

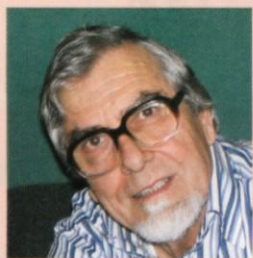
# Logaške novice

Občina Logatec, 15. april 2007, letnik XXXVIII, št. 4

- Do proračuna soglasno!
- Komunala z dobičkom
- Na šoli Tabor z novim krmarjem
- Marec za vse žene in matere
- Medena odlika Urbančiču
- Jane Kavčič odvrtil svoj filmski trak
- Pa Kol'k'r tol'k' drugače in po domače
- Gledališki in lutkarski maraton
- Dosežki naših športnikov visoko naravnani
- Dan - kot nalašč za Gregorjev sejem



## Tako to gre!



Naš vrli Zaplaninec, sicer tudi predsednik in kot tak na najvišji politični funkciji v državi, pravi o sebi, da ni politik. Tako izjavlja, tako nam dopoveduje, tako nas prepričuje. Obenem pa se čuti poklicanega, da bi reševal človeštvo pred svetovno katastrofo. Vztrajno tudi naglašja, da je treba nekaj storiti, ne pove pa, kaj je tisto nekaj, kar bi bilo treba storiti. – Kaj je to drugega kot politika? Ja, pa ne le to. Naš Zaplaninec se igra celo skrivnostno politiko: enkrat piše predsedniku Italije nevesekaj, spet drugič gre z misijo v Združene narode nevesepokaj. Ni čudno, da mu potem zlikovci okradejo družabnike. – Ja, tako to gre.

Od kar smo s 1. januarjem prevzeli evro, so se iz meseca v mesec vrstile deflacije, po katerih bi nam moralo groziti izobilje cenejšega življenja. Ali iz meseca v mesec so se vrstile tudi podražitve; podražili so se naftni derivati, podražila se je elektrika (prvega aprila kar za lepih 5%, seveda, ni šlo za prvoaprilsko šalo!), podražile so se komunalije, podražile so se storitve (menda le za borih 40%). In tako dalje in tako naprej. Prav pravicata ekonomska pravljica! – Ja, tako to gre.

Sredi pravljicnih deflacijskih procesov me je oni dan znanec poprosil, naj mu v kratkem in preprosto pojasnim, kaj je to licemerstvo. Nič lažjega – sem mu dejal. Pogledj! Matevž Krivic brezplačno zastopa »izbrisane«, ker jim po njegovem mnenju nihče ni hotel ali ni znal pomagati. Hvalevredno od Matevža Krivica, kaj da ne. Mož zastavi vse svoje moči, vse svoje znanje v pomoč ljudem v stiski. Vse to pa hoče in zna početi celo brezplačno – v zadnjih petih letih, kot sam pravi in piše. Ni pa Matevž Krivic ne hotel ne znal pomagati izbrisanim takrat, ko bi lahko to najbolj učinkovito in elegantno zmožel, namreč v času, ko je bil ustavni sodnik in na čigar mizo je prišla v obdelavo prav tematika izbrisanih. Razumeš? – Ja, tako to gre.

In potlej, ja, čemu smo se tolikanj mučili z iskanjem zunanega sovražnika, ki naj bi nam grozil z najhujšim. Naravnost zaprepaščeni in osupli smo na vsem lepem odkrili namesto zunanega notranjega sovražnika, ki nas razjeda na smrt, politiki mu raje rečejo – demografska kriza! Ja, tako to gre.

Na Hrvaškem je izbruhnila prašičja kuga, pri nas pa bančna kuga, ki se ji drugače reče provizija za denarne dvige na bankomatih. Na Hrvaškem so se spravili nad prašičjo kugo s karantenami in množičnimi zakoli; pri nas pa smo se spravili nad bančno kugo z Bredo Kutin. Ja, tako to gre.

Urednik

## Dober dan – gospod župan!

### Naravnost iz županove pisarne

#### Proračun je tu, na vrsti so investicije

Sprejeti proračun omogoča občini več investicijskih aktivnosti. Nekatero bomo posebej navedli. Prvič – Pripravlja se podpis pogodbe za pripravo tehnične dokumentacije za **gradnjo Upravnega centra**. Dokumentacija za pridobitev gradbenega dovoljenja naj bi bila nared septembra. Nakar bo občina opravila razpis za pridobitev izvajalca gradbenih in obrtniških del. Če ne bo hujših zadreg, bodo dela stekla že letošnje jesen.



Župan Janez Nagode.

Drugič – Občina bo podpisala pogodbo za pripravo idejne rešitve in tudi potrebne dokumentacije za **II. fazo prenove Osnovne šole Tabor**. Šola namreč nujno potrebuje še dvojice novih učilnic in prav toliko kabinetov. Rešitve so možne le v okviru sedanjih šolskih zgradb. Najboljša možnost se ponuja v nadgradnji dela pritličnega šolskega poslopja. Vsekakor so pred vsako nadaljnjo akcijo potrebne ustrezne statične preučitve.

In nadalje – V objavo gre razpis za vsa **asfaltna dela** v občini za obdobje 2007/2010. V pripravi pa je razpis za **posodobitev Rovtarske ceste**, izgradnjo pločnika in javne razsvetljave. Žal, se zatika pri pridobitvi dela zemljišča, ki ga lastnik precekuje. Nadaljeval se bo tudi projekt za **gradnjo enostranskega pločnika na Martinj Hrib**. Občina skupaj z Direkcijo za ceste pripravlja projektno izvedbeno dokumentacijo. Seveda, pa bo treba pridobiti še potrebna zemljišča. Ta del martinjske investicije pa ne bo tako poceni; veljal bo vsaj milijon evrov.

#### Prenova komunalne infrastrukture tudi po ulici Naklo

Po planu se odvija gradnja vodovodnega kraka od Tržaške ceste proti Blekovi vasi do Fortuna, koder je bila povsem posodobljena in na novo asfaltirana cesta. H kraju gresta tudi vodovodni krak in kanalizacija proti bodočemu športnemu centru Sekirica. V prihodnjih dneh pa bodo stekla dela po ulici Naklo, kjer bo zgrajen vodovod; prenovila pa se bo tudi kanalizacija in javna razsvetljava.



