.00 Čas za
Nemce ★ 15.00 Vesti

Riga 214m 15kw 583kc

19.30 Pesme Sv. Jovana. Vokalni
koncert ★ 20.00 Vesti ★ 20.25
„Faust” opera od Gounod-a

Rim (Roma) 420,8m 50kw 713kc

12.30 jBari) Kvintet „Esperia” ★
12.30 Gramo ploče ★ 13.00 Operska
i raznorodna muzika (gr. ploče) ★
★ 13.30 Vesti — Radio novine —
Berza ★ 16.50 Radio novine ★
17.00 Vokalni i instrumentalni kon-
cert ★ 19.15 Vesti na stranom je-
ziku ★ 20.00 Vesti — Radio no-
vine — Sportske vesti ★ 20.45
Muzika po želji radio slušalaca ★
22.00 Laka muzika ★ 23.00 Radio
novine

Stockholm 426,1m 55kw 704kc

19.45 Gramo-ploče ★ 21.15 Horski
koncert ★ 22.25 Koncert solista

Strasbourg 349,2m 12kw 859kc

19.00 Književno predavanje ★ 19.15

Ponedeljak 25 juna

Čitanje alzaških lotarinskih pesnika
★ 19.30 Vesti ★ 19.45 Gramo ploče
★ 20.00 Pregled štampe na ne-
mačkom ★ 20.30 Sareni program
oko 21.00 Pregled štampe na fran-
cuskom

Stuttgart 522,6m 100kw 574kc

6.55 Gramo-ploče ★ 10.30 Vokalni
koncert. Pesme od O. Schoeck-a ★
10.55 Reger: Kraj kamina ★ 12.00
Frankfurt ★ 13.20 Frankfurt ★
15.30 Vokalni koncert. Pesme za so-
pnan od E. Geutebrück-a ★ 16.00
Radio-orkestar ★ 17.15 Narodne pe-
sme (gr. ploče) ★ 18.45 Koncert
filharmoniskog orkestra ★ 20.15
Leipzig ★ 21.15 Muzika za igru
(München—Stuttgart) ★ 24.00 Ve-
cernja muzika

Suisse Romande

443,1m 25kw 677kc

19.00 Predavanje ★ 20.00 Violin-
ski koncert André Loeva ★ 20.35
Vesti ★ 20.50 Festival ruske mu-
zike

Warszawa 1414m 120kw 212kc

7.10 Gramo-ploče ★ 12.05 Pregled
štampe ★ 12.10 Džaz-orkestar ★
16.00 Laka muzika ★ 17.00 Čas
za decu ★ 17.15 Poljske pesme,
Zelenska — Sopran ★ 17.30 Kla-
virijski koncert. (Mozart: Fantazija
Nr. 18 c-mol; Schumann: Tri mu-
zička komada; Sibelius: Kapričio;
Vihtols: Uspavanka; Prokofiev: Pre-
ludij c-dur) ★ 18.00 Predavanje za
žene ★ 18.15 Violinski koncert.
(F. Benda: Presto; Beethoven-Kreis-
ler: Rondino; Debussy: La plus
que lente; Bacevicz: Variacije na
litvanske popularne pesme; N. Zsolt:
Satire i driade; Bacevicz: Litvanska
pesma; Chaminade-Kreisler: Španska
serenada) ★ 18.55 Umetnički ži-
vot prestonice ★ 19.40 Gramo-plo-
če ★ 19.50 Sport ★ 20.02 Feljton
★ 20.12 Laka muzika ★ 20.50 Ve-
sti ★ 21.00 Predavanje iz poljopri-
ivrede ★ 21.12 Laka muzika. Radio-
orkestar. Dirigent Oziminski ★
22.00 Predavanje ★ 22.15 Muzika
za igru

MADJARSKA RADIO IZLOŽBA

Pctstaknuti ogromnim uspehom po-
slednje radio izložbe, priredjuju ma-
djarski radio interesenti u jesen po-
novno sličnu propagandnu nedelju.

Ova izložba treba da prevaziče sve
slične dosadašnje priredbe. Kraljev-
sko-madjarska Direkcija pošta, ma-
djarska radio industrija, madjarsko
radio društvo kao i trgovci radio ar-
tiklima, stupili su u saradnju da bi
stvorili jednu doista impozantnu ra-
dio priredbu.

Уторак, 26 јуна



гласна дуж. 437,3м., 2,8кв., 686кк

ПРЕПОДНЕВНИ ПРОГРАМ

- 11.00 Објављивање дневног програма
Концерт Радио-Оркестра
1. Ђордано: Андре Шење, оперска фантазија
11.20 Званични извештај о водостању (српски, француски, немачки) и Званични извештај о водостању (српски)
Наставак концерта Радио-Оркестра
2. Цимер: Римска свита ★ 3. Дрегер: Украјинске скице ★ 4. Лер: Јесење јутро, валцер
11.59 Тачно време
12.00 Звона са Саборне Цркве
12.05 Народне песме пева г. Димитрије Марчетић уз пратњу оркестра Пере Паунеска у одмору:
12.45 Берзански курсеви и Рекламе
13.30 Новинарски извештаји А. А. Тачно време до 13.45

ПОПОДНЕВНИ ПРОГРАМ

- 16.00 Час за домаћице: Курс кројења, предавање г-це Љубице Симић
16.30 Пренос концерта из Дома Слених Краља Александра I. у Земуну
1. Поздравна реч питомице Радмиле Јефтић ★ 2. Ђорђевић: Дедо и мечките (хор Јака основне школе, диригент Димитрије Илић) ★ 3. Петровић: Операција, позор. комад у 1 чину (изводе ученици приправног и 1. разр. основне школе) ★ 4. Јовић: Пролетња ноћ (женски хор под управом г-це Борке Јовић) ★ 5. Милојевић: Из минијатура — народ. игре бр. I и 2 (на клавиру изводи Радомир Лазич) ★ 6. *** Смеша народних песама (тамбурашки збор под управом Ивана Одобашића) ★ 7. Ђорђевић: Веће врана (хор Јака основне школе, диригент Димитрије Илић) ★ 8. Јенко: Зупје струне, за две виолине и клавиру ★ 9. Крстић: Војвода Скопљаче, и Бајић: Винска песма (Мушки збор под управом Димитрија Илића) ★ 10. Петровић: Ој Србијо, марш (дувачки оркестар под управом Ивана Одобашића)
17.15 Музика за игру (грамофонске плоче) до 17.30

ВЕЧЕРЊИ ПРОГРАМ

- 18.25 Тачно време
Објављивање вечерњег програма и програма за следећи дан
18.30 Час српског језика, г. проф. Др. Милош Московљевић
19.00 Наше Приморје, предавање г. Драг. Паулића

19.30 Час факултетски образованих жена

1. Стручни рад наших жена, предавање г-ђе Кастнер-Караџ
2. Десанка Максимовић: а) Усамљеникова песма, б) Месечина, в) Младост је прошла, г) Утеха (рецитује аутор) ★ 3. Концерт на виолини и клавиру (изводе гђе Милка Ђаја и Мери Жежељ) ★ 4. Женидба Селимира Јанковића, приповетка од Руже Мишић-Јојић ★ 5. Народне мотиве пева гђа Јелка Стаматовић-Николић ★ 6. Јованка Хрвачанин: а) Ја сам себи и ружа и три, б) Језера, в) Ти (рецитује аутор) ★ 7. а) Пучини: Арија из опере „Бом“, б) Масне: Арија из опере „Манон“ (пева гца Катарина Јовановић, члан. Беогр. Опере)

21.00 Рекламе

21.10 „Антиквитети“ и „На маскенбалу“, две комедије од Ауернхајмера

21.40 Концерт Радио-Оркестра

Григ: Пер Гинт свита: а) Јутарње расположење, б) Осина смрт, в) Анитрина игра, б) У пећини горског краља, д) Отмица невеста — Ингридина тугованка, њ) Пер Гинтов повратак, е) Солвејгина песма

22.10 Тачно време

Новинарски извештаји А. А. Народне песме пева гђа Евка Микულიћ, чланица Народ. Позор. уз пратњу оркестра
1. Уморио је злато моје ★ 2. Пред Ценкином кућом ★ 3. Ја поћох снажден крај дола ★ 4. Керемејле ★ 5. Артиљерско коло ★ 6. Грдна јада од Мостара града ★ 7. Од кад сам се у Мостар удала ★ 8. Колика је у Приједору чаршија ★ 9. Ој девојко мала ★ 10. Видино коло
до 23.00
(Ферстер клавиру из музичке куће „Хрмонија“)



таласна дуж. 569,3м., 2,8кв., 527кк

- 11.00 Šolska ura: Kosovo in slepi gušlar (V. Mlekuž)
12.15 Ruska instrumentalna glasba na ploščah
12.45 Poročila
13.00 Čas, reproduc. dueti slovenskih narodnih
18.00 Otroški kotichek (ga. Gabrijel-čičeva)
18.30 Polke in koračnice v reproduc. glasbi
19.00 Dolžnost Sokola glede na drž. vzgojo (M. Ambrožič)
19.30 Stanje akcije za univ. knjižnico v Ljubljani (Fran Petre)
20.00 Ob 70 letnem jubileju Rib. Straussa: 1) Uvodno predavanje (dr. Dolinar) ★ 2) Vokalni kon-

cert g. Jožeta Gostiča: Jutri — Noč — Ah, ti veš predraga — Zamrlo srce — Saj ni mogoče več tajiti — Tajni poziv — Serenada
21.00 Radijski orkester: Valčkova ura Valovi Donave (Ivanivčič); V lepi dolini Isar (Löhr); Priповедke iz doline Enne (Pacherny)
22.10 Čas, poročila
22.30 Angleške plošče



таласна дуж. 276,2м., 0,8кв., 1086кк

- 12.20 Jelovnik, recepti za kuhanje i upute za domačice
12.30 Koncerat na pločama
13.00 Objava rasporeda Radiostanice i Kazališta
13.05 Koncerat na pločama
13.40 Vijesti
19.50 Kulturne i društvene vijesti. Propaganda
20.15 Violinski koncerat Jaroslava Fronta:
1. Hündel: Sonata A-dur; 2. Francoeur-Kreisler: Sicilienne et Rigaudon; 3. Rimski-Korsakov-Kreisler: Himna suncu; 4. Faure: Uspavanka; 5. Svendsen: Romanca
20.45 Izvedba jedne aktovke
21.15 Klavirski koncerat Alice Schöchter
21.45 Koncerat na pločama
22.00 Objava rasporeda, vijesti i meteorološki izvještaj
22.15 Koncerat radio orkestra:
1. Albini: Barun Trenk, ouvertura; 2. Schubert-Berte: Tri djevojčice, potpourri; 3. Jakobi: Sybil, potpourri; 4. J. Strauss: Veseli rat, potpourri
Svakog punog sata vremenski znak geofizičkog zavoda



Beč (Wien) 506,8m 120kw 592kc
11.30 Talijanski za početnike ★
12.00 Radio orkestar ★ 13.00 Vesti ★ 13.10 Nastavak koncerta ★ 15.40 Vokalni koncert. Dečje pesme ★ 16.10 Gramo koncert ★ 17.10 Pesme i arije. Na programu razni kompozitori ★ 18.10 Čas iz arhitekture ★ 18.45 Francuski za početnike ★ 19.15 „Nove bečke pesme“. Pesme za tenor ★ 20.00 Koncert bečke filharmonije (Brahms: III Simfonija f-dur op. 90; Bruckner: III Simfonija d-mol) ★ 21.30 Zabavni program ★ 21.40 Zabavna muzika ★ 22.00 Vesti ★ 22.30 Nastavak koncerta ★ 23.30 Laka muzika ★ 24.00—1.00 Nastavak lake muzike.

Berlin 356,7m 100kw 841kc
6.20 Vojna muzika ★ 9.45 Čas za decu ★ 12.00 Kapela „Saro Michael“ ★ 13.15 Gramo-ploče ★ 14.15 Gramo-koncert ★ 16.00 Köln ★ 18.30 „Kad pada kiša“. Zabavni program ★ 18.50 Veće poljske muzike. (Niviodomski: Dve pesme; Szymanovski: Dve pesme; Rozycki: a) Legenda op. 15; b) Dogressa op. 50; Chopin: Bacchanal; Moni-

usko: Dve pesme; Rozycki: a) Angelica op. 60; b) Dve poljske igre op. 37; c) Krakovljak op. 52) ★ 20.15 Schubert: Oktet: f-dur op. 166 ★ 21.00 Breslava ★ 22.20—1.00 Vesela muzika

Beromünster 539,6m 60kw 556kc

19.20 Radio orkestar ★ 19.30 Radio igra na dijalektu ★ 21.10—22.15 O. Shoenck: Notturmo op. 77

Bratislava 598,8m 13kw 1004kc

11.05 Morav. Ostrava ★ 13.40 Pregled štampe ★ 17.40 Koncert na violi (K. Stamitz: Koncert za violu i klavir) ★ 18.10 Čas za Madjare ★ 19.10 Predavanje ★ 19.25 Kamerna muzika (Bella: Sonata Br. 1 op. 4 za tri violine; Vivaldi: Koncert f-dur za tri violine i klavir) ★ 19.55 Predavanje ★ 20.10 Prag ★ 22.45—23.00 Vesti na madjarskom

Breslau 315,8m 60kw 950kc

6.25 Vojna muzika ★ 8.10 Gramo-ploče ★ 12.00 Orkestarski koncert ★ 13.45 Nastavak koncerta ★ 15.10 Violinski koncert. (Paganini: a) „Il Palpiti”; b) Caprice Nr. 6 i 14) ★ 16.00 Vojna muzika ★ 17.55 Vesele priče iz svakodnevnog života H. Bröcker ★ 18.15 Vokalni koncert. Narodne pesme. (Peva muški dečiji hor) ★ 19.00 Heilsberg ★ 20.10 Seoska muzika iz Austrije ★ 22.00 „Seoske priče” C. Tegmeier ★ 22.45 Radio tehnika ★ 22.55—24.00 Muzika za igru

Brno 352,4m 32kw 922kc

11.00 Morav. Ostrava ★ 15.15—16.20 Prag ★ 17.55 Ruski horski koncert Ukrajinske pesme ★ 18.20—18.55 Čas za Nemce I. Čas za radenike, II. Predavanje ★ 19.10 Koncert na harmonici ★ 20.10 Koncert ★ 21.00 Prag ★ 22.15 Češke moderne romanse ★ 22.45—23.00 Prag

Bruxelles (Flamanski)

322m 15kw 932kc

19.30 Zurnal ★ 20.00 Simfonijski orkestar uz učesće solista. Dirigent: Art. Meulemans ★ 22.00 Vesti ★ 22.00 Gramo ploče

Bruxelles (Francuski)

483m 15kw 620kc

18.30 Mali orkestar ★ 19.50 Zurnal ★ 20.00 Radio orkestar ★ 21.00 Kozerije ★ 21.15 Radio orkestar ★ 22.00 Vesti ★ 22.10 Gramo ploče želje slušalaca

Bucuresti 364,5m 12kw 823kc

13.00 Gramo-koncert ★ 13.45 Laka muzika (gr.-ploče) ★ 14.15 Radio-Zurnal ★ 14.40 Laka muzika ★ 19.00 Šareni muzički program. Orkestarski program. Potpuni popularnih pesama ★ 20.30 Predavanje ★ 20.45 Gramo-ploče ★ 21.15 Simfonijski koncert radio orkestra. (Nicolaï: Windzorske kume; Beethoven: IV simfonija b-dur) ★ 22.00 Popularne balade ★ 22.15 Nastavak koncerta simfonijskog orkestra ★ 23.00 Vesti

Budapest I 549,5m 120kw 546kc

6.45 Gimnastika ★ 7.00 Ploče ★ 9.45 Vesti ★ 10.00 1) Bajke od Kisfaludy; 2) O fotografisanju. U odmoru: Gramo-ploče ★ 12.05 Odeon-Parlophon ploče ★ 13.30 Simfonijski koncert neuposlenih muzičara. (Rossin: Viljem Tell; Lincke: Valcer; Padouk: Madjarska parafraza; Ketelbey: Zvono, Szirmai: Balerina; Meyerber: Igra) ★ 14.40 Vesti, berza ★ 16.00 Predavanje za mladež ★ 17.00 Gaston Angeli peva ★ 17.30 Medicinsko predavanje ★ 18.00 Ciganska kapela J. Kiss ★ 18.40 Radio lutrija ★ 19.40 Edita Farnadi svira na klaviru. (Schubert-Liszt: Součes de Vienne; Rachmaninov: Preludij g-mol; Chopin: Scherzo b-mol; Delibes-Dohnanyi: Copélia-valcer) ★ 20.10 Iz studija: „Volet”. Drama u 3 čina. Napisao P. Gerald ★ 21.40 Vesti ★ 22.00 Jazz Heinemann iz hotela Royal ★ 22.40 Orkestarski koncert. (Mozart: Simfonia g-mol; Koday: Letnje veče; Bartok: Rumunske igre)

Daventry 1500m 25kw 200kc

16.00 Prenos sa medjunarodne konjičke utakmice ★ 16.30 Laka klasična muzika ★ 18.35 Osnovi muzike: Sonate za trio opus 2 od Haendela ★ 19.45 B.B.C. džaz orkestar; dirigent Henry Hall ★ 21.00 Vesti ★ 21.20 Koncert B.B.C. orkestra; dirigent Frank Bridge. Program: Španska rapsodija od Raveia. Preludij za III čin. Tristan od Wagnera i Simfonija No. 4 u G od Dvoržaka ★ 22.40 Lew Stone i nekovi džaz orkestar

Deutschlandsender

1571m 60kw 191kc

6.20 Berlin ★ 12.00 Breslava ★ 13.00 Gramo ploče ★ 16.00 Leipzig ★ 17.20 Violinski koncert ★ 18.20 Gramo ploče ★ 19.00 Politički pregled ★ 19.20 Igra o stradanju Hristovom (Hor, orkestar i solisti) ★ 20.10 Vokalni koncert ★ 21.00 München ★ 22.00 Vreme. Vesti. Sport.