Kmalu bo na vrsti ulica Naklo.

#### Kako pa kaj z Zdravstvenim domom?

Zdravstveni dom in občina imata vso potrebno dokumentacijo za širitev in posodobitev stavbe, kar bo občino veljalo kak milijon evrov. Žal, Ministrstvo za zdravje še ni odgovorilo na popolno vlogo, ki jo je občina naslovila na ministrstvo za sofinanciranje prenove že novembra lani. Projekta pa se ne da izvaja-

Na naslovnici: Spazila sem Janka...

Foto: France Brus



ti, dokler ni znan način financiranja oziroma dokler ni podpisana pogodba s pristojnim ministrstvom za sofinanciranje investicije. Obstaja tako dilema: ali čakati na sklep ministrstva o 20% sofinanciranju projekta ali pričeti z zahtevnim projektom prenove brez državne pomoči.

### Obnovljena magistralka še pred dopusti

Ta čas se pospešeno odvijajo dela pri zahtevnem prenavljanju ceste skozi Logatec – z več ali manj težavami. Vse kaže, da so odseki najzahtevnejše prenove že mimo in tako ni pričakovati hujših zapletov. Težko pričakovana prenova ceste naj bi bila končana še pred poletnimi dopusti.

### Na notranjsko ali ljubljansko plat?

V proceduri so štirje pokrajinski zakoni: Zakon o pokrajinah, Zakon o volitvah v pokrajine, Zakon o financiranju pokrajin in Zakon o postopku za ustanovitev pokrajin. Po predlogu iz zakonodaje naj bi bila občina Logatec vključena v Osrednjo

slovensko pokrajino z Ljubljano. V desetih dneh, kolikor je bilo na voljo, so bile na pristojno ministrstvo poslane nekatere pripombe glede pristojnosti, financiranja in ustrezne vključitve občine. Prav glede pokrajinskega vključevanja občine so različna mnenja. Biti v Notranjsko kraški pokrajini pomeni z razvojnega vidika možnost pridobivanja več sredstev iz EU, in sicer od 800 do 900.000 € na leto do leta 2013. V tem primeru bi bilo upravno središče v Postojni, kar je za mnoge Logatčane nesprejemljivo. Če bi nas pa dodelili Osrednji slovenski pokrajini, bi imeli na voljo manj razvojnih sredstev iz EU, komaj 100.000 € na leto. Za mnoge pa bi bilo upravno središče v Ljubljani sprejemljivejšo. »Osebnostno pričakujem na to temo še več predlogov in pobud do končne odločitve. Že zdaj se uveljavlja predlog, da bi se Ljubljana kot glavno mesto izločila iz Osrednje slovenske pokrajine. Ob izločitvi Ljubljane bi imela naša občina drugačno, morda tudi boljšo pozicijo za lažjo odločitev glede pokrajinske pripadnosti. Vsekakor bo potrebna politična odločitev,« je prepričan naš župan Janez Nagode.

Špela Istenič

## Izza svetniških klopi



### Svetniki sprašujejo

Na seji občinskega sveta 29. marca so svetniki natresli kar čedno število vprašanj in pobud



**Marko Čuk**, SLS, je županu predstavljal nevoljnost Martinjcev, ki da niso dovolj informirani o že začetnih kanalizacijskih aktivnostih po njihovih zemljiščih. Nadalje pa je opozoril na pomanjkljivo razporeditev ekoloških otokov na Martinj Hribu.

Župan je z opravičilom priznal, da Martinjci niso bili dovolj informirani o izdelavi geodetskih posnetkov za pripravo potrebne dokumentacije za graditev kanalizacije, in pristavil, da bo poskrbljeno prek medijev za ustrezne informacije. Razporejanje otokov je stvar Komunalnega podjetja, ki pa mora poskrbeti za smotrnejšo razporeditev ekoloških otokov.



**Marjan Gregorič**, DS, je zavračal trditve, zapisane v Logaških novicah, češ da je župan označil obstrukcijo opozicije na prejšnji seji kot neresnost. Sam pa je mnenja, da imajo svetniki pravico do obstrukcije, ki izhaja iz Poslovnika.

Župan je odgovarjal, da sicer ne ve, kaj so ravno pisale Novice. Na vsak način pa ni bil zadovoljen z ravnanjem opozicije, ki ga je označil za neresno.



**Vladislav Puc**, N.Si, je postavil kar šestero vprašanj: 1. zakaj kamnite cestne ovire ob Narodnem domu? 2. Kako, da v Notranjsko kraških novicah beremo, da so nekatere notranjske občine uspele pri razpisu za pridobitev EU sredstev, med tistimi, ki niso uspele, pa da je navedena tudi naša občina. Kdo je za to kriv? 3. Koordinacijo razvojnega projekta Ljubljana naj bi vodila občina Logatec; po mnenju litijskega

župana Rokavca naj bi bil ogrožen ta projekt. Zato sprašuje, kako da je naša občina odstopila od tega projekta, saj ni pri tem več aktivna? 4. V Notranjskih novicah je pisalo, da si Logatec želi v Notranjsko pokrajino, vendar o tem občani niso bili vprašani.

Potrebna bo analiza plusov in minusov glede pripadnosti neki pokrajini. Sicer bi lahko o tem odločali občani na referendumu. 5. Zakaj se odmika prenova Zdravstvenega doma? 6. Kolikšna je najemnina za zgradbe, ki jih uporablja občinska uprava in kako je s projektom novogradnje Upravnega centra?

Župan je po vrsti najprej pojasnil, da cesta ob Narodnem domu ni javna, da bi se lahko uporabljala za obvoznico, pa tudi tamkajšnji občani so se pritoževali nad neupravičenim prometom. – Glede nepovratnih sredstev je treba reči, da so se priznavala občinam znotraj Notranjsko kraške regije, kamor naša občina še ne spada, čeprav naša prizadevanja gredo v to smer. Program sredstev 2007/13 bi nam, če bi bili vključeni v regijo, omogočil gradnjo Zdravstvenega doma, martinjskega pločnika, rekonstrukcijo Rovtarske ceste in Narodnega doma – za vse bi potrebovali kakih 500.000 €. – Notranjsko kraška regija ima v obdobju 2007/13 možnost pridobitve 3,3 mio € na leto za 6 občin, Osrednja slovenska regija pa 2,2 mio € za 25 občin. V programu Ljubljanske urbane regije, kamor trenutno spadamo, se lahko potegujemo za pridobitev evropskih kohezijskih sredstev, ki jih je za vseh 25 občin na voljo mnogo manj kot za Notranjsko kraško regijo. – Pri projektu čiščenja voda je bila kreator programa za 9 občin prav naša občina. V tem projektu pa Litije ni. Mnenje litijskega župana Rokavca se nanaša na program Ljubljanske urbane regije, ki zajema vseh 25 občin. Tu pa LUR zamuja s programi. – Projekta Zdravstvenega doma se ne more občina lotiti pred sprejemom proračuna za leto 2007. Pa tudi s pristojnega ministrstva ni ustreznega sklepa glede sofinanciranja; odgovor čakamo že od lanskega novembra. Potrebna pa bo celotna prenova strehe; tega pa se ne moremo lotiti ob negotovem vremenu; čez poletje bo čas primernejši za take posege. – Najemnina za obe stavbi, ki jih uporablja občinska uprava še ni določena, saj tudi postopek denacionalizacije še ni končan. Predlog naše občine pa je med 6 in 6,5 €/m<sup>2</sup>. – Program aktivnosti za gradnjo Upravnega centra je prav tako odvisen o sprejetju proračuna.

Ladislava Furlan, SDS, je naj-





prej opozorila na paket zakonov o okrajih, ki je bil poslan občanom v 30-dnevno obravnavo, pa bi bilo prav, da bi se svetniki seznanili s problematiko navedenih zakonov, posebej zato, ker obstajata še vedno dva projekta. Nato je opozorila na nestrokovno poseganje v drevored Napoleonovih lip, ki veljajo za kulturni spomenik, in zahtevala pojasnilo, kdo je naročil nestrokovni poseg v drevored mimo soglasja Zavoda za varstvo kulturne dediščine.

**Župan** je pojasnjeval, da so dosedanja dela v drevoredu opravili delavci na javnih delih. Zavodu za varstvo kulturne dediščine smo pojasnili, da bomo napake popravili, naj pa pripravijo projektno dokumentacijo za vzdrževanje, za določitev osebja za strokovna opravila pa tudi naj zagotovijo ustrezna sredstva. – »Časa za obsežno razpravo, ki jo zahtevajo zakoni o pokrajinah, je na današnji seji premalo, o tem bo tekla razprava na naslednji seji. Odločitev bo skupna, je še dodal župan.

**Peter Stavanaja**, N.Si, je predlagal, naj bi kabelska televizija direktno prenašala seje občinskega sveta. Prav tako je predlagal, naj bi pripravljali internetne strani o delu občinskega sveta, občinskih odborov, o drugih razpravah, tudi o poslovniku, statutu... Vprašal pa je, če je sprejeti sklep o formiranju kake komisije iz prejšnjega sklica obvezujoč tudi za svetnike tega sklica?



**Župan** je odgovarjal, da posnetki s sej se prenašajo, povprašali pa bodo upravljalca KaTV, če bi bilo mogoče vzpostaviti tudi direktne prenose. – Internetne strani se oblikujejo, razvoj gre počasi; da bi postregli z vsemi informacijami, bi bil potreben tudi posebej zaposlen delavec. – Sklep iz prejšnjega sklica velja tudi za ta sklic, dokler se občinski svet ne odloči drugače.

*Martin Koren*



## Proračun za leto 2007 sprejet soglasno

**Koalicija in opozicija soglasni pri glasovanju o proračunu občine Logatec**



**Župan zadovoljen ob soglasju pri proračunu.**

### Soglasje k proračunu

Župan Janez Nagode je poročal, da je v času javne razprave nastalo kar lepo število predlaganih dopolnil. Nato je po vrsti predstavil amandmaje, ki so jih prispevali svetniške skupine, krajevne skupnosti, občinska uprava, Zveza kulturnih društev, Miklavžev vrtec; dvoje amandmajev je predlagal sam župan, Osnovna šola 8 talcev. Opozicijski svetniki iz vrst SDS, N.Si, SD in Liste za Notranjsko so nato zagovarjali svoje amandmaje k drugi obravnavi proračuna, ki pa razen ene izjeme niso bili deležni potrditve.

Nakar je župan predlagal sprejem proračuna, upoštevajoč potrjena dopolnila. Proračun tako vključuje 13.709.522 € prihodkov in 13.956.575 € odhodkov. Za kritje presežkov odhodkov nad prihodki se bo občina zadolžila skladno z zakonom.

Po predstavljenem stališču odbora za gospodarstvo je Ladislava Furlan v imenu opozicijskih svetnikov napovedala potrditev proračuna, ki je bil nato sprejet soglasno, kar pomeni, da je proračun za leto 2007 izglasovalo vseh 21 svetnikov.

### V javno obravnavo nove možnosti za poseganje v prostor

Skladno z Zakonom o urejanju prostora in z Zakonom o lokalni samoupravi ter s Statutom občine so strokovne službe pripravile Predlog odloka o občinskem lokacijskem načrtu GL J4-C1 Staro jedro Gorenji Logatec, ki zajema območje Grajskega parka, cerkve Rožnovenske Matere Božje in Zadružnega doma. Svetniki so soglasno sprejeli sklep, da se Predlog odloka sprejme in pošlje v javno obravnavo. Predlagatelj naj nato za drugo obravnavo pripravi predlog Odloka, upoštevajoč pripombe javne obravnave in odbora za gospodarstvo.