Frankfurt 251m 17kw 1195kc

6.55 Orkestarski koncert ★ 11.00 Koncert ★ 12.00 Gramo-ploče ★ 13.20 Stuttgart ★ 14.00 Stuttgart ★ 16.00 Stuttgart ★ 17.45 Mali violinski koncert ★ 18.25 Čas talijanskog ★ 19.00 München ★ 20.10 „Smesne ličnosti i baba-devojke”. (Iz raznih opera) ★ 22.30 Königsvusterhausen ★ 23.00 Stuttgart ★ 24.00—1.00 Nemačka savremena muzika (gr.-ploče)

Hamburg 331,9m 100kw 904kc

6.20 Leipzig ★ 7.10 Nastavak prenosa iz Leipziga ★ 11.45 Gramo-ploče ★ 12.15 Berlin ★ 13.20 Zabavni program ★ 14.30 Gramo-ploče ★ 16.00 Stuttgart ★ 17.30 Čas knjige ★ 19.00 „Prototip čizme”. Radio-igra od W. Heydrich-a ★ 20.10 „Stare i nove narodne pesme i igre” kao ogledalo narodnog života. (Orkestar, hor i solisti) ★ 22.45 Vesti ★ 23.00—24.00 Koncert kamernog orkestra

Utorak, 26 juna

Hilversum 1875m 7kw 166kc

21.40 Horski koncert ★ 22.00 Orkestarski koncert ★ 22.45 Gramo-ploče ★ 23.00 Laka muzika ★ 21.40 Vesti ★ 23.50 Gramo ploče

Huizen 301,5m 20kw 995kc

20.45 Radio orkestar ★ 21.30 Pregled štampe ★ 21.35 Gr. ploče ★ 22.00 Koncert Kro-Boys ★ 22.30 Gr. ploče ★ 22.40 Vokalni koncert (Schubert-Berte: Odlomci iz „Dreimäderlhaus”; Strauss: Odlomci iz „Ciganin baron; Odlomci iz „Jedna noć u Venedigu; Kalman: Odlomci iz „Grofica Marica”) ★ 22.55 Gramo ploče ★ 23.00 Koncert ★ 23.20 Nastavak koncerta Kro-Boys ★ 23.25 Nastavak vokalnog koncerta ★ 23.35 Vesti

Kalundborg 1261m 7,5kw 238kc

20.00 Muzika iz opera ★ 20.45 Radio-igra u 11 slika od F. Bartrumsena ★ 21.35 Vokalni koncert ★ 21.15 Bečka muzika. (S. Fux: Sere-nada e-dur; M. Monn: Koncert za čelo, cimbal i gudački orkestar; Haydn: Simfonija Nr. 41 e-dur) ★ 23.00—0.30 Muzika za igru

Katowice 395,8m 12kw 758kc

19.15 Koncert ★ 19.50 Sport ★ 20.00 Varšava

Košice 269,5m 2,6kw 1113kc

15.15 Ciganska muzika. Popularne slovačke pesme ★ 19.00 Prag ★ 22.45—23.00 Bratislava

Krakow 304,3m 2kw 986kc

19.15—23.00 Varšava, U pauzi vesti

Leipzig 382,2m 120kw 785kc

6.20 Koncert duvačkog orkestra ★ 8.20 Gramo-ploče ★ 12.00 Berlin ★ 13.10 Popularne melodije (gr.-ploče) ★ 14.55 Koncert solista. (Brahms: 1) Rapsodija fis-mol; 2) Rapsodija g-mol; Mozart: Tri kompozicije za violinu i klavir; Dvoržak: Humoreska g-dur; Schumann: Tri koncertne etide iz op. 10) ★ 16.00 Koncert simfonijskog orkestra ★ 18.20 Orkestarski koncert ★ 20.15 Koncert solista. Na programu H. Schütz ★ 21.00 „Braća”. Vesela radio-igra od H. Voiet-a. Muzika od Müller-a ★ 22.50—0.30 Berlin

London Reg. 342,1m 50kw 877kc

18.25 Daventry ★ 19.00 Kvintet Gershon Parkingtona i Eleonora Kaufman (mezosopran). Na programu: Youmans, Kreisler, Schubert, Chopin, Debussy i drugi ★ 20.15 Radio vjčni orkestar; dirigent Walton O'Donnell ★ 21.15 „Ulični pevači iz Kentuki-a”. Napisao Denier Warren; muzika od Doris Arnolda ★ 22.15 Vesti ★ 22.30 Lew Stone i njegov džaz orkestar

Luxembourg 1304m 150kw 230kc

7.45 Gramo koncert ★ 12.30 Vesti ★ 15.45 Produktna berza ★ 19.00

Utorak, 26 juna

Gramo ploče ★ 19.20 Radio orkestar ★ 20.15 Vesti ★ 20.40 Predavanje „Životinjska bašta” ★ 20.45 Koncert na harmonici ★ 21.00 Džaz orkestar ★ 21.35 Radio orkestar (Mozart: Titus, Uvertira; Grieg: Lirska svita; Friedmann-Gärtner: Bečka igra) ★ 22.00 Vokalni koncert Rene Toubeau, Bariton ★ 22.25 Muzika za igru (gr. ploče)

Midland Reg. 391,1m 25kw 767kc

18.00 Vesti ★ 18.25 Daventry ★ 19.00 Crnačke duhovne pesme, peva radio hor. Dirigent Edgar Morgan ★ 20.00 Koncert gudačkog orkestra. Izvode: Gudački orkestar filharmonije iz Birminghama i Ženski kvartet iz Birminghama. Na programu su: Bridge, Bach, Elgar, Schönberg ★ 21.15 London ★ 22.30 London

Milano 368,6m 50kw 814kc

11.30 Raznorodna muzika (gramo ploče) ★ 12.30 Gramo ploče ★ 12.45 Radio novine ★ 13.05 Modni pregled ★ 13.10 Raznorodna muzika ★ 16.35 Radio novine ★ 16.45 Čas za decu ★ 17.10 Gramo ploče ★ 19.15 Vesti na stranom jeziku ★ 19.30 Raznorodna muzika ★ 20.45 „Signorina Jazz” opereta od G. Pantani-a. U pauzi: Predavanje — Pozorišne vesti. Posle operete: Muzika za igru ★ 23.00 Radio novine

Monte Ceneri

257m 15kw 1167kc

20.00 Radio orkestar: Muzičke miniatjure (Beethoven: Menuet; Dvoržak: Humoreska; Gluck: Gavotta i musetta; Haydn: Rondo ail unghere; Mozart: Turski marš; Schubert: Muzički momenti; Debussy: Erice) ★ 20.30 „Tičinski umetnici i Švajcarska”, predavanje ★ 20.45 Pesme u dialektu ★ 21.40 Romantični tercet

Mor. Ostrava

259,1m 11kw 1158kc

11.05 Orkestarski koncert ★ 19.10 „Susana igra va banque”. Komedija u 3 čina od Veineta ★ 21.00—22.45 Prag

München 405,4m 100kw 740kc

6.45 Gramo-ploče ★ 7.25 Gramo-ploče ★ 12.00 Gramo koncert ★ 13.25 Orkestarski koncert ★ 14.20 Šareni muzički program ★ 16.00 Stuttgart ★ 17.50 Pesme uz lautu ★ 18.10 Mlada generacija. Predavanje ★ 18.30 Gramo-ploče ★ 19.00 Melodije iz opereta ★ 20.10 Šareni čas ★ 21.00 Stockholm ★ 23.00—24.00 Kamerna muzika. (Haydn: Klavirski trio e-dur Nr. 3; Smetana: Klavirski trio g-mol, op. 15)

Oslo 1186m 60kw 253kc

19.30 Gramo koncert ★ 20.10 Vokalni koncert ★ 20.55 Radio orkestar ★ 21.40 Vesti ★ 22.00 Aktualiteti

Palermo 531m 3kw 565kc

17.40 Gramo ploče ★ 20.00 Vesti Radio novine ★ 20.20 Gramo ploče 20.45 „Andrea Chénier” opera od M. Giordana (gr. ploče) U pauzi: Predavanje — Vesti ★ 23.00 Radio novine

Paris-Radio 1724m 75kw 174kc

12.00 Orkestar. koncert ★ 15.45 Berza ★ 19.00 Filozofsko predavanje ★ 19.30 Praktičan život ★ 20.00 Čas iz književnosti: Iz stranica A. Fourniera ★ 20.30 Pregled večernje štampe ★ 20.40 Reportaža sa prvog vučenja Nacionalne lutrije 1934 ★ 22.30 Muzika za igru

Poste-Parisien

312,8m 60kw 959kc

12.05 Ciganski orkestar. Gramo ploče ★ 12.35 Nove ploče Pathé ★ Berza ★ 18.56 Nekoliko gramo ploča ★ 13.35 Nove ploče Decca ★ 18.45 Berza ★ 19.10 Zurnal ★ 19.35 Predavanje ★ 19.34 Balet iz Fausta Gounod. Gramo ploče ★ 22.00 Muzika za igru ★ 22.20 Vesti

Poznanj 345,6m 1,8kw 868kc

19.50—19.55 Varšava ★ 20.00—21.02 Varšava ★ 21.12—23.05 Varšava

Prag I (Praha)

470,2m 120kw 638kc

6.00 Zurnal, Muzika i pevanje ★ 11.00 Morav. Ostrava ★ 12.20 Pregled štampe ★ 12.30—13.20 Orkestarski koncert ★ 13.30 Industrija. Trgovina. Zanati ★ 15.15 Vojna muzika ★ 16.15 Berza ★ 17.40 Gramo ploče ★ 18.20—18.55 Čas za Nemce ★ 19.10 Koncert na mandolinama ★ 19.30 Aktualiteti ★ 19.45 Vokalni koncert (Leoncavallo: Bajazo. Prolog; Albert: Niska zemlja, arija iz Sebastien; Weber: Dve pesme ★ 20.10 Čas za Slovake ★ 21.00 Radio orkestar. Solista J. Kubelik. Violina (I. Kubelik: Koncert d-dur; Simfonijska varijacija za violinu i orkestar e-mol) ★ 22.00 Vesti — Dnevni pregled — Sport ★ 22.15 Gramo ploče ★ 22.45—23.00 Vesti na engleskom

Prag II (Praha)

249m 5kw 120kc

14.10 Gramo ploče ★ 14.25—15.00 Čas za Nemce ★ 15.00—15.10 Vesti

Riga 214m 15kw 583kc

19.05 Radio orkestar ★ 21.00 Vesti Letonske pesme (gr. ploče) ★ 21.30 Gramo-ploče

Rim (Roma) 420,8m 50kw 713kc

12.30 Gramo ploče ★ 13.05 Modni pregled ★ 13.10 Raznorodna muzika ★ 16.30 Čas za decu ★ 16.55 Radio novine ★ 17.05 Recitovanje ★ 17.15 Kvintet „Esperia” ★ 17.15 Raznorodna muzika ★ 19.15 Vesti na stranom jeziku ★ 20.00 Vesti — Radio novine — Sportske vesti ★

20.45 Kamerna muzika I. (I. Pizetti (1919): Sonata a-dur za violinu i klavir; II. Pasquini: Slatka voda; Carissimi: Pesnica; Schubert: Ružica; Grečanimov: Uspavanka; Bianchini: Venecijanska pesma; (sopran P. Labia) III. Haydn: Menuet; M. Rossi: Andantino; Nepoznati francuski kompozitor iz XVIII b: Canzonetta i tamburino (violina i klavir) oko 21.45 „Božanstveni Ramon”. Komedija od G. Cantini-a ★ 22.15 Muzika za igru ★ 23.00 Radio novine

Stockholm 426,1m 55kw 704kc

20.00 Popularna muzika. Radio-orkestar ★ 21.15 Program solista ★ 22.00—23.00 Laka muzika

Strasbourg 349,2m 12kw 859kc

17.00 Predavanje (na francuskom) ★ 17.15 Gramo ploče ★ 18.00 Pravno predavanje (na nemačkom) ★ 18.15 „Aktuelni problemi” ★ 18.30 Raznorodna muzika ★ 19.30 Vesti ★ 20.00 Pregled štampe na nemačkom ★ 20.50 Simfonijski koncert (Iz Pariza) ★ oko 22.30 Pregled štampe na francuskom

Stuttgart 522,6m 100kw 574kc

6.55 Gramo-ploče ★ 10.35 Weber: Klavirski koncert f-mol ★ 12.00 Frankfurt ★ 13.20 Radio-orkestar ★ 14.00 Nastavak koncerta ★ 15.50 Koncert solista ★ 16.00 Koncert filharmoniskog orkestra ★ 17.30 Koncert na harfi ★ 18.45 Gramo-ploče ★ 19.00 München ★ 20.35 Muzika za igru ★ 21.10 H. C. Schmid: Trio za klavir, violinu i čelo d-mol ★ 22.00 Čas knjige ★ 22.35 Šta moramo da znamo ★ 23.00 Radio-orkestar i g. Walter, tenor ★ 24.00—1.00 Frankfurt

Suisse Romande

443,1m 25kw 677kc

20.00 Nekoliko pesama ★ 20.20 Predavanje: „Muzika u Sovjetskoj Rusiji” ★ 20.40 Koncert ★ 20.55 Kabare ★ 21.15 Vesti ★ 21.25 Kabare ★ 22.00 Rad društva naroda

Warszawa 1414m 120kw 212kc

7.10 Gramo-ploče ★ 12.05 Pregled štampe ★ 12.10 Popularna muzika (gr. ploče) ★ 13.20 Fragmenti iz opera (gr. ploče) ★ 16.00 Koncert na gitarama ★ 17.15 Kamerna muzika. (Brahms: Trio za klavir c-mol op. 101) ★ 17.45 Popularna muzika (gr. ploče) ★ 18.15 Vokalni koncert. (Caldara: Arija; Scarlatti: Qual farfaletta amante; Gall: Moje pesme su odletele, Moja mala tica; Zelenski: Pesma Jaruhe; Wagner: San Elze iz op. „Lohengrin”; Volf: Skrivena ljubav; Rimsky-Korsakov: Jevrejska pesma; Blumenfeld: File de Jaffe) ★ 19.15 Laka muzika ★ 19.50 Sport ★ 20.02 „Posete”. Satira od Tuvim-a ★ 20.12 „Bal u Savoji”. Opereta u 3 čina od Abraham-a. U pauzi. Vesti ★ 22.30 Predavanje

Sreda, 27 juna

БЕОГРАД

таласна дуж. 437,3м., 2,8кв., 686кц

ПРЕПОДНЕВНИ ПРОГРАМ

11.00 Објављивање дневног програма

Шарени програм

(грамофонске плоче)

1. Р. Штраус: Кавалер с ружом, фантазија ★ 2. Масне: Сцена с писмом из опере „Вертер“ (Мансо)

11.20 Званични извештај о водостању

(српски, француски, немачки) и

Званични извештај о водостању

(српски)

Наставак шареног програма

(грамофонске плоче)

3. а) Корели: Сантисима, б) Бизе: Арлезијанка, интермецо (Фриц и Хуго Крајзлер) ★ 4. а) Сауер: Концертни галоп, б) Сауер: Треперије лишћа (клавир Сауер) ★ 5. а) Штраус: Прелењи гласови б) Штраус: Приче из Бечке шуме (Хини-Михачек)

11.59 Тачно време

12.00 Звона са Саборне Цркве

12.05 Подневни концерт

Радио-Оркестра

1. Ђорђевић: Српкиња, марш ★ 2. Јенко: Видо, увертира ★ 3. Шмелинг: Једно вече у Толеду: а) Серенада, б) Шпанска игра ★ 4. Бинички: Мијатовке ★ 5. Цицер: Брдска деца, валцер

12.45 Берзански курсеви и Рекламе

13.10 Француски певачи певају из француских опера

(грамофонске плоче)

1. а) Бизе: Арија из опере „Ловци бисера“, б) Масне: Арија из опере „Сафо“ (Клодел) ★ 2. Масне: Арија из опере „Иродијада“ (Козину) ★ 3. а) Масне: Арија Саломе из опере „Иродијада“ (Харамбур), б) Шарпантје: Арија из опере „Луиза“ (Лемисел)

13.30 Новинарски извештаји А. А.

Тачно време

до 13.45

ПОПОДНЕВНИ ПРОГРАМ

16.00 Час за жене: Осећање природе у нашој поезији, предавање гђе проф. Зорке Караџић

16.30 Вокални концерт г. Сташе

Грегора

1. Рахманинов: Како све иде ★ 2. Кенеман: Еј ухнем ★ 3. Григ: Серенада ★ 4. Григ: Ја те љубим ★ 5. Леонкавало: Матината ★ 6. Чајковски: Арија из опере „Јоланта“ ★ 7. Бизе: Арија из опере „Кармен“

17.00 Куда ћемо нашу децу ђаке? предавање г. проф. Милована Ристића.

до 17.30

ВЕЧЕРЊИ ПРОГРАМ

18.25 Тачно време

Објављивање вечерњег програма и програма за следећи дан

18.30 Час француског језика: Француски дијалози, гђа Сесил Шаре и г. проф. Мирко Дамњановић

19.00 Биоград на мору, предавање г. С. Пармачевића

19.30 Рекламе

19.40 Народна музика

(грамофонске плоче)

1. У туђој земљи; Маро Ресавкињо (Митровић) ★ 2. Српско потпури ★ 3. Широки Дунав, равани Срем

20.00 Наша Видовданска истина, предавање г. Вељка Петровића

20.30 Рецитације народних песама о боју на Косову

21.00 Крстић: Увертира, Пролог

(Косовска девојка) и Жалосни марш из „Косовске трагедије“ од Жарка Лазаревића, (изводи гђа Теодора Арсенивић, чланица Народног позоришта и Радио-Оркестар)

21.45 Тачно време

Новинарски извештаји А. А.

Вечерњи концерт

Радио-Оркестра

1. Андрејевић: Српска зора, марш ★ 2. Бинички: Из мог завичаја, увертира ★ 3. Бродил: Србинов дан и сан, потпури ★ 4. Петровић: Српско потпури ★ 5. Урбан: Српске песме и игре, потпури ★ 6. Рендла: Увертира српских мотива ★ 7. Петровић: Српско потпури бр. 1. ★ 8. Петровић: Ој Србијо, марш

до 23.00

(Ферстер клавир из музичке куће „Хармонија“)



Предузеће за израду кофера и торбарских израђевина

МИЛАН Ј. СТОЈАНОВИЋ и Ко.