### Svetniki sprejeli poslovno poročilo Komunalnega podjetja za leto 2006 in poslovni načrt za leto 2007

Oba akta je zelo izčrpno predstavil direktor Komunalnega podjetja Igor Petek. Pri poslovnem poročilu je najbolj odjeknila razprava o razporeditvi bilančnega dobička, ki je izglasovano obveljal v predlaganem besedilu, in sicer tako, da občinski svet bilančni dobiček v letu 2006 v višini dobrih 21.743.000.-sit razporedi v druge rezerve iz dobička, in sicer polovico prenesenega

čistega dobička leta 2005 in leta 2004 v skupni višini dobrih 35.764.000.-sit, ki je sestavljen iz prenesenega čistega dobička leta 2004 v višini dobrih 19.446.000.-sit in prenesenega čistega dobička leta 2005 v višini dobrih 16.317.000.-sit in polovico čistega poslovnega izida za leto 2006 v višini dobrih 7.722.000.-sit.

Poslovni načrt, ki je investicijsko ambiciozen pa je svet sprejel s spremembo, ki jo je v planu investicij predlagal župan. Tako proračun občine ne bo zagotovil sredstev za vključitev vrtin v Cuntovi grapi in obnovo vodovoda Logatec – 2. faza., pač naj Komunalno podjetje krije načrtovane investicijske izdatke iz nerazporejenega dobička iz letnega poročila ali/in iz amortizacije.



**Direktor komunalnega podjetja skoraj povsem prepričljiv.**

## Po prekinitvi se je 4. seja občinskega sveta nadaljevala 12. aprila

**Soglasno tudi pri Predlogu dela in finančnega načrta Knjižnice**

Direktorica Knjižnice Logatec Bibijana Mihevc, SLS, je obširno predstavila in pojasnila skrbno pripravljeno gradivo programa dela in finančnega načrta Knjižnice Logatec za leto 2007. Ker je vsebinski del povsem sprejemljiv, finančni načrt pa usklajen s proračunom občine, je devetnajstero svetnikov soglasno podprlo soglasje k Predlogu dela in finančnega načrta Knjižnice.

### In še nekatere soglasne odločitve

Nevenka Malavašič je pojasnjevala potrebo po dopolnitvah in spremembah Pravilnika o sofinanciranju akcij za zaščite kulturne dediščine v občini Logatec. Nakar je svet soglasno sprejel predlagane spremembe in dopolnitve obravnavanega Pravilnika. Soglasnega sprejema so bili deležni tudi Pravilnik o dopolnitvah in spremembah pravilnika o vrednotenju športnih dejavnosti, Pravilnik o priznanjih na področju športa in Pravilnik o sofinanciranju dejavnosti humanitarnih organizacij v občini Logatec.

### In še troje imenovanj

Po sprejetih sklepih o ukinitvi javnega dobrega je svet na tajnih volitvah imenoval: Anamarijo Maček v svet Centra za socialno delo, Borisa Čičmirka za člana programskega odbora Radia Odmev in Uršo Ferjančič v svet Miklavževega vrta.

*Martin Koren*



## Opozicija glasovala za proračun, čeprav se koalicija ni zmenila za amandmaje opozicije

Opozicijske stranke smo na zadnji seji občinskega sveta, soglasno podprle sprejem proračuna občine Logatec za leto 2007 kljub spremembam, ki jih je za drugo obravnavo pripravil župan in jih vključil v proračun. Mnenja smo, da je čimprejšnji sprejem proračuna pomemben za občane in sam razvoj kraja, zato smo se odločili za konstruktivno sodelovanje in podprli proračun. Ker pa proračun v nekaterih delih ni bil razvojno in socialno naravnani, je opozicija pripravila 8 amandmajev. Župan in koalicija so upoštevali samo en amandma opozicije, s tem da je identičen amandma vložil župan na sami seji. Žalostno je, da koalicija ni podprla niti enega drugega amandmaja, čeprav so bili vsi konstruktivno naravnani in je marsikateri potrjeval ravno njihovim predvolilnim obljubam. Amandmaji Programske koalicije-opozicije so se po večini nanašali ravno na reševanje socialno-razvojne problematike. Eden od predlogov je bil namenjen povečanju sredstev za darilo ob rojstvu otroka iz trenutnih oz. bolje rečeno simboličnih 100 na 250 EUR. Prav tako smo z amandmajem želeli vrniti sredstva iz proračuna, ki služijo kot posojilo, nazaj v namenska sredstva stanovanjskega sklada za nakup ali novogradnje stanovanj za mlade družine ali pa za nakup stanovanja za zdravnike. Nismo se strinjali tudi s predlogom župana in koalicije, da se občinsko glasilo in nam vsem priljubljene Logaške novice krčijo ter se na ta način podpirajo Notranjsko kraške novice, ki niso niti naš lasten projekt, ampak jih občina podobno kot samo delovanje Notranjsko kraške regije »nesmiselno« podpira, čeprav Logatec ob sedanjih razdelitvi na pokrajine spada v Osrednje slovensko regijo. Župan in njegova koalicija (SLS, LDS, Lista za Notranjsko in Lista mladih) ni podprla niti delavnic za mlade, ki bi jih v okviru programa Podjetniškega centra izvajali kot dopolnilno izobraževanje za osnovnošolce 7. in 8. razreda, da bi se lažje odločali o svojih bodočih poklicih. Bilo je še kar nekaj spornih točk, vendar se je opozicija odločila in izpostavila le najpomembnejše, čeprav je bil njihov trud zaman. Tokrat je opozicija dokazala svojo konstruktivnost, kaj pa koalicija z županom na čelu?!

*Programska koalicija SDS, N.Si, SD in Lista za Logatec*

## Zavezništvo med Logatcem in Idrijo

*Od skupnih cestnih tudi do skupnih pokrajinskih interesov?*

Namesto prve lige, ki se je bila v Hoterščici na veliki petek napovedovala z ministrom za okolje in prostor ter z ministrom za promet, se je odzvala sicer številčna, vendar nižja liga s predstavniki okoljskega in prometnega ministrstva. Na dnevnem redu delovnega sestanka, ki so se ga udeležili tudi župan logaške občine Janez Nagode in idrijske občine Bojan Sever pa poslanca Sfanislav Brenčič in Samo Bevk, je stekla razprava o umestitvi Keltike v nacionalni cestni razvoj, iz katerega je cesta izpadla, potem ko so jo ministri izločili iz IV. razvojne osi.



*Za novo zavezništvo – od desne: župana J. Nagode in B. Sever pa poslanca S. Bevk in S. Brenčič.*

Iz previdnega dopovedovanja Vilija Žavrlana, direktorja Direktorata za ceste, je bilo razumeti, da je takemu razpletu botrovalo pomanjkanje denarja. Ob insistiranju obeh županov in tudi obeh poslancev o nujnosti večje in varnejše pretočnosti prometa po Keltiki pa se vendarle napoveduje v bližnji prihodnosti možnost izgradnje nekaterih obvoznic: v Spodnji Idriji, Idriji, Godoviču, Hoterščici in Kalce-avtocesta. Keltika bo v nekaterih odsekih deležna še nekaterih prenov in razširitev, mestoma tudi za počasni pas. Za projektno dokumentacijo naj bi potrebovali dve leti, za izvedbo del pa kako petletje. Mimo cestne problematike je bilo slišati tudi nekatere namige o tem, da ne bi bilo odveč ob pripravah na pokrajine razmišljati tudi o pokrajinski povezavi med idrijsko in logaško občino. Če nastaja med Logatcem in Idrijo zavezništvo v cestni sferi, zakaj se kaj takega ne bi dogajalo tudi v sferi pokrajin. – Vejejo novi pokrajinski vetrovi?

*m.š.*

## Vseenost ne more biti otrokom v prid

*Ravnateljica Marinka Dodič, od tega šolskega leta nova ravnateljica na Osnovni šoli Tabor (v Gorenjem Logatcu), se je prijazno odzvala vabilu k pogovoru za naš časopis*

*Gospa ravnateljica, želimo si najprej vaše kratke predstavite.*

Po osnovni šoli sem se odločila za Pedagoško gimnazijo in se po končanem študiju na Pedagoški akademiji, smer razredni pouk, leta 1982 zaposlila prav na tej šoli. Ob delu sem vpisala študij na Fakulteti za menedžment, kjer sem kasneje opravila tudi magistrski študij na področju menedžmenta v izobraževanju ter vzporedno končala tudi šolo za ravnateljice. Od začetka tega šolskega leta pa mi je zaupano ravnateljstvo.

*Od kod nagib za pedagoško usmeritev?*

Pravzaprav ni bilo nikoli nobene drugačne misli. Nekaj vzpodbude sem verjetno začutila že v zgodnjem otroštvu pri svoji varuški Pavli Lenarčičevi, ki mi je ljubeznivo priznavala, da imam smisel za otroke. Napovedani smisel se je kasneje v meni vse bolj razraščal, posebej še ob živih za usmerjanje odnosov med ljudmi.



*In kaj vas je vodilo k odločitvi za vodenje šole?*

Na šoli, na kateri sem pridobivala dragocene izkušnje, sem poučevala 24 let. Sčasoma, še posebej potem, ko sem opravila podiplomski študij, sem se začela odločati: ali za spremembo znotraj poklica ali za povsem kaj drugega. Možnosti za spre-

membo v poklicu so redkeje; ena teh je ravnateljstvo, ki me je tudi mikalo. In ko se je pokazala priložnost, sem se zanjo odločila. Temeljni motiv je bil v odločitvi za vodenje prav te šole, ki je postala z leti nekako moja šola, saj sem imela priložnosti, da sem dodobra spoznala njene prednosti, vrline in slabosti. Šola pa, katerakoli že, ni sama po sebi in kar tako. Treba je pokazati na prednosti šole v kraju, na smotrnost šolskih okolišev. Sila pomembno za šolo je, da živi s krajem, da se odpira kraju in ljudem.

*So bile potrebne kake spremembe na šoli?*

V začetku in prav takoj niti ne. Organizacija dela je dobra, kader po večini kvaliteten, prizadeven in bolj ali manj stalen; nekateri pač prihajajo, drugi odhajajo. Je pa dobro za šolo, če ima čim več domačih ljudi, ki s šolo in za šolo lažje živijo tudi zunaj delovnega časa. To pa, seveda, ne pomeni, da sprememb ne načrtujemo. Naše velike priložnosti so, na primer, še v ino-

vacijskih projektih, raziskovalnih nalogah, povezavah z gospodarstvom.

**Do kod, se vam zdi, je segla nevtralnost šole...?**

Ja, kako naj rečem, čisto nevtralne šole skoraj ni. »Nevtralnost« šole je odvisna od oblasti. Je pa več nevtralnosti, kot je je sploh kdaj bilo.

**...do kod pa domovinska vzgoja?**

Veste, domovinska vzgoja je v marsičem, žal, odvisna od prizadevnosti posameznika na šoli. V učnih načrtih in posledično v učbenikih je je odločno premalo. Občutek imam, da je šlo z domovinsko vzgojo iz ene skrajnosti v drugo. Njega dni nam je bila domovina nenehno na ustih (koliko v srcih?), danes pa, kot da lahko živimo brez domovine. Spomnim se neke mini ankete pred letom ali dlje, ko smo otroke vprašali, kaj je domovina. Veliko, vse preveč odgovorov je bilo: ne vem. Taka zavest je lahko usodno nevarna. Prepričana sem, da mora vodstvo šole vzpodbujati domovinskost.

**Se vam zdi, da ruralno okolje, ki je v dobršni meri značilno tudi za vašo šolo, prijaznejše sprejema vzgojna prizadevanja šole?**

Do neke mere bo že držalo. Kakih 50% naših otrok izhaja iz okolja, ki ga omenjate, zato so tudi vzgojni prijemi relativno učinkovitejši v primeri z vzgojo v urbanem okolju. Vse večje približevanje mestnemu okolju poraja tudi težja vzgojna vprašanja. Vse pa je v mnogo čem odvisno tudi od odraslih. Če bo obveljala vseenost, potem otrokom ne bo dobro. Odpreti se moramo pozitivnosti; apriorne kazni ne zagotavljajo uspeha. Seveda, šola mora imeti svoj vzgojni načrt, hišni red. Mladostniku moramo ponuditi red; odrasli pa moramo vztrajati pri doslednostih.