БЕОГРАД

Престодонаследникоб трг -- (Теразије) бр. 38, тел. 25-064
Поенвареоба 2 - палата Југобанке
Телефон 2533

БЕОГРАД

таласна дуж. 569,3м., 2,8кв., 527кц

12.15 Reproduc, operetni venčki

12.45 Poročila

13.00 Čas, pesmi iz zvočnih filmov (plošče)

18.00 Komorna glasba, Radijski kvintet: Olav Trygwason (Grieg)

18.30 O verstvih (Fr. Terseglav)

19.00 Radijski orkester: Španski pleši 1—5 (Moszkowsky); Rapsodija Nr. 2 (Liszt)

19.30 Literarna ura: Povojna poljska književnost (prof. France Vodnik)

20.00 „Dedščina“ (Ribičič) — dramski prizor s petjem

20.30 Slovenski vokalni kvintet

21.15 Slovenske zdravice poje g. Janko s spremljevanjem harmonike (O. Cvirn)

22.00 Čas, poročila, lahka glasba

ЗАГРЕБ

таласна дуж. 276,2м., 0,8кв., 1086кц

12.20 Jelovnik, recepti za kuhanje i upute za domaćice

12.30 Jugoslavenska narodna glazba (Edison Bell ploče)

13.00 Objava rasporeda radiostanice i kazališta

13.05 Operetni fragmenti (Edison Bell ploče)

13.40 Vijesti

19.35 Kulturne i društvene vijesti-Propaganda

20.00 Prenos iz Beograda: Proslava Vidov-dana:

1. Govori i recitacije; 2. Krstić: Kosovska tragedija, ouvertura, prolog i žalosna koračnica. (Izvodi Teodora Arsenovića i radioorkestar

21.45 Jugoslavenska glazba na pločama

22.00 Objava rasporeda, vijesti i meteorološki izvještaji

22.15 Jugoslavenska glazba na pločama

Svakog punog sata vremenski znak geofizičkog zavoda

MONSTRANTVO

Beč (Wien) 506,8m 120kw 592kc

12.00 Koncert radio orkestra ★ 13.00

Vreme, Vesti ★ 13.10 Nastavak koncerta ★ 16.20 Gramo ploče ★ 16.40

Schubertova proslava u Basel-u ★ 17.10

Muzika savremenih kompozitora, Braun: Sonata za violinu i klavir f-dur; Schmid: Pesme; Wachsmann: Svita za čelo i klavir ★ 18.35

Broj radnih časova, H. Waldmann ★ 19.10

Ljubavne scene iz opera ★ 21.25

Koncert na mandolinama ★ 22.00

Vesti ★ 22.30 Nastavak koncerta ★ 23.15

Muzika za igru ★ 21.00—1.00

Muzika za igru.

Berlin 356,7m 100kw 841kc

620 Heilsberg ★ 12.00 Kapela „E. Schneidewind“ ★ 13.15

Gramo-ploče ★ 14.15 Gramo-koncert ★ 16.00

Sreda, 27 juna

Vojna muzika ★ 18.05 „Šta hoću da slušam”. (Pet žena kritikuju radio) ★ 18.30 Muzika od H. Goetza. (1) Iz „Koncerta op. 7”; (2) Kvartet za klavir violinu, brač i čelo e-dur, op. 6 ★ 19.15 Vokalni koncert. Narodne pesme ★ 20.10 Frankfurt ★ 20.30 Muzika za igru ★ 22.00 Vreme. Vesti. Sport ★ 22.20—1.00 Muzika za igru (gramo-ploče)

Beromünster 539,6m 60kw 556kc
19.50 Bečki valceri ★ 21.10 Veče austriskih kompozitora

Bratislava 298,8m 13kw 1004kc
11.05 Brno ★ 12.30 Radio orkestar (Sousa; Marš pod zvezdanim barjokom; Lehar: Zlato i srebro. Valcer; Rossini: Viljem Tel. Uvertira; Sladek: Dedine uspomene) ★ 13.40 Vesti ★ 15.15 Brno ★ 17.40 Gramo ploče ★ 17.50 Gramo ploče ★ 17.55 Predavanje „Laso kao sport” ★ 18.10—18.55 Čas za Madjare I. Predavanje, II. Violinski koncert (Svendens: Romansa; Valdez: Serejada) ★ 19.10 Predavanje „Vitamine” ★ 19.25 Prag ★ 22.45 Vesti na madjarskom

Breslau 315,8m 60kw 950kc
6.25 Orkestarski koncert ★ 12.00 Koncert šleske filharmonije ★ 13.45 Nastavak koncerta ★ 16.00 Zabavna muzika ★ 18.20 Vokalni koncert. (I. Pesme od H. Wolfa; II. Narodne pesme) ★ 19.00 „Porodica živi stolicima”. Istorija jedne šleske porodice. Radio-scene od A. Knoblich-a ★ 20.10 Frankfurt ★ 20.30 Radio orkestar, hor i solisti. (Na programu Pfitzner, Händel, Brahms i Čajkovski) ★ 22.45 Muzika za igru

Brno 352,4m 32kw 922kc
12.30 Bratislava ★ 15.15 Radio orkestar (Albert: Mrtve oči. Fantazija; Mraczek: Svita za igru; Dvoržak-Leopold: Moravie. Potpuri; Šebor: Crnogorska patrola; Komzak: Legenda iz Bosne; Bradač: Hrvatske igre) ★ 17.45—18.20 Čas za Nemece; Marx: Trio. Fantazija ★ 18.30 Klavirski koncert (Scriabin: Djavska poema; Krensky: Etida fis-dur) ★ 19.25—23.00 Prag

Bruxelles (Flamanski)
322m 15kw 932kc
20.00 Radio orkestar ★ 20.45 Recitacije ★ 21.00 Radio orkestar ★ 22.00 Vesti ★ 22.10 Gramo ploče

Bruxelles (Francuski)
483m 15kw 620kc
20.05 Veče posvećeno uspomeni Huberta Krainsa ★ 20.50 Gramo ploče ★ 21.30 Laka muzika. Gramo ploče ★ 22.00 Vesti ★ 22.10 Gramo ploče

Bucuresti 364,5m 12kw 823kc
13.00 Gramo-koncert ★ 13.45 Laka muzika ★ 14.15 Radio-Zurnal ★ 14.40 Laka muzika (gr.-ploče) ★

19.00 Radio orkestar ★ 20.00 Predavanje iz medicine ★ 20.15 Radio-orkestar. (Albeniz: Preludij; Čajkovski: Pesma bez reči. Romansa; B. Bartok: Popularne rumunske igre; Urbach: U sećanju na Beethovena-a ★ 21.00 Čas za mladež ★ 21.15 Violinski koncert. (Tartini: Sonata g-mol; Dittersdorf-Kreisler: Scherzo; Dvorak-Kreisler: Largo; Granados-Kreisler: Španska igra; Paganini-Kreisler: Preludij i Allegro) ★ 22.00 Klavirski koncert O. Lupu-Morariu ★ 22.30 Koncert za dva klavira. (Maery: Preludij i fuga cis-mol; Scherzo f-dur; Preludij e-mol) ★ 23.00 Vesti ★ 23.30 Laka muzika

Budapest I 549,5m 120kw 546kc
6.45 Gimnastika ★ 7.00 Ploče ★ 9.45 Vesti ★ 10.00 1) Vaspitanje devojaka nekada; 2) O ručnim radovima. U odmoru; Gramo-ploče ★ 12.05 Ciganska kapela B. Csiki ★ 13.30 Ilona Virag i Franja Fellner pevaju ★ 14.40 Vesti, berza ★ 15.30 Čas za djake ★ 16.00 Za domaćice ★ 17.00 Predavanje ★ 17.20 Jazz Bachmann. Peva D. Dani ★ 17.50 Skautsko predavanje ★ 18.30 Polydor-Brunswick ploče ★ 19.00 Radio lutrija ★ 20.00 Članovi operskog orkestra. Sudeluje I. Zilzer (violina). (Mozart: Otmica iz seraja; Mozart: Violinski koncert a-dur; Beethoven: Mödlingske igre; Beethoven: I Simfonija) ★ 21.15 Iz spoljnih događaja ★ 21.30 Ciganska kapela J. Farkaša ★ 22.00 Vesti. Zatim: Nastavak ciganske muzike ★ 23.15 Jazz Len Baker iz hotela Dunapalota. Peva Tibor Weygand

Daventry 1500m 25kw 200kc
18.00 Vesti ★ 18.30 Osnovi muzike: Sonate za trio opus 2 od Haendela ★ 20.00 „Ulični pevači iz Kentukia” napisac D. Warren; muzika od D. Arnolda ★ 21.35 „Izgubljeni horizont” radio igra po noveli Jamesa Hiltona. Sastavili James Hilton i Barbara Burnham ★ 22.40 Roy Fox i njegov džaz orkestar

Deutschlandsender
1571m 60kw 191kc
6.20 Heilsberg ★ 10.10 Popularna muzika ★ 12.00 Frankfurt ★ 13.00 Gramo ploče ★ 15.15 Čas za decu ★ 15.10 Pesme od Schuberta (gr. ploče) ★ 16.00 Heilsberg ★ 17.00 „Kurt Gencke” K. Hotzel ★ 18.00 Čas francuske muzike (Na programu Chopin, Debussy, Raval) ★ 18.50 Valceri (gr. ploče) ★ 20.10 Frankfurt ★ 20.30 Gramo ploče ★ 21.00 „Kanal” Radio igra od I. M. Bauera ★ 22.00 Vreme. Vesti. Sport ★ 22.30 Radio tehnika ★ 23.00—0.30 Leipzig

Frankfurt 251m 17kw 1195kc
6.55 Orkestarski koncert ★ 11.00 Koncert ★ 12.00 Orkestarski koncert ★ 13.20 Vesela muzika (gr.-ploče) ★ 14.00 Muzika za igru (gr.-ploče) 14.30 Šareni program ★ 16.00 Hamburg ★ 18.35 Savremena nemačka književnost. Uli Klimsch ★ 19.00 Vojna muzika ★ 20.10 Sarska oblast ★ 20.30 Stuttgart ★

23.00 Zabavna muzika ★ 24.00—1.00 Stuttgart

Hamburg 331,9m 100kw 904kc
6.20 Heilsberg ★ 7.10 Heilsberg ★ 8.15 Radio-tehnika ★ 11.30 Gramo-koncert ★ 13.20 Zabavna muzika ★ 14.30 Gramo-ploče ★ 16.00 Orkestarski koncert ★ 17.50 „Gusar”. Radio-igra od E. Johnsen ★ 18.30 Gramo-ploče ★ 19.00 „Covek u borbi sa morem”. Prikaz ★ 20.10 Frankfurt ★ 20.30 Muzika za igru ★ 22.00 Vesti ★ 22.20 Muzika za igru ★ 23.00 F. Woyrsch: Kvartet b-dur za dve violine brač i čelo op. 74 ★ 23.30—24.00 Koncert na gitari i flauti

Hilversum 1875m 7kw 166kc
21.15 „Fidelio” opera od Beethovena ★ 22.15 Predavanje ★ 22.35 Nastavak opere ★ 23.45 Orkestarski koncert uz učešće solista ★ 24.15 Gramo ploče

Huizen 301,5m 20kw 995kc
20.30 Predavanje iz poljoprivrede ★ 21.00 Orkestarski koncert ★ 22.00 Predavanje ★ 22.30 Nastavak koncerta (Mendelssohn: Simfonija Nr. 3; Joh. Brahms: Uvertira)

Kalundborg 1261m 7,5kw 238kc
20.00 Veče danskih kompozitora. Orkestar, hor i solo) ★ 21.40 Violinski koncert. Pugnani-Kreisler: Preludij i allegro; Bach: Gavotta i rondo; Wieniawski: Sećanje na Moskvu ★ 22.15 Iz opereta. Radio-orkestar ★ 23.00—0.30 Muzika za igru

Katowice 395,8m 12kw 758kc
20.00 Varšava ★ 21.12 Varšava ★ 23.00 Prepiska sa radio slušaocima

Košice 269,5m 2,6kw 1113kc
15.15 Radio orkestar ★ 19.00 Prag ★ 22.45—23.00 Bratislava

Krakov 304,3m 2kw 986kc
19.15 Varšava ★ 21.12—23.05 Varšava

Leipzig 382,2m 120kw 785kc
6.20. Heilsberg ★ 8.20 Gramo-ploče ★ 12.00 Berlin ★ 13.10 Iz tonfilmova ★ 15.00 Beethoven: Trio Nr. 7 b-dur, op. 97 (gr.-ploče) ★ 16.00 Šareni program ★ 17.10 Vokalni koncert ★ 18.20 „Leto je tu”. Pesma uz lautu ★ 18.50 Horske pesme ★ 20.15 „Zidar i šloser” komična opera u 3 čina od Auber-a ★ 22.00 Frankfurt ★ 22.20 Vesti. Sport ★ 22.50—0.30 Muzika za igru

London Reg. 342,1m 50kw 877kc
18.00 Vesti ★ 18.30 Reginald King i njegov orkestar. Na programu: Brodzky, Grieg, Friml i drugi ★ 19.30 Stare pesme i slike; izvode Guedla Waller i Vera Maconochie ★ 20.00 B.B.C. orkestar; diriguje Stanford Robinson. Na programu: Bach, Kasanli, Mouton ★ 21.00 Koncert na orguljama ★ 21.30 Gramo-ploče ★ 22.30 Roy Fox i njegov džaz orkestar

Luxembourg 1304m 150kw 230kc

7.45 Gramo koncert ★ 12.00 Radio orkestar ★ 12.30 Vesti ★ 15.45 Produktna berza ★ 19.00 Luxemburško veče (gramo ploče) ★ 19.20 Nekoliko luksemburških pesama ★ 19.45 Predavanje. „Luxembourg, zemlja turizma“ ★ 19.50 Radio orkestar ★ 20.15 Vesti ★ 20.40 Nastavak koncerta radio orkestra ★ 21.15 Prenos iz Nemačke ★ 21.30 Klavirski koncert René Delporte (Albeniz: El Puerto; Manuel de Falla: Cubana) ★ 21.45 Simfonijski koncert radio orkestra (Hans Sitt: Koncertni komad g-mol za violu i orkestar; Weber: Oberon. Uvertira; Rogister: Koncertna fantazija) ★ 22.20 Muzika za igru (gr. ploče)

Midland Reg. 391,1m 25kw 767kc

18.00 Vesti ★ 18.30 London ★ 19.30 Koncert orkestra kraljevske artilerije; dirigent G. Landrock ★ 20.50 Brahms: Violinski koncert (sa gramom ploča) ★ 21.30 Jack Wilson i njegov kvintet ★ 22.30 London

Milano 368,6m 50kw 814kc

11.30 Raznorodna muzika ★ 12.30 Gramo ploče ★ 12.45 Radio novine ★ 13.00 Trio Chesì-Zanardelli-Cassone ★ 13.30 Gramo ploče ★ 16.35 Radio novine ★ 16.45 Čas za decu ★ 17.10 Koncert kamernе muzike ★ 17.10 (Trst) Kamerna muzika ★ 19.15 Vesti na stranom jeziku ★ 19.30 Raznorodna muzika ★ 20.45 Komedija u tri čina. Posle komedije: Gramo ploče ★ 23.00 Radio novine

Monte Ceneri

257m 15kw 1167kc

20.15 Veliki koncert. Radio orkestra Solista: Maksimo Anfiteatroff, čelo. Dirig. L. Casela ★ 21.30 Gramo-ploče

Mor. Ostrava

259,1m 11kw 1158kc

18.30 Mali pevači ★ 18.55—22.45 Prag

München 405,4m 100kw 740kc

7.25 Gramo ploče ★ 12.00 Orkestarski koncert ★ 14.20 Koncert. (Würz: Četiri pesme za sopran; Sachsse: Varijacije i fuga za klavir) ★ 16.00 Šareni program ★ 17.30 Čas za decu ★ 19.00 Laka muzika ★ 20.10 Frankfurt ★ 21.00 Koncert solista. Na programu R. Strauss ★ 22.20 Medjuprogram ★ 23.00—24.00 Frankfurt

Oslo 1186m 60kw 253kc

20.10 Radio orkestar ★ 21.40 Vesti ★ 22.00 Aktualiteti ★ 23.20 Muzika za igru (gramo ploče)

Palermo 531m 3kw 565kc

17.30 Gramo ploče ★ 20.00 Vesti Radio novine ★ 20.20 Gramo ploče ★ 20.45 Koncertno veče U pauzi: Predavanje ★ 23.00 Radio novine

Paris-Radio 1724m 75kw 174kc

12.00 Pedagoško predavanje ★ 12.15 Orkestarski koncert ★ 15.45 Berza ★ 18.35 Umetnička kozerija ★ 18.45 Medecinsko predavanje ★ 19.00 Predavanje Léon Pierre-Ruinta „Nadrealizam“ ★ 19.20 Pregled engleske štampe ★ 19.30 Praktičan život ★ 20.00 Festival Florent Schmitta. U pauzi: Pregled večernje štampe — Vesti — Modni pregled

Poste-Parisien

312,8m 60kw 959kc

12.05 Svita Nr. 2 iz „Peer Gynt“ Gramo ploče ★ 12.45 Muzika za igru. Radio orkestar ★ 13.15 Nastavak koncerta radio orkestra ★ 18.45 Berza ★ 18.56 Germaine Martinelli. Gramo ploče ★ 19.05 Predavanje ★ 19.10 Zurnal ★ 19.35 Aktualiteti ★ 19.50 Gramo ploče Odeon ★ 20.10 Festival Andre Messagera. Radio orkestar ★ 22.20 Vesti

Poznanj 345,6m 1.8kw 868kc

20.00—21.02 Varšava i Lavovo ★ 21.02—21.12 Predavanje ★ 21.12—23.05 Varšava

Prag I (Prah)

470,2m 120kw 638kc

6.00 Zurnal. Muzika i pevanje ★ 11.00 Brno ★ 12.20 Pregled štampe ★ 12.30—13.20 Bratislava ★ 15.15 Brno ★ 17.55 Gramo ploče ★ 18.20—18.55 Čas za Nemce. Predavanje ★ 19.10 „Čelavost“. Predavanje ★ 19.30—22.00 „Don Juan“. Opera u dva čina od Mozarta ★ 22.00 Vesti — Dnevni pregled — Sport ★ 22.15 Koncert salonskog orkestra ★ 22.45 Vesti na Francuskom

Prag II (Prah)

249m 5kw 120kc

14.00 Kvartet Ondrička (Kuchynka: Andante za dve violine, viole i čelo; Prochazka: Adagio iz kvarteta op. 15) ★ 14.25—15.00 Čas za Nemce I. Čas za decu ★ 15.00 Vesti

Riga 214m 15kw 583kc

19.30 Radio orkestar. U pauzi. Vesti ★ 21.40 Gramo-ploče. Laka muzika

Rim (Roma) 420,8m 50kw 713kc

12.30 Gramo ploče ★ 13.00 Raznorodna muzika ★ 13.30 Radio novine ★ 16.30 Čas za decu ★ 16.55 Radio novine ★ 17.10 (Bari) Koncert kvinteta „Esperia“ ★ 17.10 Raznorodna muzika ★ 19.15 Vesti na stranom jeziku ★ 20.15 Gramo ploče ★ 20.45 „Norma“. Lirska tragedija od F. Romani-a. Muzika od V. Bellini-a. U pauzi: Muzička kozerija — Radio novine

Stockholm 426,1m 55kw 704kc

20.00 Radio orkestar ★ 21.25 Predavanje ★ 22.00 Muzika za igru

Sreda, 27 juna**Strasbourg** 349,2m 12kw 859kc

17.00 Koncert tria (iz Lila) ★ 18.00 Pravno predavanje (na francuskom) ★ 18.15 Predavanje o zanatima (na nemačkom) ★ 18.30 Radio orkestar (Wagner, Tosti, Verdi i dr.) ★ 19.30 Vesti ★ 19.45 Čas za mladež ★ 20.15 Pregled štampe na nemačkom ★ 20.45 Simfonijski koncert. Dirigent: E. G. Munch. Kompozicije Beethovena (I. Simfonija Nr. 2 d-dur; op. 36; II. Simfonija Nr. 5 c-mol, op. 67) ★ oko 21.30 Pregled štampe na francuskom ★ 22.30 Orkestarski koncert z Taverne „Grand Kléber“

Stuttgart 522,6m 100kw 574kc

6.55 Gramo-ploče ★ 10.40 Uspavanke kao ogledalo nemačke duše ★ 12.00 Frankfurt ★ 13.20 Frankfurt ★ 14.00 Frankfurt ★ 15.00 S. Heller: 32 Preludija za klavir op. 119 ★ 15.30 Vokalni koncert ★ 16.00 Hamburg ★ 17.45 Koncert na gitari ★ 18.25 Savremena književnost ★ 18.40 Vokalni koncert ★ 19.00 Laka muzika ★ 20.10 Frankfurt ★ 20.30 Iz opereta. (Radio orkestar) ★ 22.35 Šta moramo da znamo ★ 23.00 Frankfurt ★ 24.00—1.00 Večernja muzika

Suisse Romande

443,1m 25kw 677kc

19.00 Koncert na saxofonu ★ 19.30 Predavanje ★ 20.00 „Put M. Perichana“ komedija u 4 čina od Labiša ★ 21.20 Vesti ★ 21.30 Vokalni koncert ★ 22.00 Muzika za igru

Warszawa 1414m 120kw 212kc

7.10 Gramo-ploče ★ 12.05 Pregled štampe ★ 13.05 Orkestarski koncert (Prenos iz Lavova) ★ 16.00 Laka muzika (gr.-ploče) ★ 17.00 Čas za decu ★ 17.15 Vokalni koncert Jarro — mezosopran. (Volf: Noć, Skrivena ljubav; Respighi: Magla. Noćturne; Borodine: Melodija; Skrzydlevski: Ti si harfa plamena) ★ 17.55 Klavirski koncert. (Glück-Saint-Saens: Alceste; Bach-Saint-Saens: Gavota; A. Skrbabin: Etida e-dur Nr. 5; Moniuszko-Mélcer: Prelja; Manuel Infante: El Vito) ★ 18.00 Predavanje: „Knjiga i nauka“ ★ 18.15 Kamerna muzika. (Statkovski: Gudački kvartet Nr. 5 op. 40) 18.55 Umetnički život prestonice ★ 19.15 Laka muzika (gr.-ploče) ★ 19.50 Sport ★ 20.02 Aktualiteti ★ 20.12 Laka muzika ★ 20.50 Vesti ★ 21.02 Predavanje iz poljoprivrede ★ 21.12 Vokalni koncert Hermana Simberga. (Tenor) ★ 21.30 Klavirski koncert. Poljska muzika. (Simanovski: Dve preludije op. 1 Nr. 1 i 7. Tri etide op. 33 Nr. 5, 8 i 3. Mazurka op. 50 es-dur; Gradstein: Uspavanika Nr. 2; Bacevicz: Scherzo; Maciejewski: Preludij, Intermezzo, Fuga. Dve mazurke Nr. 1 i 3. Razbojničke igre) ★ 22.15 Literarni čas ★ 22.30 Muzika za igru

Cefvriak, 28 juna

БЕОГРАД

таласна дуж. 437,3м., 2,8кв., 686кц

ПРЕПОДНЕВНИ ПРОГРАМ

8.55 Објављивање дневног програма

9.00 Пренос службе Божје и парастоса из Саборне цркве (хор 1. Беогр. Пев. Друштва)

11.20 Званични извештај о водостању (српски, француски, немачки) и Званични извештај о водостању (српски)

Концерт са грамофонских плоча
1. Шопен: Погребни марш ★ 2. а) Словенац, Србин и Хрват, марш, б) Радо иде Србин у војнике, марш ★ 3. а) Узданица, марш, б) Славија, марш ★ 4. Велес, марш

11.59 Тачно време

12.00 Звона са Саборне Цркве

12.05 Подневни концерт

Радио-Оркестар

1. Југословенска химна ★ 2. Фрајт: Српски свечани марш ★ 3. Мокрањац: Песме са Косова ★ 4. Доминис: Југословенска рапсодија бр. 3 ★ 5. Јенко: Српско потпури

12.45 Берзански курсеви

13.00 Наставак концерта

Радио-Оркестра

6. Бродил: Марш Краља Петра ★ 7. Бошњак: Рапсодија бр. 3 ★ 8. Мокрањац: Из моје домовине ★ 9. Слобода: Србијанка, фантазија ★ 10. Бинички: На Дрину, марш

13.30 Новинарски извештаји А. А.

Тачно време

до 13.45

ПОПОДНЕВНИ ПРОГРАМ

16.00 Час за ђаке: Пренос концерта ученика-ца из основне школе „Доситеј Обрадовић“ на Душановцу; хором управља г. Драг. Тихић, учитељ

1. Донсков: Наша снага, рецит. ★ 2. Николић: Соколови моји, хор ★ 3. Донсков: Косово поље рецит. ★ 4. Корале: На Видовдан, позор. слика ★ 5. *** Југославији, хор ★ 6. Донсков: Краљу Петру, рецит. ★ 7. *** Песма из Јужне Србије, хор ★ 8. *** Сад треба, рецит. ★ 9. Борђевић: Дивна је зора, хор ★ 10. Јоксимовић: Старе Жупске песме, хор ★ 11. Борђевић: Магарац и фрула, хор ★ 12. Борђевић: Го пратиле дедо, хор ★ 13. Донсков: Три изданка горостаса хреста, рецит.

17.00 Законик Цара Душана, предавање г. Лазара Рашовића до 17.30

ВЕЧЕРЊИ ПРОГРАМ

18.55 Тачно време

Објављивање вечерњег програма и програма за следећи дан

19.00 Старе патриотске песме пева

г. Миле Милутиновић, члан Народног позор. уз пратњу оркестра

1. Српско страдање 1813 године

★ 2. Књигу пише Мула паша ★

3. Хајдук Вељко по ордији шеће

★ 4. А. Николић: а) Невером ме

зва, земље господар; б) Мачем,

копљем оружани ★ 5. Никола

Ђурковић: Већ из густог дуга ★

6. Медо Пушић: Србија се дигла

веће ★ 7. Нел' ни те жално

19.30 Значај косовске битке за наш

народ, предавање г. проф. Др.

Милана Костића

20.00 Концерт дувачког оркестра

Краљеве Гарде под управом ви-

шег капелника II. класе г. Драг.

Покорног

1. Југословенска химна ★ 2. Јен-

ко: Косово, увертира ★ 3. Покор-

ни: Београд у песми и игри

20.30 Косовски бојури од Ф. Д. Фи-

липовића (рецитација)

20.40 Наставак концерта дувачког

оркестра Краљеве Гарде

4. Чижек: Свечани марш Цара

Душана ★ 5. Пахор: Венац сло-

венских песама ★ 6. Зајц: Вече

на Сави

21.00 Косовска девојка, драмат. на-

родна песма

Лица:

Орловић Павле

Косовска девојка

Гуслар

21.15 Наставак концерта дувачког

оркестра Краљеве Гарде

7. Урбан: Морава, увертира ★ 8.

Леополд: Хрватски дом ★ 9. Мар-

риновић: Народни збор ★ 10.

Урбан: Српска игра ★ 11. Јенко:

Бидо ★ 12. Бинички: Хајд јунаци

22.00 Сцене из драме „Мајка Југо-

вића“ од Ива Војновића

22.30 Тачно време

Новинарски извештаји А. А.

Концерт са грамофонских плоча

1. Јенко: Потера, увертира ★ 2.

а) Са тог поља бојног, б) Коло

Бранка Радичевића ★ 3. Мокра-

њац: Три јунака ★ 4. Босанац,

марш

до 23.00

(Ферстер клавир из музичке куће

„Хармонија“)

ЛОДОВЈАНКА

таласна дуж. 569,3м., 2,8кв., 527кц

9.00 Šolska ura: Видовдanska прослава, изваја II. држ. реална гимназија (пренос из Филхармоније)

12.15 Југослованска гласба (plošče)

12.45 Poročila

13.00 Ras, reproduc. koncert slovenskih narodnih

18.00 Kosovska bitka (Vlado Puc)

18.30 Sbrhovaščina (dr. Mirko Rupel)

19.00 Plošče po željah

19.30 Pogovor s poslušalci (prof. Prezelj)

20.00 Prenos iz Beograda

22.00 Čas, poročila, lahka glasba

ЗАГРЕБ

таласна дуж. 276,2м., 0,8кв., 1086кц

9.00 Prenos iz Stolne crkve u Zagrebu

12.00 Jugoslavenska glazba na pločama

16.45 Vijesti

17.00 Koncertat radioorkestra: Jugoslavenska glazba:

1. Leopold: Jugoslovensko biserje;

2. Gotovac: Kolo; 3. Rajhenič: Balkanska igra; 4. Lisinski-Rajhenič: Porin, fantazija; 5. Rajhenič: Narodna igra br. 3; 6. Rajhenič: Koncertno kolo; 7. Lisinski-Rajhenič: Ljubav i zloba, fant.; 8. Bradić: Svatovac

19.35 Kulturne i društvene vijesti. Propaganda

20.00 Koncertno veče. Prenos iz Beograda

22.00 Objava rasporeda, vijesti i meteorološki izvještaj

22.15 Koncertat na pločama: Jugoslavenska glazba

Svakog punog sata vremenski znak geofizičkog zavoda

20.00 Koncertno veče. Prenos iz Beograda

22.00 Objava rasporeda, vijesti i meteorološki izvještaj

22.15 Koncertat na pločama: Jugoslavenska glazba

Svakog punog sata vremenski znak geofizičkog zavoda

20.00 Koncertno veče. Prenos iz Beograda

22.00 Objava rasporeda, vijesti i meteorološki izvještaj

22.15 Koncertat na pločama: Jugoslavenska glazba

Svakog punog sata vremenski znak geofizičkog zavoda

20.00 Koncertno veče. Prenos iz Beograda

22.00 Objava rasporeda, vijesti i meteorološki izvještaj

22.15 Koncertat na pločama: Jugoslavenska glazba

Svakog punog sata vremenski znak geofizičkog zavoda

20.00 Koncertno veče. Prenos iz Beograda

22.00 Objava rasporeda, vijesti i meteorološki izvještaj

22.15 Koncertat na pločama: Jugoslavenska glazba

Svakog punog sata vremenski znak geofizičkog zavoda

20.00 Koncertno veče. Prenos iz Beograda

22.00 Objava rasporeda, vijesti i meteorološki izvještaj

22.15 Koncertat na pločama: Jugoslavenska glazba

Svakog punog sata vremenski znak geofizičkog zavoda

20.00 Koncertno veče. Prenos iz Beograda

22.00 Objava rasporeda, vijesti i meteorološki izvještaj

22.15 Koncertat na pločama: Jugoslavenska glazba

Svakog punog sata vremenski znak geofizičkog zavoda

20.00 Koncertno veče. Prenos iz Beograda

22.00 Objava rasporeda, vijesti i meteorološki izvještaj

22.15 Koncertat na pločama: Jugoslavenska glazba

Svakog punog sata vremenski znak geofizičkog zavoda

20.00 Koncertno veče. Prenos iz Beograda

22.00 Objava rasporeda, vijesti i meteorološki izvještaj

22.15 Koncertat na pločama: Jugoslavenska glazba

Svakog punog sata vremenski znak geofizičkog zavoda

20.00 Koncertno veče. Prenos iz Beograda

22.00 Objava rasporeda, vijesti i meteorološki izvještaj

22.15 Koncertat na pločama: Jugoslavenska glazba

Svakog punog sata vremenski znak geofizičkog zavoda

20.00 Koncertno veče. Prenos iz Beograda

22.00 Objava rasporeda, vijesti i meteorološki izvještaj

22.15 Koncertat na pločama: Jugoslavenska glazba

Svakog punog sata vremenski znak geofizičkog zavoda

20.00 Koncertno veče. Prenos iz Beograda

22.00 Objava rasporeda, vijesti i meteorološki izvještaj

22.15 Koncertat na pločama: Jugoslavenska glazba

Svakog punog sata vremenski znak geofizičkog zavoda

20.00 Koncertno veče. Prenos iz Beograda

22.00 Objava rasporeda, vijesti i meteorološki izvještaj

22.15 Koncertat na pločama: Jugoslavenska glazba

Svakog punog sata vremenski znak geofizičkog zavoda

20.00 Koncertno veče. Prenos iz Beograda

22.00 Objava rasporeda, vijesti i meteorološki izvještaj

22.15 Koncertat na pločama: Jugoslavenska glazba

Svakog punog sata vremenski znak geofizičkog zavoda

20.00 Koncertno veče. Prenos iz Beograda

22.00 Objava rasporeda, vijesti i meteorološki izvještaj

22.15 Koncertat na pločama: Jugoslavenska glazba

Bratislava 298,8m 13kw 1004kc
 10.15 Morav. Ostrava ★ 11.05
 Prag ★ 12.10 Gramo ploče ★ 12.30
 Brno ★ 15.15 Radio orkestar. Slo-
 vačka muzika (Bella: Hermann u
 Venerinoj pećini. Uvertira; Schnei-
 der-Trnavsky: Elegia i igra; Mory:
 Igre slovačkih lovaca; Lauko: Slo-
 vačke igre Nr. 9 i 10; Moyzes:
 Brdžani pevaju; Balušek: Slovačka
 igra) ★ 16.40 Prag ★ 17.40 Sport
 ★ 18.10—18.55 Čas za Madjare.
 Predavanje ★ 19.50 Morav. Ostrava
 ★ 20.30 Brno ★ 22.15 Predavanje
 na engleskom ★ 22.25 Gramo ploče
 ★ 22.35—22.50 Vesti

Breslau 315,8m 60kw 950kc
 6.25 Berlin ★ 8.05 Gramo-ploče ★
 12.00 Orkestarski koncert ★ 13.45
 Nastavak koncerta ★ 15.30 Čas za
 decu ★ 16.00 Zabavna muzika ★
 17.35 „Svet u Versailles-u”. Predava-
 nje ★ 18.30 Religioznost kod Ger-
 mana E. Boehlick ★ 19.00 Köln ★
 20.15 Heilsberg ★ 21.00 „Zaljublje-
 ni”. Scene sa muzikom od H. Zan-
 ke-a i G. Krauseneck-a ★ 22.45—
 24.00 München

Brno 352,4m 32kw 922kc
 10.15 Morav. Ostrava ★ 12.30 Ra-
 dio orkestar (Fucik: Miramare. U-
 vertira Nr. 247; Moor: Češki praz-
 nik; Košťál: Menuet; Drdla: Privi-
 djenje; Smatek: Slovačke igre; Gr-
 nichstaedten: Orlov. Selektia; Ar-
 mandola: Pevati i piti. Potpuri) ★
 16.40 Prag ★ 17.55 Gramo ploče
 ★ 18.20—18.55 Čas za Nemce I.
 Za radenike, II. Esperanto ★ 19.50
 Morav. Ostrava ★ 20.30 „Apel zvez-
 da”. Radio igra ★ 22.00—22.45
 Prag

Bruxelles (Flamanski)
 322m 15kw 932kc
 19.30 Zurnal ★ 20.00 Orkestarski
 koncert uz učešće hora ★ 22.00 Ve-
 sti ★ 22.10 Gramo ploče

Bruxelles (Francuski)
 483m 15kw 620kc
 19.30 Zurnal ★ 20.00 Simfonijski
 orkestar: Dirigent: J. Kumps (Cajkov-
 ski: Slovanski marš; 2 i 3 deo iz
 simfonije patetik) ★ 20.30 Vokal-
 ni koncert ★ 21.00 Kozerije ★
 21.15 Nastavak koncerta simfoni-
 skog orkestra ★ 22.00 Vesti ★
 22.10 Džaz orkestar

Bucuresti 364,5m 12kw 823kc
 13.00 Gramo-koncert ★ 13.45 Laka
 muzika ★ 14.15 Radio-Zurnal ★
 14.40 Laka muzika (gr.-ploče) ★
 19.00 Šareni muzički program ★
 20.30 Predavanje: „Umetnost” ★
 20.45 Gramo-ploče ★ 21.00 Literarni
 čas ★ 21.15 Odlomci iz „Sumrak
 bogova” opera od Vagnera (gr.-plo-
 če). Na kraju vesti

Budapest I 549,5m 120kw 546kc
 6.45 Vesti ★ 7.00 Ploče ★ 9.45
 Vesti ★ 10.00 1) Aktualiteti, 2) Sa-
 opštenja za mladež. U odmoru gra-
 mo ploče ★ 12.05 Balalajke pod
 vodjstvom Eugena Stepata ★ 12.30

Vesti ★ 13.20 Vreme i vodostanje
 ★ 13.30 Policijski orkestar ★ 14.40
 Vesti, Berza ★ 16.00 Pogany Kaz-
 mer: „Siriopé” priče ★ 16.45 Tačno
 vreme, meteorološke i druge vesti
 17.00 Hegedűs Nora: „Madjarske stu-
 dentkinje u Kembridžu” predavanje
 ★ 17.30 Karacsonyi Ili peva, na kla-
 viru prati Karacsony Tibor ★ 18.00
 Vučenjt radio lutrije ★ 19.00 Tho-
 man Maria svira na violini, uz prat-
 nju Csiby Tibora ★ 19.30 Čas za
 radenike ★ 20.00 Prenos sa otvara-
 nja kupatila „Gellért” ★ 20.30 „Ku-
 korica”, pozorišni komad od Vitéz
 Miklosa ★ oko 21.20 Vesti i vreme
 ★ 21.40 Koncert orkestra državne
 opere: Nicolai: Vindzorske žene;
 Grieg: Norveške igre; Szabados: Vi-
 ora; Finck: Igra silueta; Garami:
 Don Kihot ★ oko 22.20 O konkursu
 sportskih rebusa ★ 23.00 Prenos iz
 kafane „Patria”. Ciganska muzika
 Farkaša Bele.