**Vidite tudi stvarne možnosti za še boljše vzgojne poti?**

Prav gotovo, sicer se ne bi odločala za ravnateljico, ki naj bi bila tudi pedagoški in ne le ekonomski vodja šole. Urediti bi morali medsebojne odnose tako, kot jih zakon ne more ali ne uspe. Prepo-



trebna je enotnost, inovativnost in domiselnost vzgoje, ukrepov, pristopov k delu tako šole kot staršev. Do sprememb prihaja, včasih se nam celo zdi, da prehitro. Vendar so spremembe nujne. Z njimi se moramo spopasti, sicer ne bomo vedeli, ali smo ravnali prav ali napak.

**Gospa ravnateljica – Marinka Dodič, veliko uspehov na še boljših poteh in hvala za pogovor.**

**Marcel Štefančič**

## Sivina, odeta v pisano mavrico

**Za 8. marec so Hotenke kar zaplavale**

Na pobudo ženskih in s podporo moških članov je svet Krajevne skupnosti Hotedršica svojim prebivalkam omogočil praznovanje 8. marca na poseben način. S skrbno urejene oglasne deske krajevne skupnosti je všečen plakat v družbi rdečega nageljnja – z besedami: "Ženske se še vedno borimo za našo socialno, ekonomsko in politično enakopravnost. 8. marec je dan, ko po celem svetu praznujemo svoj dan, vsaka na svoj način" – prijazno vabil vsa dekleta in ženske od 15. do 100. leta starosti na enourno plavanje v bazenu GRC Zapolje. Ob tej priložnosti se KS Hotedršica iskreno zahvaljuje GRC Zapolje za dobro sodelovanje.



**Za praznični dan – veselje v bazenu.**

Trije člani sveta krajevne skupnosti so se 7. marca prelevili v pomožne receptorje ter prijazno sprejemali dekleta in žene, ki so se opogumljeno odzvale vabilu ter si privoščile urico sproščenih trenutkov, malo rekreacije in prijeten klepet z znankami. Prav vsaka izmed osemnajstih udeleženk plavanja je bila nad vse navdušena nad dejstvom, da so se člani sveta KS Hotedršica spomnili nanje na tako prijeten način.

Člani sveta so sicer pričakovali več obiska; bili pa so tudi z odzivom, kakršen je bil, zelo zadovoljni, saj veselja, žarečega z obrazov koplak ob odhodu, skoraj ni moč opisati.

V šopku, ki sestavlja ta svet, so namreč zbrani ljudje, ki vedo, da takšne in podobne malenkosti ne stanejo veliko, imajo pa moč podžgati toplino v srca, prižgati lučke v očeh, zanesti nasmeh na lica in siv vsakdan odeti v pisano mavrico.

**Darja Merlak**

## Dogodek, ki je pobožal duše vseh mamic

Za materinski dan, 25. marec, so otroci dolnjelogaške župnije svojim mamicam, babicam, tetam in sosedam podarili čudovito nedeljo. V oblačnem in deževnem popoldnevu so na oder Narodnega doma priklicali svetlo in toplo sonce. Najprej se je to zgodilo s pesmimi Otroškega pevskega zbora sv. Nikolaja, ki ga vodi Estera Grdadolnik, nato pa še z gledališkima nastopoma otrok skupine Nazaret; skupina je v prvem prizoru, s trobentico, zvončkom in odhajajočim snežakom pripeljala pomlad, v drugem prizoru pa je ugotavljala, kako nepogrešljiv družinski član je mama.

O materi in njeni vlogi v današnjem družinskem življenju je lepo številni publiki velike dvorane Narodnega doma spregovoril župnik g. Janez Kompare. Manjše prigode, ki se materam dogajajo v vsakdanjem življenju, je kot rdečo nit nedeljskega popoldneva prepletala povezovalka prireditve Janja Nagode, ki je med nastopajoče na odru povabila tudi otroke iz publike. Ti so ji z velikim veseljem povedali, zakaj imajo radi svoje mamicice. Nato pa so še zapeli in zaplesali.

Prireditev, ki jo je pripravila Kati Dolenc, letošnja dobitnica Februarskega priznanja za izjemne dosežke na področju kulture v občini Logatec, sta s pevskega točkama obogatila tudi glasbena gosta pevec Damjan Plevnik in njegova sestrična, pianistka Petra.

Lep dogodek, ki je prijazno pobožal duše vseh mamic in mam. In pod oblake sivega popoldneva natrosil svetlih žarkov.

**NevMa**



## Podariti nasmeh

*Ljubezni je lahko več vrst – do rožic in živali, največ je potrebujemo ljudje: odrasli in ta mali.*

Kaj več je od ljubezni? Čustvo, ki ga najgloblje lahko izkazujemo, če smo ga bili tudi sami deležni. Ljubezen.

Ob rojstvu – človek, nebojgljeno bitje – prazen list papirja. Posebno ljubezen zmorejo ljubeči starši. Starši, ki od prvega dne in potem skozi vse življenje po svojih najboljših močeh skrbijo za dobro svojih otrok. V želji, da bi zrastle v srečne in ljubeče ljudi, nam vse skozi stojijo ob strani, nas vzgajajo in učijo živeti. Tudi polna dvorana Gasilskega doma na Medvedjem Brdu je 25. marca po svoje govorila o ljubezni, o strpnosti in o medsebojnem prijateljstvu. Pravi praznik. Pristen, prisrčen, preprost in spontan. Pevski zbor Rožmarin, otroški pevski zbor, dekliška plesna skupina, Maruša in Ana Pišljak s citrami, Duo Mir ter otroci PŠ Rovtarske Žibrše.

Skupaj smo se veselili pomladi, ki se je letos že vso zimo nagajivo spogledovala z nami.

Kako pomembno za skupno sožitje je prijateljstvo, sreča, ljubezen, dobrota, strpnost, pozornost, dobra beseda, zelo dobro vedo mali igralci s PŠ v Rovtarskih Žibršah. Morda smo se po ogledu igrice o pujsku Teodorju tudi sami tega začeli še toliko bolj zavedati.

Prav nič prijazen ni čas, v katerem živimo – vse preveč je stisk, negotovosti, nestrpnosti in sovraštva. In strahu. Prav je tedaj, da se trudimo, da bi nam bilo dobro. Vsem skupaj. Da bi bili sposobni sprejemati drugačnost, se naučili živeti tudi z nečim, kar nam je tuje, a zato ne nujno slabo. Enim to uspeva bolj, drugim manj – pomembno pa je, da nam ni vseeno.

Vabimo vse, da podarite nasmeh sosedu, vaščanu, otroku... in mu polepšate pomladni dan.

Ana Žakelj

## Dan Zemlje je pred vrati

Letos praznujemo svetovni dan Zemlje že sedemintridesetič. Začetki praznovanja segajo v leto 1963, ko si je tedanji ameriški senator Gaylord Nelson prizadeval, da bi okoljska vprašanja prišla na dnevni red ameriške politike. Vendar je ustrezen odmev v javnosti dosegel šele prvi dan Zemlje, 22. aprila leta 1970.

Ob dnevu Zemlje pripravljajo posamezniki in številne okoljske organizacije najrazličnejše projekte, dogodke in prireditve, s katerimi želijo opozoriti na ranljivost in enkratnost planeta, na katerem živimo. Zadnje čase vse večkrat slišimo o problemu emisij toplogrednih plinov, segrevanju ozračja, vremenskih spremembah ipd.

Tudi DPOM Logatec želi v aprilu opozoriti mlade na omenjeno problematiko v povezavi z okoljem, v katerem živimo. K sodelovanju smo povabili šole, Komunalno podjetje, Občino, Turistično društvo, Kmetijsko zadrugo, tabornike, cvetličarje... Letos bomo 21. aprila organizirali Cvetlično tržnico, na kateri bomo predstavili nekatere okoljske vsebine in poskrbeli za ponudbo sadik, semen orodij ipd. Vsak obiskovalec tržnice bo v okviru akcije – S 1000 rožami polepšajmo naš kraj – prejel sadiko.

V tednu pred 22. aprilom pa DPOM pripravlja še darilo za naše najmlajše. Otroško igrišče pod Knjižnico Logatec bo postalo bogatejše za igralo – konjička, ki smo ga kupili s sredstvi Banke Koper; ta nam je podarila denar ob nedavni otvoritvi svoje nove poslovalnice v Logatcu. V tednu pred dnevom Zemlje bomo preko lokalne televizije povabili tudi druge občane, da se s člani DPOM in ob sodelovanju Komunalnega podjetja Logatec udeležijo čiščenja sprehajalnih poti pod Sekirico.

Petek, 20. aprila, zvečer pa bomo v sodelovanju s Knjižnico pripravili predavanje o čajih in zdravilnih zeliščih. DPOM Logatec

## Najlepše darilo mamicam

**“Ko pa bom nekoč velika, tudi mama bom in pika!”**

Zelo lepe uvodne besede letošnje proslave ob materinskem dnevu. Še lepše pa bi bilo, ko bi ta obljuba nekoč zares resnica postala, kajti biti mati je najlepše poslanstvo ženske. Niti kariera, niti dobra služba, niti zveneči nazivi ne morejo odtehtati materinstva. Prelep je bil pogled po dvorani v Rovtah, ki so jo napolnile predvsem mame, žene, babice, tete pa tudi moški.

Najmlajši so mamice razveselili s svojim nastopom, ki je bil gotovo najlepše darilo za materinski dan. Zajčki, najmlajši iz vrta so z Malo rožo, Medvedki in igrici s prstki pripravili izvrsten in prisrčen čar. Vrtčevske veverice pa o družini že veliko vedo, tudi to, da mama postane, ko ji pod srcem začne utripati dojenček. Pomladni šopek, ki so ga otroci ponudili mamicam, je omamno zadišal. – Mama in pomlad sta bili rdeča nit proslave, zato so pevci del svojih pesmi posvetili tudi prebujajoči se pomladi. Kako hudo je, če se izgubiš in mame ne najdeš, je v kratki igrici o Piki Pikapolonici prikazala skupina iz 2. in 3. razreda. Ljubezen do mamice ji je pomagala, da je s pomočjo prijateljic – živali mamo na koncu našla. Dodobra so prisotne nasmejali Ožbe, Nejc in Mitja, ki so vsi namesto zaželenih porednih bratcev dobili sestrice in imenovali to Nesporazum. Težave, ki jih imajo stonoge z obuvanjem, so na odru izvrstno oponašali četrtšolci. Nazadnje so našli čevljev celo v hladilniku. Nič neverjetnega, če pa imaš toliko obuval. Blagor nam ljudem, ki imamo le dve nogi. A če nam postane kdaj hudo, prav ti dve nogi najraje prideta ravno v mamino naročje, kjer se vedno najde prostor in lepa beseda.

Z lepo pesmijo, ki jo je zapel zborček petošolcev, smo sklenili proslavo. V očeh obiskovalcev je bilo videti, da jim je bilo všeč. In to je vendar najvažnejše. Ker smo letos proslavo zaupali najmlajšim, smo še toliko bolj veseli, da je uspela. Mislim, da so naše mame tega vsekakor vredne. Naj bo njihov dan prav vsak v letu, saj je mama dana za srečo in za veselje. Povezovalka programa, komaj tretješolka Sabina, se je izkazala, in gotovo bo oder še kdaj njen.

In gledalci niso skoparili z aplavzi, saj so začutili in odobravalni otroške iskrene besede.

Metka Bogataj

## Cvetje za naše žene

Osmega marca so bile logaške cvetličarne kar dobro založene s cvetjem, tako da je vsakdo lahko izbral za svojo ženo, mamo, prijateljico... cvet ali šopek.



Bo ta dovolj lepa?

Z izkupičkom od prodaje cvetja ob mednarodnem dnevu žena so bili zadovoljni vsi cvetličarji, ki so se za ta dan tudi primerno pripravili s številnim in pestrim izborom cvetja.

Besedilo in foto: France Brus

## Lep večer za mamice

Tudi letos so mladi iz Žibrš pripravili bogat program, s katerim so razveselili vse prisotne, predvsem pa matere, ki so bile na predvečer materinskega dne še posebej vabljeni v žibrški Gasilski dom. K pripravam za materinski dan so se mladi zbrali že februarja na povabilo Suzane Hodnik, dijakinje drugega letnika gimnazije, in si razdelili vloge in pričeli z vajami.