Daventry 1500m 25kw 200kc
 18.25 Prvenstvene utakmice u golfu
 ★ 18.30 Osnovi muzike: Scnaae za
 trio opus 2 od Haendela ★ 20.00
 Koncert B.B.C. orkestra, dirigent
 Richard Austin. Na programu: Rey-
 nolds, Debussy, Grainger, Sibelius,
 Schumann ★ 21.00 Vesti ★ 21.20
 Kozerija ★ 21.35 Radio pevači, di-
 rigent Leslie Woodgate ★ 22.45 Mu-
 zika za igru iz Casani kluba

Deutschlandsender
 1571m 60kw 191kc
 6.20 Berlin ★ 11.30 Gramo ploče ★
 12.00 Breslava ★ 13.00 Gramo kon-
 cert ★ 15.18 Gramo ploče ★ 16.00
 Köln ★ 17.00 Umetnice pričaju (Va-
 jarka, slikarka, spisateljka, filmska
 glumica) ★ 19.08 Vokalni koncert ★
 20.15 Heilsberg ★ 20.50 Horski kon-
 cert ★ 21.40 Zabavna muzika ★
 22.00 Vreme, Vesti, Sport ★ 23.00
 do 24.00 Hamburg.

Frankfurt 251m 17kw 1195kc
 6.55 Koncert ★ 12.00 Gramo-ploče
 ★ 13.20 Stuttgart ★ 14.00 Stuttgart
 ★ 14.40 Čas za decu ★ 16.00 Leip-
 zig ★ 17.45 Iz svakidašnjeg života
 ★ 20.15 Heilsberg ★ 20.45 Radio-
 orkestar i L. Richarts. (Peterka:
 Triumf života, Predigra za veliki or-
 kestar, op. 8; Stephan: Pesme za
 alt i orkestar; Pfitzner: Lethe;
 Brahms: Simfonija Nr. 3, f-dur, op.
 50) ★ 22.00 Popularna muzika ★
 23.00 Orkestarski koncert ★ 24.00
 —1.00 Večernja muzika (gr.-ploče)

Hamburg 331,9m 100kw 904kc
 6.20 Berlin ★ 7.10 Berlin ★ 11.40
 Heilsberg ★ 13.20 Zabavna muzika
 ★ 14.30 Balade od Loewe-a (gr.-
 ploče) ★ 16.00 Leipzig ★ 19.00
 „Raspust”. Komediya od A. G. Bre-
 denbek-a ★ 20.15 Heilsberg ★
 20.55 Moderna horska muzika uz
 pratnju orgulje ★ 21.35 Vokalni
 koncert ★ 22.35 Dve operске fan-
 tazije od Bussoni-a. (Berberin iz
 Bagdada” i „Karmen”) ★ 23.00 Ve-
 černja muzika ★ 0.15—1.15 Kon-
 cert duvačkog orkestra

Cetvrtak, 28 juna

Hilversum 1875m 7kw 166kc
 20.45 Radio orkestar uz učešće E.
 Loranda (violina) ★ 22.00 Radio
 orkestar uz učešće A. Woud (vio-
 la) ★ 22.55 Gramo ploče ★ 23.10
 Radio orkestar (Holzmann: Old
 faithful; Liszt: Dve madjarske rap-
 sodije; Millöcker: Valcer snova;
 Winter: Ratnički moment) ★ 23.40
 Vesti ★ 23.50 Gramo ploče

Huizen 301,5m 20kw 995kc
 20.15 Gramo ploče ★ 21.00 Mu-
 zičko veče ★ 23.00 Vesti ★ 23.05
 Predavanje ★ 23.30 Gramo ploče

Kalundborg 1261m 7,5kw 238kc
 20.00 Orkestarski koncert ★ 22.05
 Laka muzika ★ 22.20 Kamerna mu-
 zika. (Brahms: Gudački kvartet b-
 dur op. 67) ★ 23.00—0.30 Muzika za
 igru

Katowice 395,8m 12kw 758kc
 20.12 Varšava ★ 21.02 Gramo plo-
 če ★ 21.12 Varšava

Košice 269,5m 2,6kw 1113kc
 15.15 Kamerna muzika (Cajkovski:
 Kvartet es-mol op. 30; Sokolov: Kvar-
 tet op. 7) ★ 19.50 Radio orkestar
 ★ 20.30 Brno ★ 22.15—22.50 Bra-
 tislava

Krakow 304,3m 2kw 986kc
 21.10 Varšava ★ 22.00 Predavanje ★
 22.15—23.05 Varšava

Leipzig 382,2m 120kw 785kc
 6.20 Berlin ★ 12.00 Koncert simf.
 orkestra ★ 13.10 Gramo-ploče ★
 14.30 Arije i dueti iz raznih opera
 (gr.-ploče) ★ 15.00 „Fridtjof Nan-
 sen” komad za mladež od Ahlema-
 n-a ★ 16.00 Zabavna muzika ★
 18.00 Kopači zlata našeg doba. K.
 Richter ★ 18.20 Koncert duvačkog
 orkestra ★ 20.15 Heilsberg ★ 20.50
 Koncert kamernog orkestra. (Galup-
 pi: Svita; Kodaly: Letnje veče;
 Brahms: Kvintet op. 111) ★ 22.20
 —22.50 Vesti, Sport

London Reg. 342,1m 50kw 877kc
 18.00 Vesti ★ 18.30 Vokalni i instru-
 mentalni koncert; sudeluju: Ph. E-
 vens (sopran), Fr. Drew (tenor), A.
 Campoli (violina), L. Philips (čelo)
 i Fr. Hartley (klavir) ★ 19.30 Vio-
 linski koncert Jacka Salisburija-a ★
 20.00 „Izgubljeni horizont”, radio
 igra od James Hiltona ★ 21.00 Sce-
 na sa Havaja; učestvuju solisti i ha-
 vajske džaz orkestar ★ 22.30 Muzika
 za igru

Luxembourg 1304m 150kw 230kc
 7.45 Gramo koncert ★ 12.30 Radio
 orkestar ★ 12.45 Vesti ★ 15.45
 Produktna berza ★ 19.00 Nemačko
 veče. Gramo ploče ★ 19.20 Vokalni
 koncert (Schubert, Brahms, Schu-
 mann) ★ 19.40 Čas za decu ★
 19.45 Nastavak vokalnog koncerta
 ★ 20.00 Vesti ★ 20.40 Radio orkestar
 ★ 21.40 Radio orkestar uz učešće
 Henri Kocha (Mozart: Mala noćna

Četvrtak, 28. juna

muzika; Brahms: Koncert za violinu i orkestar) ★ 22.25 Muzika za igru Gramo ploče

Midland Reg. 391,1m 25kw 767kc
18.00 Vesti ★ 18.25 Daventry ★
18.50 Koncert orkestra rudara; dirigent S. Smith, Na programu: Cope, White, Rimmer ★ 20.00 „Plovani” radio igra od Peacha ★ 21.00 London ★ 21.45 Koncert na orguljama 22.30 London

Milano 368,6m 50kw 814kc
11.30 Raznorodna muzika (gr. ploče) ★ 12.30 Gramo ploče ★ 12.45 Radio novine ★ 13.00 Raznorodna muzika ★ 16.35 Radio novine ★ 16.45 Čas za decu ★ 17.10 Muzika za igru ★ 19.15 Vesti na stranom jeziku ★ 19.30 Raznorodna muzika ★ 20.45 „Graf Ory” opera od G. Rossini-a, U pauzi: Umetnički pregled. Posle opere: Radio novine

Monte Ceneri

257m 15kw 1167kc
20.00 Prenos jednog švajcarskog programa

Mor. Ostrava

259,1m 11kw 1158kc
10.15 Popularni koncert ★ 19.50 Radio orkestar ★ 20.30 Brno ★ 22.00 Prag

München 405,4m 100kw 740kc
6.45 Gramo-ploče ★ 7.25 Vokalni koncert ★ 12.00 Gramo-koncert ★ 13.25 Zabavna muzika ★ 14.20 Savremena muzika. (Sareni muzički program) ★ 16.00 Orkestarski koncert ★ 17.50 Beethoven: Klavirska sonata e-dur, op. 109 ★ 18.30 Vokalni koncert ★ 19.00 Zabavni program ★ 20.15 Heilsberg ★ 22.20 Austrija ★ 22.40 Berlin ★ 23.00—0.30 Večernja muzika

Oslo 1186m 60kw 253kc
19.30 Violinski koncert ★ 20.30 Koncert solista ★ 21.10 Kozerije ★ 21.30 Sport ★ 21.40 Vesti ★ 22.00 Aktualiteti

Palermo 531m 3kw 565kc
17.30 Gramo ploče ★ 18.00 Čas za decu ★ 20.20 Gramo ploče ★ 20.45 Simfonijski koncert. Dirigent: F. Russo (M. Ravel: Ma M-re l'Oye; C. Franck: Iskupljenje, simf. poema; E. Gargiulo: Dva komada; Respighi: Stare pesme i igre druga svita) ★ Posle koncerta: Gramo ploče ★ 23.00 Radio novine

Paris-Radio 1724m 75kw 174kc
12.30 Orkestarski koncert ★ 15.45 Berza ★ 17.00 „Misantrop” komedija od Moliera ★ 19.05 Pravno predavanje ★ 19.20 Pregled nemačke štampe ★ 19.30 Praktičan život ★ 20.00 Simfonijski koncert. Dirig. G. Inghelbrecht (Mendelssohn: Talijanska Simfonija; G. Fauré: Posle jednog sna; Glazunov: Melodija i španska serenada; Saint-Saens: Allegro

appassionato; Widor: Valpurgijska noć; Chopin: Koncert f-mol; Debussy: Iberia) ★ 20.30 Pregled večernje štampe ★ Oko 21.30 Vesti — Hronika P. Seize-a ★ 22.30 Muzika za igru

Poste-Parisien

312,8m 60kw 959kc
12.05 Gramo ploče ★ 12.25 Koncert ★ 12.35 Koncert ★ 13.35 Odlomci iz opera, Gramo ploče ★ 18.45 Berza ★ 18.49 Rimski Korsakov, Gramo ploče „Polydor” ★ 19.05 Žurnal ★ 19.25 Pola časa za decu ★ 20.10 Pozorišno veče ★ 22.20 Vesti

Poznanj 345,6m 1,8kw 868kc

20.12—21.02 Varšava ★ 21.12—22.15 Varšava ★ 22.15—22.45 Gramo koncert ★ 22.45—23.05 Varšava

Prag I (Praha)

470,2m 120kw 638kc
6.00 Zurnal. Muzika i pevanje ★ 10.15 Morav. Ostrava ★ 11.05 Koncert salonskog orkestra ★ 12.20 Vesti ★ 12.30—13.30 Brno ★ 13.30 Industrija, Trgovina, Zanati ★ 15.15 Bratislava ★ 16.40 Džaz orkestar ★ 17.55 Gramo ploče ★ 18.10—18.55 Čas za Nemce I. Aktualiteti, II. Nove knjige ★ 19.35 Predavanje ★ 19.50 Morav. Ostrava ★ 20.30—22.00 Brno ★ 22.00 Vesti — Dnevni pregled — Sport ★ 22.15—22.45 Džaz orkestar

Prag II (Praha)

249m 5kw 120kc
14.10 Gramo ploče ★ 14.25—15.00 Čas za Nemce I. Predavanje, II. Gramo ploče ★ 15.00 Vesti

Riga 214m 15kw 583kc

19.00 Operetsko veče. Radio orkestar ★ 21.00 Vesti. Zatim gramo-koncert

Rim (Roma) 420,8m 50kw 713kc

12.30 Gramo ploče ★ 13.00 Raznorodna muzika ★ 13.30 Radio novine ★ 16.30 Čas za decu ★ 16.50 Radio novine ★ 17.00 Vokalno-instrumentalni koncert (J. S. Bach, Rubinstein, Donizetti, Leoncavallo, Giordano i dr.) ★ 19.00 Radio novine ★ 19.15 Vesti na stranom jeziku ★ 20.15 Gramo ploče ★ 20.45 Vokalno-instrumentalni koncert I. Muzika R. Straussa (Kvartet c-mol op. 13; Četiri pesme (tenor Parigi uz pratnju orkestra); Kavaljer sa ružom Arije i dueti (sopran i tenor) II. Laka muzika ★ 23.00 Radio novine

Stockholm 426,1m 55kw 704kc

19.30 Koncert ★ 20.30 Radio pozorište ★ 22.00—23.00 Kamerna muzika. (Rob. Schumann: Kvartet za klavir es-dur op. 47; Beethoven: Serenada d-dur za violinu, violu i čelo)

Strasbourg 349,2m 12kw 859kc

18.15 Istorijsko predavanje ★ 18.30 Kamerna muzika ★ 19.30 Vesti ★ 20.00 Pregled štampe na nemačkom

★ 20.30 Koncert vojne muzike (Leroy: Les Poilus de Metz, defile; Nicolaï: Vesele žene Vindzorske, uvertira; E. Grieg: Dve norveške igre; Rimsky-Korsakov: Hinduska pesma; F. Kreisler: Ljubavna pesma; L. DeLibes: Kralj se zabavlja; G. Allier: Vesela tumba, defile; F. Hérolde: Le Pré-Aux-Clerc, uvertira; R. Schumann: Dva grenadira; G. Fauré: Tri komada; M. Millot: Defile Luj XIV) oko 21.30 Pregled štampe na francuskom

Stuttgart 522,6m 100kw 574kc

6.55 Gramo-ploče ★ 10.40 Violinski koncert ★ 11.10 Gramo-ploče ★ 12.00 Frankfurt ★ 13.20 Frankfurt ★ 14.00 Frankfurt ★ 15.30 Vokalni koncert ★ 16.00 Leipzig ★ 17.45 Vokalni koncert. Pesme raznih kompozitora ★ 18.45 Gramo-ploče. (Bečki valceri) ★ 20.15 Heilsberg ★ 20.50 Predavanje o Richard-u Wagner-u ★ 21.20 Muzika za igru (gr.-poče) ★ 23.00 Sareni program ★ 23.30 Vokalni koncert. Pesme za bariton od A. Hochstetter-a ★ 24.00—11.00 Večernja muzika

Suisse Romande

443,1m 25kw 677kc
20.00 Radio orkestar ★ 20.55 Vesti ★ 21.00 „Dvanaest udara ponoći” radio drama od Arth. Honegera

Warszawa 1414m 120kw 212kc

7.10 Gramo-ploče ★ 12.05 Pregled štampe ★ 12.10 Koncert salonskog orkestra ★ 13.20 Fantazije omiljenih opera (gr.-ploče) ★ 16.00 Gramo-ploče ★ 17.15 Koncert solista. (Fr. Bach: Dve poloneze; Glück: Arija iz op. „Orfej”; Caldera: Seben Crudele; Chopin: Nocturn desdur op. 27 Nr. 2. Valcer a-mol; Mazurka; Cajkovski: Izgovori jednu reč; Grečaninov: Visibaba; Brahms: Odbijen ljubavnik; Schumann: Zaručnica ★ 18.00 Predavanje ★ 19.15 Gramo-ploče. Horski koncert ★ 19.25 Kamerna muzika. (Strauss: Sonata za čelo i klavir f-dur op. 6) ★ 19.50 Sport ★ 20.12 Laka muzika. Radio orkestar ★ 20.50 Vesti 21.12 Popularni koncert. Simfonijski orkestar radio-orkestra. (Thomas: Uvertira iz op. „Karneval u Veneciji”; Paderevski: Svita iz op. „Manru”; Ciganske igre iz op. „Manru”; Verdi: Barcarola iz „Bal pod maskama”; Paderevski: Arija iz op. „Manru”; Puccini: Arija iz op. „Toska”; Verdi: fantazija iz op. „Traviata”; Wagner: Marš iz op. „Tanhajzer”) ★ 22.15 Laka muzika (gr.-ploče) ★ 22.45 Predavanje na engleskom ★ 23.05 Muzika za igru

NOVA NORVEŠKA RADIO STANICA

1 maja ove godine otvorena je, na svečan način, nova norveška radio stanica Trendelag. Pomenuta stanica radi na talasnoj dužini od 477 m, a svoje programe prenosi energijom od 20 kilovata.

Петак, 29 јуна

БЕОГРАД

таласна дуж. 437,3м., 2,8кв., 686ки

ПРЕПОДНЕВНИ ПРОГРАМ

- 11.00 Објављивање дневног програма
Дела Рихарда Вагнера (грамофонске плоче)
1. Уводна музика за оперу „Лоенгрин“ ★ 2. Сцена у шуми из опере „Сигфрид“
- 11.20 Званични извештај о водостању (српски, француски, немачки) и Званични извештај о водостању (српски)
Наставак дела Рихарда Вагнера (грамофонске плоче)
3. Уводна музика за оперу „Тристан и Изолда“ ★ 4. Игра из опере „Нирибершки мајстори певачи“ ★ 5. Таухајзер, увертира
- 11.59 Тачно време
- 12.00 Звона са Саборне Цркве
- 12.05 Подневни концерт
Радио-Оркестра
1. Голдмарк: Сакунтала, увертира ★ 2. Менделзон: Сан летње ноћи, свита
- 12.45 Берзански курсеви и Рекламе
- 13.10 Наставак концерта
Радио-Оркестра
3. Гуно: Балетска музика из опере „Фауст“
- 13.30 Новинарски извештаји А. А. Тачно време до 13.45

ПОПОДНЕВНИ ПРОГРАМ

- 16.00 Клавирски концерт г-ђе Тајјане Фетисове
1. Гречанинов: Соната Ге-мол оп. 129 ★ 2. Сук: Пролеће оп. 22а
- 16.30 Час гимнастике за децу, г-ца Смиља Мандукић
- 17.00 Поподневни концерт
Радио-Оркестра
1. Халеви: Јеврејка, оперска фантазија ★ 2. Гервајс: Из веселог Срема, потпури до 17.30

ВЕЧЕРЊИ ПРОГРАМ

- 18.55 Тачно време
Објављивање вечерњег програма и програма за следећи дан
- 19.00 Лака музика (грамофонске плоче „Кристал-Кристал“)
1. Успомене Џека Пејна (4091) ★ 2. а) Доплер: Стари сат, б) Ертел: Сањалачка висбаба (1274) ★ 3. а) Патке: Мартоске шале, б) Патке: Железнички галоп (1280)
- 19.20 Рекламе
- 19.30 Спољни преглед, предавање г. Др. Милана Ђ. Милојевића, краљ. посланика у пензији
- 20.00 Пренос из Загреб
- 22.00 Тачно време
Новинарски извештаји А. А. Путникова обавештења
Музика за игру

(грамофонске плоче)
22.35 Пренос музике из ресторана „Занатски Дом“ до 23.00 (Ферстер клавир из музичке куће „Хармонија“)

ЛОДОВЛЈАНА

таласна дуж. 569,3м., 2,8кв., 527кк

- 8.15 Породила
8.30 Гимнастика (Pustišek Ivko)
9.00 Orgelski koncert (Pavel Rančigaj)
9.30 Versko predavanje (dr. Regalat Čebulji)
10.00 Prenos iz stolnice
11.00 Koncert Radijskegа оркестра
12.00 Čas, reproduc. Dvorakove kompozicije
16.00 Filozofsko predavanje (dr. France Veber)
16.30 Radijski оркестар, vmes kлавирска harmonika (Breznik)
20.00 Klavirski koncert ge. Smalč-Svajgerjeve:
Smetana: Češki plesi za kлавир:
а) Oves, б) Sousedska, в) Furiant Polka а. Fis-dur, б. F-dur „Iz domovine“ — za vijolino in kлавир izvajata V. Hribar-Jerajova in ga. Smalč-Svajger. ★ Na morskem bregu — koncertna etuda za kлавир ★ Tolažba ★ Češko žegnanje
20.45 Radijski оркестар:
Trubadur (Verdi) ★ Bajadera (Kalmán) vmes skeč: „Kamen do kamna — pogača“
22.00 Čas, poročila, reproduc. koncert valčkov.

ЗАГРЕБ

таласна дуж. 276,2м., 0,8кв., 1086кк

- 10.00 Prenos mise iz crkve Sv. Marka. Oratorijski zbor Sv. Marko pjeva pod ravnanjem Mladena Pozajića misu od Novak-Pozajića. Orgulje: Čedomil Dugan
12.00 Koncert na pločama
19.35 Kulturne i društvene vijesti. Propaganda
20.00 Klavirski koncert Marijana Feller (Prenos iz studija Gussich-Feller):
1. Haydn: Sonata D-dur; 2. Bach: Capriccio B-dur; 3. Beethoven: Sedam bagatela op. 33; 4. Beethoven-Busoni: Ecossoises; 5. Schumann: Capriccio po Paganiniu; 6. Liszt: а) U mislima, б) Sonet br. 47; 7. Debussy: а) Golliwoods cake walk, б) L'isle joyeuse
21.00 Koncertat Zagrebačkog kvarteta (Miranov, Graf, Arany, Fabbri)
1. Boccherini: Kvartet op. 6, Allegro — Andantino — Menuetto, Presto; 2. а) Nedbal: Valse triste б) Dvorak: Polka, в) Puccini:

Krisantemi; 3. а) Baranović: Notturmo; б) Grieg: Saltarello
22.00 Objava rasporeda, vijesti i meteorološki izvještaj
22.15 Koncertat radio оркестра, 1) Lincke: Ouvertura k jednoj opereti ★ 2) O. Strauss: Car valcera, р.р.р. ★ 3) Lehar: Vesela udovica, потр. ★ 4) Strauss: Sišmiš, потр.
Svakog punog sata vremenski znak Geofizičkog Zavoda

МОУНТРАНТВО

Beč (Wien) 506,8m 120kw 592kc
10.00 Koncert na orguljama ★ 10.30 Legende i bajke R. Teubler ★ 11.00 Koncert simf. оркестра (Mozart: Uvertira iz opere „Cosi fan tutte“; Volkmann: Serenada d-mol; Čajkovski: IV. Simfonija f-mol) ★ 12.30 Zabavna muzika ★ 15.00 Vreme. Vesti ★ 15.35 Letnje radosti, F. Nabl. ★ 16.00 Schubert: Klavirski trio b-dur op. 99 ★ 19.45 Оркестарски концерт ★ 18.25 Doživljaji iz „Zadnje Indije“: A. Gebauer ★ 18.50 „Hanns Leo Mikolitzky“: Iz njegovih dela A. Preiss ★ 19.30 Šareni muzički program ★ 21.00 Sarajevo, O. Löwe ★ 22.00 Vesti ★ 22.30 Оркестарски концерт ★ 24.00—1.00 Muzika za igru.

Berlin 356,7m 100kw 841kc
6.20 Оркестарски концерт ★ 12.00 Hamburg ★ 13.15 Gramo-ploče ★ 14.15 Koncert solista. (Dvoržak: Sonatina za violinu i kлавир g-dur, op. 100; H. Zilcher: Sedam dečijih pesama op. 37; Gade: Sonata za violinu i kлавир d-mol op. 21) ★ 16.00 Stuttgart ★ 18.05 Čas knjige ★ 18.30 Vokalni koncert. Na programu pesme raznih kompozitora ★ 20.15 Frankfurt ★ 21.00 R. Strauss: Till E ulenspiegel ★ 21.15 „Doktor Eisenbarth“. Niz scena iz istorije i anegdote ★ 22.00 Vreme. Vesti. Sport ★ 22.30 Radio-оркестар. (Na programu Haydn, Mozart i Respighi)

Beromünster 539,6m 60kw 556kc
18.00 Gramo-ploče ★ 19.30 O istoriji i narodu u Oberhasli-u. Predavanje ★ 21.20 Vokalni koncert

Bratislava 298,8m 13kw 1004k
9.00 Služba božja ★ 10.30 Vokalni kvartet. Popularne pesme ★ 12.15 Morav. Ostrava ★ 16.00 Оркестарски концерт ★ 18.10 Čas za Madijare ★ 19.20 Recitovanje ★ 19.30 Klavirski koncert (Schumann: Karneval op. 9; Liszt: San ljubavi) ★ 20.15 Prag ★ 22.15 Ciganski оркестар Popularne slovačke pesme ★ 22.45—23.00 Vesti na madijarskom

Breslau 315,8m 60kw 950kc
6.25 Оркестарски концерт ★ 8.05 Gramo-ploče ★ 11.50 Оркестарски концерт ★ 13.45 Nastavak koncerta ★ 15.10 Crkvena muzika ★ 16.00 Koncert simfon. оркестра ★ 19.00 Vokalni koncert ★ 20.15 Frankfurt ★ 21.00 Vesela muzika. Na progra-

Petak, 29. juna

mu Haydn ★ 22.45—24.00 Muzika za igru

Brno 352,4m 32kw 922kc
13.15 Morav. Ostrava ★ 16.00 Prag ★ 17.30 Koncert ★ 17.55—18.55 Cas za Nemce „Sestdeset minuta”. Radio igra ★ 19.20 Radio orkestar ★ 20.15—23.00 Prag

Bruxelles (Flamanski)
322m 15kw 932kc
19.30 Zurnal ★ 20.00 Radio orkestar ★ 21.00 Horski koncert ★ 21.20 Recitacije ★ 21.40 Horski koncert ★ 22.00 Vesti ★ 22.10 Gramo ploče

Bruxelles (Francuski)
483m 15kw 620kc
19.30 Zurnal ★ 20.00 Simfonijski orkestar (Weber; Uvertira iz „Eury-anthe”; Beethoven; Koncert c-mol; Schubert; Balet iz „Rosamunde”) ★ 21.00 Predavanje ★ 21.15 Nastavak koncerta simfonijskog orkestra ★ 22.00 Vesti ★ 22.10 Gramo ploče ★ 22.25 Gramo ploče

Bucuresti 364,5m 12kw 823kc
13.00 Gramo-koncert ★ 13.45 Laka muzika (gr.-ploče) ★ 14.15 Radio-Zurnal ★ 14.40 Laka muzika (gr.-ploče) ★ 19.00 Radio orkestar ★ 20.00 Predavanje ★ 20.15 Radio-orkestar. (Vieniavski; Knjivak nacionalna poljska igra; Paschill; Prelo; Nacionalni potpuri; Pares; Fantazija oz opt. „Voda za usta; Fucik; Marš) ★ 21.00 Predavanje ★ 21.15 Violinski koncert ★ 21.45 Literarni čas ★ 22.00 Vokalni koncert. (Verdi; Arija iz Turandota; Verdi; „Bal pod maskama”; Rigoletto; Motzia; Romansa) ★ 22.30 Koncert sa saksofonu ★ 23.00 Vesti

Budapest I 549,5m 120kw 546kc
9.15 Vesti ★ 10.00 Crkvena muzika i propoved ★ 11.15—12.15 Grčkoko-katolička služba božja ★ 12.20 Tačno vreme i vodostanje ★ 12.30 Ciganska muzika Geze Bura ★ 13.30 Predavanje o Imre Madach-u ★ 13.50 Gramo ploče ★ 15.00 Predavanje za omladinu ★ 15.30 Friss Antal na čelu uz pratnju Kosa György-a ★ 16.40 Prens sa svečane žetve. Paulini Bela ★ 17.30 Salonski orkestar Berta Istvana ★ 19.30 Tutsek Ilonka i Piroška pevaju, na klaviru prati Varga Pal ★ 20.00 „Srebrna strela” komad od J. Kertész-a ★ 21.30 Vesti i Rezultati sa trka ★ 22.00 Klavirska dela od Liszta, izvodi na klaviru Stefania Imre ★ 23.00 Ciganska Muzika Arpada Tolla.

Davertry 1500m 25kw 200kc
18.00 Vesti ★ 18.30 Osnovi muzike: Sonate za tric opus 2 od Haendela ★ 19.10 O vrtlarstvu ★ 19.30 „Duž rimskih puteva” predavanje ★ 20.00 Koncert B.B.C. orkestra, dirigent Victor Hely-Hutchinson. Na programu: Haydn, D'Indy, Smyth, Parry i Hely-Hutchinson ★ 21.00 Vesti ★

21.20 Radio vojni orkestar ★ 22.50 Harry Roy i njegov džaz orkestar
Deutschlandsender

1571m 60kw 191kc
6.20 Koncert iz Kiela ★ 12.00 Breslava. ★ 13.00 Gramo ploče ★ 15.15 Koncert na orguljama ★ 16.00 Heilsberg ★ 18.00 Galli-Curci i Caruso (gr. ploče) ★ 19.35 Horski koncert ★ 20.15 Frankfurt ★ 21.00 Vojna muzika ★ 22.10 Vreme. Vesti. Sport ★ 23.00—23.45 Sareni muzički program.

Frankfurt 251m 17kw 1195kc
6.55 Gramo-ploče ★ 11.00 Koncert ★ 12.00 Vojna muzika ★ 13.20 Gramo-koncert ★ 14.00 Gramo-ploče ★ 16.00 Stuttgart ★ 17.30 Anonimna pisma. W. Michel ★ 18.25 Iz astrologije ★ 19.00 Stuttgart ★ 20.15 Nacionalni čas. Slika iz života nemačkih radnika sa Sare ★ 21.00 Muzika za igru ★ 22.00 Koncert ženskog hora. Na programu Schumann ★ 22.45 Zabavni program ★ 23.00 Vokalni koncert ★ 24.00—1.00 Stuttgart

Hamburg 331,9m 100kw 904kc
6.20 Orkestarski koncert ★ 7.10 Nastavak koncerta ★ 11.45 Koncert iz luke ★ 12.15 Nastavak koncerta ★ 13.20 Zabavna muzika ★ 14.30 „Seviljski berberin” (gr.-ploče) ★ 19.00 Koncert duvačkog orkestra ★ 20.15 Frankfurt ★ 21.00 „Madam Butterfly”. Muzika iz opere od Puccini-a ★ 22.00 Vesti ★ 22.20 Muzički intermecc ★ 23.00—24.00 Večerna muzika

Hilversum 1875m 7kw 166kc
20.00 Radio orkestar ★ 20.50 Gramo ploče ★ 21.30 Predavanje ★ 24.00 Koncert na orgulji

Huizen 301,5m 20kw 995kc
20.40 Klavirski koncert. Chopinova dela ★ 21.00 Radio orkestar uz učeske Muenzera klavir ★ 23.00 Gramo-ploče ★ 23.15 Koncert Kro-Bovs ★ 24.00 Gramo ploče

Kalundborg 1261m 7,5kw 238kc
20.30 Koncert gudačkog orkestra. (I. Sibelius: a) Rakastava. Svita op. 14; b) Poljska svita) ★ 20.55 Radio-komedija od A. Čehova ★ 22.15 Radio orkestar. (S. Saens: „Baletska muzika iz op. Henrick VIII; b) Andante i finale iz koncerta za violinu i orkestar; c) Simfonija; d) Marš iz Alžirske svite) ★ 23.00—0.30 Muzika za igru

Katowice 395,8m 12kw 758kc
20.00 Varšava ★ 22.35 Gramo ploče ★ 23.00 Prepiska sa radio slušaocima na francuskom

Košice 269,5m 2,6kw 1113kc
19.20 Brno ★ 20.15 Prag ★ 22.15 Bratislava

Krakov 304,3m 2kw 986kc
20.12 Simfonijski koncert (Varšava) ★ 21.20 Vesti ★ 22.15—23.05 Varšava

Leipzig 382,2m 120kw 785kc
6.20 Hamburg ★ 8.20 Gramo-ploče ★ 12.00 Frankfurt ★ 13.10 Gramo-ploče ★ 14.45 Vokalni koncert ★ 15.15 Iz novih knjiga ★ 16.00 Orkestarski koncert. Na programu savremeni kompozitori ★ 18.15 Sareni muzički program ★ 19.35 Rasa, istorija, kultura. F. Kramph ★ 20.15 Frankfurt ★ 21.00 Filharmonijski koncert ★ 22.20 Vesti. Sport ★ 22.50—24.00 Gramo-ploče

London Reg. 342,1m 50kw 877kc
18.00 Vesti ★ 18.30 Koncert škotskog radio orkestra, dirigent Guy Daines ★ 19.30 Mantovani i njegov orkestar ★ 20.15 Program Midlanda ★ 21.00 Koncert savremene muzike. Sudeluju: Deenis Noble (bariton), Clara Asher-Lukas (klavir) i Londonski ismonski orkestar; dirigent Leighton Lukas ★ 22.30 Harry Roy i njegov džaz orkestar

Luxembourg 1304m 150kw 230kc
7.45 Gramo koncert ★ 12.00 Radio orkestar ★ 12.30 Vesti ★ 15.45 Produktna berza ★ 19.00 Holandsko veče. Radio kabare ★ 19.40 Koncert na harmonici ★ 19.50 Vokalni koncert Alice Peffer ★ 20.15 Vesti ★ 20.40 Gramo ploče ★ 21.00 Radio orkestar. Nekoliko odlomaka ★ 21.30 Koncert ★ 21.40 Gala koncert radio orkestra uz učeske Govy, sopran; Totne, tenor; Paukė, bariton; V. Jaans i Delattre, bas; Dirigent: Henri Pensis Odlomci iz Seviljskog Berberina od Rossini

Midland Reg. 391,1m 25kw 767kc
18.00 Vesti ★ 18.30 Salonski orkestar Pattison ★ 19.30 London ★ 20.15 Revija ★ 21.00 London ★ 22.30 London

Milano 368,6m 50kw 814kc
12.30 Gramo ploče ★ 13.00 Raznorodna muzika ★ 16.35 Radio novine ★ 16.45 Cas za decu ★ 17.10 Muzika za igru ★ 19.40 Sportske vesti i razne vesti — Gramo ploče ★ 20.45 Simfonijski koncert. Dirigent: Armando La Rosa Parodi ★ 22.00 Predavanje ★ 22.10 Muzika za igru ★ 23.00 Radio novine

Monte Ceneri
257m 15kw 1167kc
20.00 Intimna muzika (violina, harmonium). (J. Mouret; Sarabanda; Haendel; Largetto; Lulli; Melodia sulla IV-a corda; A. Vivaldi; Adagio iz koncerta g-mol; César Franck; Molitva; Fr. Couperin; Sestra Monika) ★ 20.30 Ljubavne pesme (iz Bellinzone) ★ 21.00 Belgijski kompozitori. Radio orkestar (M. Bruselmans, H. Sarly, N. Vreuls)

Mor. Ostrava
259,1m 11kw 1158kc
12.15 Radio orkestar ★ 19.20 Brno ★ 20.15—23.00 Prag

München 405,4m 100kw 740kc
6.45 Gramo-ploče ★ 7.25 Gramo-koncert ★ 12.00 Breslava ★ 13.25

Gramo-ploče ★ 16.00 Orkestarski koncert ★ 17.50 Koncert na dva klavira. (Reinecke - Riemann) ★ 19.00 Violinski koncert. (Mozart: Sonata b-dur; Beethoven: Sonata a-dur, op. 12, Nr. 2) ★ 20.15 Frankfurt ★ 21.00 „Pesma o čovjeku”. Kantata od O. Siegl-a za solo, mešoviti hor, orgulju i veliki orkestar ★ 22.20 Medjuprogram ★ 23.00—24.00 Večernja muzika

Oslo 1186m 60kw 253kc
20.50 Radio pozorište ★ 21.30 Sport ★ 21.40 Vesti ★ 22.00 Aktualiteti

Palermo 531m 3kw 565kc
17.30 Kamerna muzika ★ 20.20 Gramo ploče ★ 20.45 Kamerna muzika (Mario Pilati: Sonata za violinu i klavir; Castelnuovo-Tedesco: Simfonijske varijacije; Ferrari-Tiecate: Odvažni Anselmo) U pauzi: Predavanje ★ 21.30 „Berchet”. Komedijska u dva čina od G. Armo-a ★ 23.00 Radio novine

Paris-Radio 1724m 75kw 174kc
12.30 Orkestarski koncert (Auber, Massenet, Saint-Saens, Bizet i dr.) ★ 15.45 Berza ★ 19.00 „Okolo stare Francuske i njeno kolonijalno carstvo” (gramo ploče) predavanje ★ 19.30 Praktičan život ★ 20.00 „Kako treba interpretirati Chopin-a”, muzičko predavanje sa klavirskim izvođenjem Ch Aulmont-a ★ 20.30 Pregled večernje štampe ★ 20.45 „Boccace” opera od Suppé-a ★ Oko 21.30 Vesti ★ 22.30 Muzika za igru

Poste-Parisien 312,8m 60kw 959kc
12.05 Nekoliko pokrajinskih pesama ★ 12.35 Nove ploče Ultraphone ★ 13.15 Komične scene. Gramo ploče ★ 18.45 Berza ★ 18.50 Predavanje ★ 18.58 Gramo ploče ★ 19.10 Zurnal ★ 19.34 Gramo ploče ★ 19.38 Nedeljni pregled ★ 19.45 Gramo ploče ★ 20.10 Koncert francuske muzike Radio orkestar ★ 22.20 Vesti

Poznanj 345,6m 1,8kw 868kc
19.15 Vokalni koncert ★ 19.40 Gramo ploče ★ 20.00—22.30 Varšava ★ 22.30—23.00 Gramo ploče ★ 23.00—24.00 Varšava

Prag I (Prah) 470,2m 120kw 638kc
6.10 Zurnal. Muzika i pevanje ★ 7.00 Koncert iz Karlovih Vari ★ 12.05 Pregled štampe ★ 12.15 Morav Ostrava ★ 13.30—13.45 Predavanje iz poljoprivrede ★ 16.00 Orkestarski koncert ★ 17.30 Predavanje. Uspomene iz pozorišta ★ 17.55—18.55 Čas za Nemce ★ 18.55 Vesti ★ 19.05 Predavanje „Naša muzika” ★ 19.20 Brno ★ 20.15 Predavanje ★ 21.00 Gala koncert radio orkestra u čast Jeana Nevada (Zich: Romansa crnog jezera; Foerster: Brd ska balada; Novak: Dečja balada; Ostrčil: Češka balada; Zich: Polka) ★ 22.00 Vesti — Dnevni pregled —

Sport ★ 22.15 Gramo ploče ★ 22.45—23.00 Vesti na ruskom

Prag II (Prah) 249m 5kw 120kc
14.30—15.30 Čas za Nemce ★ 15.30—16.00 Gramo ploče

Riga 214m 15kw 583kc
19.30 Simfonijski koncert radio-orkestra. (Beethoven: V simfonija c-mol; Wagner: Uvertira iz op. „Hollandzanin litalica”) ★ 21.35 Letonske pesme gr.-ploče. Zatim operetske melodije

Rim (Roma) 420,8m 50kw 713kc
12.30 Gramo ploče ★ 13.00 Raznorodna muzika ★ 13.30 Radio novine ★ 16.30 Čas za decu ★ 16.50 Radio novine ★ 17.00 Vokalno-instrumentalni koncert ★ 19.15 Vesti na stranom jeziku ★ 20.10 Radio novine — Gramo ploče ★ 20.45 „Nirnberške lutke” Komična opera od Adama. Dirigent: R. Falck. U pauzi: Umetnička koserija „Lepa Galatea”. Komična opera od Suppé-a. Dirigent: Falk. Posle opere Radio novine

Stockholm 426,1m 55kw 704kc
20.00 Radio orkestar uz učešće solista ★ 21.30 Recitacije ★ 22.00 Gramo-ploče

Strasbourg 349,2m 12kw 859kc
17.00 Orkestarski koncert ★ 18.00 Predavanje (na nemačkom) ★ 18.15 Čas iz dikcije ★ 18.30 Orkestarski koncert ★ 19.30 Vesti ★ 19.45 Gramo ploče ★ 20.00 Pregled štampe na nemačkom ★ 20.30 Gala koncert (iz Kasina „Viši”). Wagnerov festival oko 22.00 Pregled štampe na francuskom ★ 22.10 Koncert iz Café Odéona

Stuttgart 522,6m 100kw 574kc
6.55 Gramo-ploče ★ 10.10 Vokalni koncert. Pesme za tenor od Schuberta ★ 10.40 Čajkovski: Varijacije na temu iz doba rokoka-a za čelo i klavir op. 33 ★ 11.10 Gramo-ploče ★ 12.00 Frankfurt ★ 13.20 Gramo-koncert ★ 14.00 Muzika za igru iz svih zemalja (gr.-ploče) ★ 15.10 Čas za decu ★ 16.00 Radio-orkestar ★ 18.55 Popularna muzika ★ 20.15 Frankfurt ★ 21.00 Heilsberg ★ 23.00 München ★ 24.00—1.00 Večernja muzika

Suisse Romande 443,1m 25kw 677kc
20.00 Vokalni koncert Lorenza Konati tenor ★ 20.30 Festival Wagnera orkestarski koncert ★ 22.00 Vesti

Warszawa 1414m 120kw 212kc
8.55 Gramo-ploče ★ 12.10 Muzičko matine. Simfonijski koncert radio-orkestra uz učešće Poplavskog tenora. (St. Moniuszko: Uvertira iz op. „Flis”; Novovijski: Himna poljske flote; Karlovič: Na širinu; Rózycki: Na morskog obali; Opieński: Na širini; Jójteyko: Svita „Morske

Petak, 29 Juna

skice”) ★ 13.15 Regionalne pesme (gr.-ploče) ★ 16.00 Popularna muzika (gr.-ploče) ★ 17.00 Popularne igre i pesme. Orkestarski koncert ★ 18.15 Vokalni koncert Argasinske. Sopran. Pesme o moru ★ 18.45 Feljton ★ 19.15 Gramo-ploče ★ 20.02 Aktualiteti ★ 20.12 Simfonijski koncert. (Brausted; Rapsodija; Srg. Jensen; Passacaglia; Lalo: Španska simfonija; Cl. Debussy: More) ★ 20.50 Vesti ★ 21.00 Nastavak simfonijskog koncerta ★ 22.00 Tehnički saveti i prepiska ★ 22.15 Sport ★ 22.30 Salonska muzika ★ 23.05 Muzika za igru.

Nastavak sa strane 10

Stockholm 426,1m 55kw 704kc
19.30 Radio orkestar ★ 21.00 Radio-pozorište ★ 22.00 Recitacije ★ 22.15—23.00 Vojna muzika

Stuttgart 522,6m 100kw 574kc
6.15 Hamburg ★ 9.45 Horski koncert ★ 10.15 Vokalni koncert. Narodne pesme ★ 11.00 Svečanost u čast pesnika Schiller-a ★ 11.30 Gramo-ploče ★ 12.00 Frankfurt ★ 13.15 Gramo-koncert ★ 15.00 Frankfurt ★ 16.00 Vokalni koncert Crkvene pesme ★ 17.10 Frankfurt 18.00 „Wilhelm Hautt” P. Enderling ★ 18.35 Klavirski koncert. (Brahms: Pet kompozicija; Brahms-Gluck: Gavota ★ 20.00 „Prodavac ptica”. Opereta u 3 čina od West-a ★ 22.00 Frankfurt ★ 22.35 Šta moramo da znamo ★ 23.00 Heilsberg ★ 24.00—2.00 Frankfurt

Suisse Romande 443,1m 25kw 677kc
20.40 Radio orkestar ★ 21.15 Vesti ★ 21.20 Nastavak koncerta radio orkestra ★ 22.00 Sport

Warszawa 1414m 120kw 212kc
8.55 Gramo-ploče ★ 12.10 Muzičko matine. Simfonijski orkestar radio orkestra. (F. Novovijski: Uvertira „Poljska veridba”; F. Rubicki: Dve lirске melodije; E. Grieg: Norveška igra; Koncert za klavir a-mol) ★ 13.15 Laka muzika. Radio orkestar ★ 14.00 Poljske pesme (gr.-ploče) ★ 15.15 Salonska muzika (gr.-ploče) ★ 15.35 Nastavak gramoploča ★ 16.00 Koncert salonskog orkestra ★ 17.10 Prenos iz Vilno ★ 18.15 Vokalni koncert ★ 19.15 Laka muzika. Radio orkestar ★ 20.02 Aktualiteti ★ 20.12 Radio-orkestar. Laka muzika. Dirigent St. Navrot. (Renati-Malvezzi: Zinganesca; Nieviadomski: Pesma; Noskovski: Pesma ševe; Armandola: Port-Said; — orientalska scena; Zaczek-Nel: Ne muči me; Vroblevski-Nel: Reči nisu ništa u ljubavi; Blalostocki-Surandot: Samo ti; Suppé: Marš ★ 20.50 Vesti ★ 21.02 Veseli prenos iz Lavova ★ 22.00 Tehnički saveti i prepiska ★ 22.15 Sport ★ 22.30 Džaz orkestar (gr.-ploče) ★ 23.05 Muzika za igru

Subota, 30 juna



галасна дуж. 437,3м., 2,8кв., 686кц

ПРЕПОДНЕВНИ ПРОГРАМ

11.00 Објављивање дневног програма

Крајзлер свира

(грамофонске плоче)

1. а) Лемаре: Андантино, б) Чајковски: Хумореска ★ 2. а) Чајковски: Песма без речи, б) Дрла: Успомена

11.20 Званични извештај о водостању

(српски, француски, немачки) и Званични извештај о водостању (српски)

Лака музика

грамофонске плоче „Кристал“ — „Kristal“)

1. Суне: Лака кавалерија, увертира (1026) ★ 2. Геце-Феликс: Две песме из оперете „Краљев паж“ (4091) ★ 3. а) Доноп: Сеоска музика, б) Герман: Марш (3345) ★ 4. Штолценвалд: Чаробни фишек Вили Мајседа (3363)

11.59 Тачно време

12.00 Звона са Саборне Цркве

12.05 Подневни концерт

Радио-Оркестра

1. Линке: Лисистрата, увертира ★ 2. Големовић: Селачка игра бр. 2. ★ 3. Доминис: Из јужних крајева, потпури ★ 4. Шуберт-Берте: Три девојчице, оперетска фантазија

12.45 Берзански курсеви и Рекламе

13.00 Чувени певачи

(грамофонске плоче)

1. Бизе: Хабанера и Сегидила из опере „Кармен“ (Бернаде) ★ 2. а) Масне: Арија из опере „Манон“. б) Пучини: Арија из опере „Тоска“ (Клодел) ★ 3. а) Росини: Арија из опере Севиљски берберин, б) Верди: Арија из опере „Риголето“ (Талеј) ★ 4. Ариета: Марина I. II. (Флета и Саги Барба)

13.30 Новинарски извештаји А. А.

Тачно време

до 13.45

ПОПОДНЕВНИ ПРОГРАМ

16.00 Жеље наших слушалаца

(грамофонске плоче „Кристал“ — „Kristal“)

1. Николај: Веселе жене Виндзорске, увертира (1057) ★ 2. а) Чајковски: Јесења песма, б) Дворжак: Хумореска (1287) ★ 3. а) Штраус: Царев валцер, б) Штраус: Приче из Бечке шуме (1661) ★ 4. а) Марсо: Полка Дес-Ас, б) Першман: Лаким кораком, полка (5107) ★ 5. Оффенбах: Орфеј у паклу, увертира (1061)

16.30 Песме пева г. Едо Љубић уз пратњу оркестра Пере Пауинеска до 17.30

ВЕЧЕРЊИ ПРОГРАМ

18.55 Тачно време

Објављивање вечерњег програма и програма за следећи дан

19.00 Вокални концерт г-ђе Бебе Капамаџије из Новог Сада

1. Чајковски: Заборавити ★ 2. Глазунов: Оријенталска романса ★ 3. Даргомижски: Песма ★ 4. Бенедикт: Венецијански карневал ★ 5. Де Кутис: Песма ★ 6. Хаце: Серенада ★ 7. Ирадие: Ла Паломма

19.30 Рекламе

19.40 Књижевни преглед, предавање г. проф. Др. Вилка Витезице

20.10 Народне песме певају г-ђа Љубица Миливојевић и г.г. Милан Тимотић и Добривоје Јошић уз пратњу оркестра

1. Ој Дунаве, Дунаве ★ 2. Циганчица, коло ★ 3. Механџи, мори ★ 4. Врањанка, коло ★ 5. Разболе се гривна мазина ★ 6. Цануле, коло ★ 7. Нису јади кад умире мајка ★ 8. Влахиња, коло ★ 9. Сеци моме русе косе ★ 10. Битољка, коло ★ 11. Мемеда је стара мајка ★ 12. Шапчанка, коло ★ 13. Мошћаница и Ој девојко ђинђо моја ★ 14. Арапско кокоњеште ★ 15. Благо теби танка Вило и Би ме, мајко, би ★ 16. Коло бр. 27 ★ 17. Шта се сјаји на сред Сарајева ★ 18. Коло бр. 26 ★ 19. Чај, горо чај ★ 20. Коло бр. 27 ★ 21. Сини јарко ст истока сунце ★ 22. Коло бр. 28 ★ 23. Ајде слнце зајде ★ 24. Тројанац, коло ★ 25. Планино моја ★ 26. Коло циганске омадине ★ 27. А што живим ★ 28. Бањанка коло ★ 29. Од сабаха до акшама ★ 30. Срба, коло 31. Ој Кадуно, ково моја ★ 32. Ђурђевка, коло ★ 33. Стојанке (Маринковић) ★ 34. Професорка, коло ★ 35. Кирчо на чардак седеше ★ 36. Балканка, коло ★ 37. Друмом идем, за друм питам ★ 38. Четворка, коло ★ 39. Црвен фесић ★ 40. Македонка, коло ★ 41. Еј, колика је Јаворина планина ★ 42. Ала волим гараву, коло

22.00 Тачно време

Новинарски извештаји А. А.

Чувени диригенти

(грамофонске плоче)

1. Росини: Севиљски берберин, увертира (Тосканини) ★ 2. Рахманинов: Острво смрти, симф. поема (Рахманинов) ★ 3. Дика: Ученик чаробника (Тосканини)

22.50 Пренос музике из ресторана „Краљевина“ до 23.30



таласна дуж. 569,3м., 2,8кв., 527кц

12.15 Vesele slov. pesmi v reproduc. glasbi

12.45 Poročila

13.00 Cas, reproduc. operne uverture

18.00 Michele Fleta poje na gramof. ploščah

18.30 Zabavno predavanje: Med putujočimi igralci (Ferdo Belak)

19.00 Koroška ura (g. Staudegger)

19.30 Zunanji politični pregled

(dr. Jug)

20.00 Ruska glasba, izvaja Radijski orkester vmes samospjevi ge. Popove:

V to mesečno noč (Čajkovski) ★ Pri mojem oknu (Rachmaninov) ★ Vsi te ima jo radi ★ Jaz ljubim te ★ Jutro ★ Otoček ★ Temni oblaki (Glier) ★ Sreča (Arenski)

21.00 Eroica na ploščah

22.00 Čas, poročila, harmonika solo, g. Stanko.



таласна дуж. 276,2м., 0,8кв., 1086кц

12.20 Jelovnik, recepti za kuhanje i upute za domačice

12.30 Jugoslovenska narodna glazba (Edison Bell ploče)

13.00 Objava rasporeda Radiostanice i Kazališta

13.05 Arije (Edison Bell ploče)

13.40 Vijesti

16.45 Vijesti

17.00 Popodnevni koncert tria Šimček-Sever-Kern

19.20 Priedbna društva Sv. Vida

19.50 Kulturne i društvene vijesti. —Propaganda

20.15 Koncerat na violončelu izvodi Viktor E. Koščica

20.45 Koncerat radioorkestra uz sudjelovanje Nade Serdoz (sopran)

22.00 Objava rasporeda, vijesti i meteorološki izvještaj

22.15 Koncerat radiorkestra Svakog punog sata vremenski znak Geofizickog Zavoda



Beč (Wien) 506,8m 120kw 592kc

12.00 Koncert simfon. orkestra ★

13.00 Vreme. Vesti ★ 13.10 Nastavak koncerta ★ 15.15 „Bruno Ertler“, austriski pisac. Iz njegovih dela. P. Horn ★ 15.40 Koncert na citrama ★ 16.25 Horski koncert ★ 16.50 Čas talijanskog jezika ★ 17.10 Put na Lappland. F. Schaffer ★ 17.30 Gramo koncert ★ 19.05 Feljton ★ 20.00 Internacionalna filmska proslava u Beču ★ 22.05 Vesti ★ 22.25 Ciganska muzika ★ 24.00—1.00 Ciganska muzika.

Berlin 356,7m 100kw 841kc

6.20 Heilsberg ★ 12.00 Heilsberg

★ 13.15 Gramo-ploče ★ 14.15 Gramo-koncert ★ 15.35 „Čovek u opasnosti“. Tri komada ★ 16.00 Sareni muzički program ★ 18.20 Lake igre i melodije ★ 20.10 „Karneval u Rimu“. Opereta u 4 slike od I. Braun-a ★ 22.00 (U pauzi). Vreme. Vesti. Sport

Beromünster 539,6m 60kw 556kc
20.20 Bach: Brandenburgski koncert
Nr. 5 d-dur (gr.-ploče) ★ 20.40
„Tu i tamo”. Aktuelni prikaz ★
21.10 Iz stara vremena (II.) ★
22.15 Muzika za igru (gr.-ploče)

Bratislava 598,8m 13kw 1004kc
10.15 Prag ★ 11.05 Brno ★ 13.40
Pregled štampe ★ 15.15—16.15
Brno ★ 16.40 Morav. Ostrava ★
17.40 Aktualiteti ★ 17.50 Čas za
radenike ★ 18.10—18.55 Čas za
Madjare ★ 19.45 Predavanje. Novi
ruski humor ★ 20.00 Operetsko ve-
če. Donna-Gloria. Opereta u 3 čina
od Nedbala ★ 22.15 Vesti ★ 22.30
—23.30 Morav. Ostrava

Breslau 315,8m 60kw 950kc
6.25 Vojna muzika ★ 11.50 Radio-
orkestar ★ 13.45 Nastavak koncerta
★ 15.25 Duhovni tvorac nove Ne-
mačke. K. Vogt ★ 16.00 Orkestarski
koncert ★ 18.15 „Svetleći put”. Pri-
ča od H. V. Imera ★ 20.10 Muzika
za igru ★ 22.45—1.00 Nastavak mu-
zike za igru

Brno 352,4m 32kw 922kc
11.05 Radio orkestar ★ 15.15—
16.15 Radio orkestar (Weinberger:
Uvertira za pozorište lutaka; Am-
brož: Liliput svita; Leopold: Kra-
kovljak; Kasik: Lepotice iz Brna.
Valcer; Dvoržak: Jakobinac. Fantazi-
ja; Koštal: Serenada; Kubin: Polka;
Rehor: Marš) ★ 16.40 Morav. O-
strava ★ 17.40—18.20 Čas za Neme-
ce. Popularne nemačke pesme ★
18.20 Predavanje ★ 18.30 Gramo-
ploče ★ 18.45 Čas za radenike ★
19.10 Slovačke pesme ★ 20.00 Bra-
tislava ★ 22.30—23.30 Morav. O-
strava

Bruxelles (Flamanski)
322m 15kw 932kc
18.30 Orkestarski koncert ★ 19.30
Zurnal ★ 20.00 Radio orkestar Di-
rigent: Franz André (Strauss: Egi-
patski marš; Kostal: Talijanska svita;
Hartung: Rapsodija; Granados: Span-
ske igre; Caludi: Koncert za violinu
i orkestar; Brusselmans: Morske vile
Ibert: Escapes) ★ 20.40 Vokalni
koncert ★ 21.00 Radio orkestar ★
22.00 Vesti ★ 22.10 Orkestarski
koncert ★ 23.30 Gramo ploče

Bruxelles (Francuski)
483m 15kw 620kc
18.15 Kamerna muzika (Beethoven:
Kvartet Nr. 1 op. 18; Cl. Debussy:
Kvartet) ★ 19.30 Zurnal ★ 20.00
Vokalni koncert (Mozart: Arija iz
op. „Figarova ženidba”; Rossini: Se-
miramis; Jongen: Posle sna; E d
Agreves: Odlomak iz „Pesma Eve”)
★ 20.15 „André Vésale”. Radio igra
★ 21.10 Gramo ploče ★ 21.15
Koncert ★ 22.00 Vesti ★ 22.10
Orkestarski koncert ★ 23.30 Gramo
ploče

Bucuresti 364,5m 12kw 823kc
13.00 Gramo-koncert ★ 13.45 Laka
muzika ★ 14.15 Radio-Zurnal ★
14.40 Laka muzika ★ 19.00 Džaz or-

kestar. Muzika za igru ★ 20.30 Pre-
davanje ★ 20.45 Gramo-ploče ★
21.20 Operetsko veče. Radio orkestar
★ 20.00 Literarni čas ★ 22.15 Ra-
dio orkestar ★ 23.00 Vesti ★ 23.30
Laka muzika

Budapest I 549,5m 120kw 546kc
6.45 Gimnastika. Zatim gramo ploče
★ 9.45 Vesti ★ 10.00 1) Turske pri-
če; 2) Veslanje sa lekarskog gledi-
šta. U međuvremenu gramo ploče
★ 12.00 Zvona sa Universitetske
crkve ★ 12.05 Peva Amalia Gyözö,
prati je na violini Erzi Laszlo ★
12.30 Vesti ★ 13.20 Tačno vreme i
vodostanje ★ 13.30 Koncert 1 do-
mobranskog puka ★ 14.40 Vesti.
Berza i Cene sa pijace ★ 16.00 Pre-
davanje: Iz radionice „Sveznajućeg
majstora” ★ 16.45 Tačno vreme i
vesti ★ 17.00 „Jubilej jednog pesni-
ka”, predavanje ★ 17.30 Prenos iz
poslastičarnice „Rajna” ★ 19.00 Ma-
djarske pesme peva Pallo Imre uz
pratnju ciganskog orkestra Sandora
Bura ★ 20.30 „Haček i Sajo” pre-
davanje L. Vodnai-a i A. Feenyö ★
21.00 Vesti i rezultati sa trka ★
21.20 Koncert orkestra Drž. opere.
na programu dela: Offenbacha, Stra-
ussa, Lehara, Waldteufela, Buttkeya,
Bergera, Kalmana i Cremieux-a ★
22.45 Vremenske vesti. Zatim gram-
ploče.

Daventry 1500m 25kw 200kc
15.30 Alfredo Campeli i njegov orke-
star, Sudeluje Leonard Hubbard (ba-
riton) ★ 16.00 Prenos svečanosti sa
Hendon aerodroma ★ 16.45 Koncert
na orguljama ★ 19.30 Koncert sa
gramo ploča ★ 20.00 Variete (or-
kestar, kcmičari, vibrafon i ksilofon
solo, vokalni solisti itd.) ★ 21.00
Vesti ★ 21.45 Horski i orkestarski
koncert. Dirigent Leslie Weedgate
★ 22.45 Harry Hall kao gost diri-
guje B.B.C. džaz orkestrom

Deutschlandsender
1571m 60kw 191kc
6.20 Heilsberg ★ 10.10 Čas za de-
cu ★ 12.00 Minchen ★ 13.30 Gramo
ploče ★ 15.15 Čas za decu ★ 16.00
München ★ 17.55 „Nemci idu na
jug”. Tri radio scene od C. D. Carlsa
★ 18.25 Popularna muzika ★ 19.15
Veseli čas ★ 20.10 Igre raznih ev-
ropskih naroda ★ 22.00 Vreme. Ve-
sti. Sporti ★ 23.00—0.30 Hamburg.

Frankfurt 251m 17kw 1195kc
6.55 Gramo-ploče ★ 11.00 Koncert
★ 12.00 Vojna muzika ★ 13.20
Stuttgart ★ 14.00 Stuttgart ★ 14.30
Veseli čas (gr.-ploče) ★ 16.00 Ber-
lin ★ 18.35 Improvizacije ★ 19.00
Popularna muzika ★ 20.30 „Mona
Lisa”. Opera u 2 čina od Schil-
lings-a, op. 31 ★ 23.00 Šareni čas
★ 24.00—2.00 Stuttgart

Hamburg 331,9m 100kw 904kc
6.20 Heilsberg ★ 7.10 Heilsberg ★
8.15 Radio-tehnika ★ 11.30 Heils-
berg ★ 12.15 Heilsberg ★ 13.20
Zabavna muzika ★ 14.30 Vesela
muzika (gr.-ploče) ★ 16.00 Orke-
starski koncert ★ 17.30 Iz književ-
nosti 18.00 Vokalni koncert (gr.-plo-

Subota, 30 juna

će) ★ 19.00 Čas humora ★ 19.30
Heilsberg ★ 20.10 „Letnje noći”,
zatim bal ★ 22.00 Vesti ★ 22.20
Slike iz života ljudi sa Varnave ★
23.00—1.00 Muzika za igru

Hilversum 1875m 7kw 166kc
21.05 Radio pozorište ★ 22.10 Gram-
mo ploče ★ 22.30 Koncert ★ 23.00
Gramo ploče ★ 23.40 Koncert na
orgulji ★ 24.00 Vokalni koncert

Huizen 301,5m 20kw 995kc
20.35 Gramo-ploče ★ 21.00 Kon-
cert Kro-Boys ★ 21.30 Pregled štam-
pe ★ 21.35 Deklamacije ★ 21.50
Vokalni koncert L. Duval ★ 22.05
Nastavak koncerta Kro-Boys ★
22.30 Radio igra ★ 23.15 Vokalni
koncert (Tosti: A. Sera; Castaldan:
Musica praibita; Massener: Manon)
★ 23.30 Vesti ★ 23.35 Deklama-
cije ★ 23.50 Koncert Kro-Boys ★
24.15 Gramo ploče

Kalundborg 1261m 7,5kw 238kc
20.30 Radio-slike ★ 21.00 Šareni
program ★ 22.00—24.00 Danska mu-
zika.

Katowice 395,8m 12kw 758kc
19.15 Koncert ★ 20.00 Varšava ★
20.45 Varšava

Košice 269,5m 2,6kw 1113kc
19.10 Koncert na harmonici ★
20.00 Bratislava ★ 22.30—23.30
Morav. Ostrava

Krakov 304,3m 2kw 986kc
19.00 Laka muzika. Sport ★ 20.30
„Sto se u svetu događa” ★ 20.10
—24.00 Varšava i Poznanj

Leipzig 382,2m 120kw 785kc
6.20 Heilsberg ★ 8.20 Gramo-ploče
★ 12.00 München ★ 13.10 Horski
koncert (gr.-ploče) ★ 14.35 Čas za
decu ★ 16.00 Heilsberg ★ 17.50
Čas knjige ★ 18.30 Zabavna mu-
zika ★ 19.35 Od Karla Velikog do
Seljačkih ratova. Predavanje ★ 20.15
Veliki šareni program ★ 22.20 Ve-
sti. Sport ★ 22.50—0.30 Muzika za
igru

London Reg. 342,1m 50kw 877kc
18.00 Vesti ★ 18.30 Orkestar Hors-
ham Borough Silvera; na programu:
Schubert, Kreisler, Kubelik, Verdi,
Bizet, Moss ★ 19.30 Poljske pesme
peva muški radio hor, kojim dirigu-
je Leslie Woodgate ★ 20.00 North
Regional program ★ 21.00 Oktet J.
H. Squire; solistkinja Doris Lemon
★ 22.30 Gostovanje Henry Halla i
njegovog džaz orkestra

Luxembourg 1304m 150kw 230kc
7.45 Gramo koncert ★ 12.30 Vesti
★ 12.45 Radio orkestar ★ 15.45
Produktna berza ★ 19.00 Francusko
veče. Gramo ploče ★ 19.20 Nasta-
vak gramu ploča ★ 19.40 Čas za
decu ★ 20.00 Vokalni koncert (Jon-
gen: Rumunska pesma; Bal cveča;
Charlier: Melodija; Grieg: San) ★

Subota, 30 juna

20.15 Vesti ★ 20.40 Radio orkestar ★ 21.00 Ekonomski i socijalni pregled ★ 21.05 Nastavak radio orkestra ★ 21.20 Predavanje ★ 21.30 Sareni muzički program Radio orkestar i solisti ★ 23.00 Muzika za igru

Midland Reg. 391,1m 25kw 767kc

18.00 Vesti ★ 18.30 Tradicionalne arije (radio orkestar i hor) diriguje Edgar Morgan ★ 20.00 North Regional program ★ 21.00 Muzika za igru ★ 21.45 Koncert solista ★ 22.30 London

Milano 368,6m 50kw 814kc

11.30 Raznorodna muzika (gr. ploče) ★ 12.30 Gramo ploče ★ 12.45 Radio novine ★ 13.00 Trio Ches-Zanardelli-Cassone ★ 16.35 Radio novine ★ 16.45 Čas za decu ★ 17.10 Vokalni koncert uz sudelovanje soprana Diane Micelli i baritona Pra-mauro ★ 19.00 Vesti na stranom jeziku ★ 19.30 Raznorodna muzika ★ 20.45 „Norma”. Lirska tragedija od F. Romani-a. Muzika od V. Bellini-a U pauzi: Pregled novih knjiga. — Predavanje — Radio novine

Monte Ceneri

257m 15kw 1167kc

20.00 Koncert na dva klavira J. von Tschurtschenthaler i W. Hindelanga (Mozart-Busoni, Chopin i dr.) ★ 20.45 Jedan veliki tičinski naturalista: Mosé Bertoni ★ 21.00 Muzika po želji radio slušalaca ★ 22.00 Gramo ploče

Mor. Ostrava

259,1m 11kw 1158kc

16.40 Radio orkestar ★ 18.25 Popularne češke pesme ★ 19.10 Koncert na harmonici ★ 20.00 Bratislava ★ 22.30—23.30 Radio orkestar

München 405,4m 100kw 740kc

6.45 Gramo-ploče ★ 7.25 Gramo-koncert ★ 12.00 Orkestarski koncert ★ 13.25 Gramo-koncert ★ 15.15 Gramo-ploče ★ 16.00 Orkestarski koncert ★ 17.50 Vokalni koncert ★ 19.00 Muzika za igru ★ 20.10 „Strajk braka”. Veseli komad u 3 čina od I. Pohl-a ★ 21.40 Gramo-ploče ★ 22.20 Medjuprogram ★ 23.00—24.00 Hamburg

Oslo 1186m 60kw 253kc

19.55 „Seviljski berberin” opera od Rossini-a. U pauzi: Vesti

Palermo 531m 3kw 565kc

17.30 Gramo ploče ★ 20.20 Sportski izveštaj ★ 20.35 Gramo ploče ★ 20.45 „Vojvotkinja” od Cikaga” opereta u tri čina od E. Kalman-a U pauzi: Predavanje — Vesti. Posle operete: Radio novine

Paris-Radio 1724m 75kw 174kc

12.00 Orkestarski koncert ★ 15.00 Čas za decu ★ 18.35 „Alzaške narodne priče”, predavanje ★ 18.50

Poseta botaničkoj bašti, predavanje 19.00 Naučno predavanje ★ 19.20 Pregled talijanske štampe ★ 19.30 Praktičan život ★ 20.00 Laka sim-fonijska muzika ★ 20.30 Pregled večernje štampe ★ Oko 21.30 Sportski rezultati — Vesti — Hronika D. Bonuad-a ★ 22.30 Muzika za igru

Poste-Parisien

312,8m 60kw 959kc

12.05 Odlomci iz Nina-Roza, Gramo ploče ★ 12.35 Gramo ploče ★ 13.15 Radio orkestar ★ 14.00 Koncert ★ 18.45 Berza ★ 18.56 Gramo ploče ★ 19.10 Zurnal ★ 19.34 Prenos iz Folies Bergera ★ 20.10 Nedeljni pregled ★ 20.20 Koncert 21.05 Muzika za igru, Džaz orkestar ★ 22.20 Vesti

Poznanj 345,6m 1,8kw 868kc

19.15 Varšava ★ 19.55 Sport ★ 20.00—24.00 Varšava

Prag I (Prah)

470,2m 120kw 638kc

6.00—7.15 Zurnal. Muzika i pevanje ★ 11.00 Brno ★ 12.10 Gramo ploče ★ 12.20 Pregled štampe ★ 12.30—13.30 Koncert salonskog orkestra (Smatek-Pecke: Marš; Lincke: Kazanova. Uvertira; Provaznik: Nacionalne igre; Svendsen: Roman-sa op. 26; Dvoržak: Valcer Nr. 1 i 4; Bayer: Kraljica lutaka. Izvodi; Aust; Clea Intermezo) ★ 13.30 Industrija. Trgovina. Zanati ★ 13.55 Berza ★ 15.15—16.15 Brno ★ 16.40 Morav. Ostrava ★ 17.55 Gramo ploče ★ 18.00 Čas za radenike ★ 18.10 Gramo ploče ★ 18.15—18.55 Čas za Nemce ★ 19.45 „Moje uspomene”. Predavanje ★ 20.00—22.00 Bratislava ★ 22.00 Vesti — Dnevni pregled — Sport ★ 22.15 Gramo ploče ★ 22.30—23.30 Morav. Ostrava

Prag II (Prah)

249m 5kw 120kc

14.10 Gramo ploče ★ 14.20 Čas za Nemce ★ 15.00—15.10 Vesti na nemačkom

Riga 214m 15kw 583kc

19.05 Radio orkestar. U pauzi vesti

Rim (Roma) 420,8m 50kw 713kc

12.30 Gramo ploče ★ 13.05 Raznorodna muzika ★ 13.30 Radio novine ★ 16.30 Čas za decu ★ 16.55 Radio novine ★ 17.10 Raznorodna muzika ★ 20.00 Radio novine — Sportske vesti ★ 20.20 Gramo ploče ★ 20.45 Folklorističko veče ★ 22.00 Pregled novih knjiga ★ 22.10 Muzika za igru ★ 23.00 Radio novine

Stockholm 426,1m 55kw 704kc

19.30 Popularne pesme ★ 20.00 „Seviljski berberin” opera od Rossini-a ★ 22.00 Muzika za igru

Strasbourg 349,2m 12kw 859kc

17.00 Orkestarski koncert ★ 18.00 Kurs francuskog jezika ★ 18.15

Predavanje (na nemačkom) ★ 18.30 Vokalni koncert ★ 19.30 Vesti ★ 20.00 Pregled štampe na nemačkom ★ 20.30 Veliki festival popularne muzike. Proslava pedesetogodišnjice muzičkog društva „Musique des Sapeurs-Pompier” iz Saint-Louis-a ★ 21.00 Koncert „Feldmusikverein”-a iz Basel-a (Lotariński marš; Wagner: Holandjanin lutalica; Suppé: Lepa Galate-a, uvertira; Blankenburg: Dem Schweizerland) ★ 22.00 Koncert „Basler Musikverein” ★ 23.00 Muzika za igru

Stuttgart 522,6m 100kw 574kc

6.55 Frankfurt ★ 10.10 Koncert na orgulji ★ 10.35 Vesela muzika (gr. ploče) ★ 12.00 Frankfurt ★ 13.20 Zviždanje i jodleri (gr. ploče) ★ 14.00 Iz tonfilmova (gr. ploče) ★ 15.30 Frankfurt ★ 16.00 Berlin ★ 18.45 Veseli program ★ 20.15 Königsvusterhausen ★ 20.35 Šta moramo da znamo ★ 23.00 Kabare ★ 24.00—2.00 Večernja muzika

Suisse Romande

20.00 „U tišini” komad u 1 činu od A. Lihtenberga ★ 20.20 „S. majkom” komad u 1 činu od Ch. Foleya ★ 20.40 Radio orkestar ★ 21.10 Vesti ★ 21.15 Nastavak koncerta radio orkestra ★ 22.00 Rad društva naroda ★ 22.30 Muzika za igru

Warszawa 1414m 120kw 212kc

7.10 Gramo-ploče ★ 12.05 Pregled štampe ★ 13.05 Koncert salonskog orkestra ★ 16.00 Laka muzika. Gramo-ploče ★ 17.00 Čas za decu. ★ 17.25 Koncert solista. Sopran i bariton. (Diaz: Arija iz op. „Benvenuto”; Rubinstein: Balada; Orlandini: „Caro son tua cosi”; Roman-sa”; Franz: „Bol moje duše”; Moniuszko: Crni krst; Gall: Skrivena ljubav; Rotoli: Uveo cvet; Chaus-sen: Kolibri; Rachmaninov: Tišina-noći) ★ 18.00 Feljton ★ 18.15 Violinski koncert; Zarzycki: Andante i Poloneza; Andrzejevski: Uspavanka; Hubay: Odjek Alpa. Ljep-tir; Sarasate: Ciganska melodija) ★ 19.15 Laka muzika (gr. ploče) ★ 19.50 Sport ★ 20.00 Klavirski koncert. (Chopin: Varijacije b-dur op. 12. Fantazija improptu cis-dur op. 59 Nr. 2; Tri mazurke. Scherzo ham-mol op. 20) ★ 20.30 Predavanje ★ 20.45 „Norma”. Opera od Bellini-a. U pauzi: Vesti.

Urednik:

Петар С. Обрадовић

Власник и издавач:

Сретен Ил. Обрадовић

Београд, Ускочка 8, телефон 20-714

Штампа:

Графички уметнички завод Планета

Београд Ускочка 8, телефон 20-714

Поштански фах 451