Tako smo si ta večer lahko ogledali dokaj tekoče odigrano – nekoliko prirjeno – pravljico Snegulčica in sedem palčkov. Najmlajši otroci so prevzeli vlogo palčkov, starejši pa so si razdelili ostale vloge. V nadaljevanju programa so se otroci z recitacijami priložnostnih pesmic predstavili tudi posamič. Posebno prijetno pa sta s svojim nastopom presenetila mlada instrumentalista Dejan Hodnik in Miha Demšar.

Bučni aplavzi in sijoče oči otrok so nam dajali občutek, da trud ni bil zaman, da je bil to praznik vseh, zlasti pa mater, seveda!

Besedilo in foto: Branko Rupnik



Toliko nas je, in vsi imamo radi mamice.

## Gospodarske diagonale

### Kakovost medu potrjena z mednarodno medaljo

Zlato medaljo si je prislužil logaški čebelar Matevž Urbančič



Naši vrli čebelarji so zborovali.

Foto: M. Papež

V začetku marca so imeli logaški čebelarji svoj letni občni zbor. Najprej so prisluhnili Andreji Kandolf, svetovalki za zagotavljanje varne hrane pri Čebelarški zvezi Slovenije (ČZS), ki je spregovorila o vplivih okolja na kakovost medu.

V nadaljevanju je predsednik društva Tone Žakelj povzel pretekla dogajanja. Lani 17. maja so organizirali najprej tečaj o smernicah dobrih higienskih navad v čebelarstvu, ki se ga je udeležilo 23 logaških čebelarjev. Poleti so organizirano skupaj nabavili sladkor. Glede prevozov na pašo je Žakelj povedal, da je bilo lani napovedanih 11 prevoznih čebelnjakov s 597 panji, kar je bistveno manj, kot leto poprej, ko je bilo napovedanih 28 prevoznih čebelnjakov s 1455 panji. Pomemben poudarek, ki govori o kakovosti lanskega pridelka medu, pa je dosežek Matevža Urbančiča, ki je za gozdni med na mednarodnem ocenjevanju v Semiču prejel zlato medaljo.

Na občnem zboru so se spomnili tudi dveh članov, od katerih so se lani poslovili, in sicer: Janeza Lukančiča in Urše Antičević. Čebelarke vrste pa so na novo pomnožili Stjepan Či-

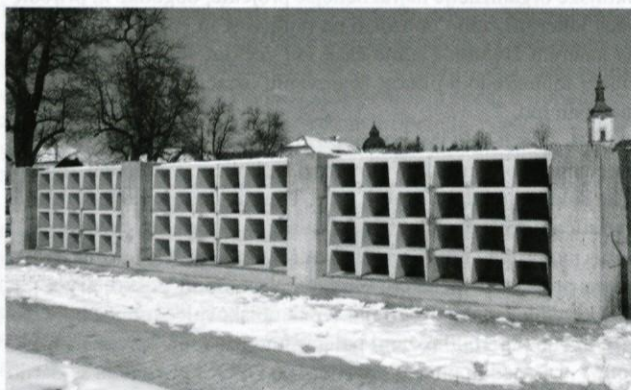
čak, Bernard Jazbar, Marija Leskovec in Kristina Lukančič.

Na koncu so na občnem zboru imenovali še organizacijski odbor za pripravo proslave ob 100-letnici Čebelarškega društva Logatec, ki bo prihodnje leto.

Marjan Papež

## Posebej za žarne pokope

Komunalno podjetje Logatec je na pokopališču v Dolnjem Logatcu pričelo graditi žarni del pokopališča iz montažnih betonskih elementov betonarne Zobec iz Šmarja Sap. Dela naj bi dokončali v nekaj mesecih, prav gotovo pa do dneva mrtvih.



Nastaja žarno pokopališče.

V žarni steni bo v treh vrstah po 24 žarnih niš, v katere bodo lahko položili 4 do 8 žar.

Ob zidu bodo nasadili drevesa in okolico tlakovali. Ker je čedalje večja potreba po širjenju pokopališč po vsej Sloveniji, pomeni tudi ta logaška žarna stena iskanje smotrnejših rešitev pri urejanju sodobnih pokopališč.

Besedilo in foto: France Brus





## Skoz Suho v Belo krajino

Zadnji torek v februarju smo se logaški upokojenci odpeljali na pustovanje v Belo krajino. Pod vodstvom predsednika Puca in tajnice Rozi smo se peljali po dolini Krke in se ustavili v Žuženberku pri dvostolpni cerkvi sv. Mohorja in Fortunata.

O preteklosti cerkve nam je pripovedoval tamkajšnji župnik. Cerkev je bila požgana sredi leta 1944 in porušena v začetku leta 1945. V njej je bilo sedem baročnih oltarjev, glavni je bil iz leta 1768. Cerkev so na novo pozidali v letih 1993-95. Sedaj pa jo postopno opremljajo. Po ogledu cerkve smo se sprehodili po trškem naselju, ki leži nad strmim bregom Krke. Kraj je bil omenjen kot trg v 14. stoletju. Tržani so se ukvarjali zlasti z krznarstvom, strojarstvom, krojaštvom, ribištvom in žaganjem lesa. Med 2. svetovno vojno je bil Žuženberk zaradi pomembnega strateškega položaja večkrat prizorišče hudih spopadov. Na skalnem robu nad Krko stoji grad, ki ga obnavljajo; njegovo dvorišče uporabljajo za kulturne prireditve. Srednjeveško jedro med vojno požganega gradu je uničeno, ohranjeno in obnovljeno je renesančno obodno obzidje z bastijami. Na trgu pred gradom stoji litoželezen vodnjak, kakršne so v 19. stoletju izdelovali v livarni na Dvoru. Na sosednjem griču je spomenik padlim borcem NOV. Struga

Krke se pod Žuženberkom nekoliko razširi, in reka se umiri.

Od tod smo se odpeljali v Semič, večje gručasto naselje ob vznožju z vinogradi zasajene Semiške gore. Zaradi številnih sejmov je veljalo naselje za pomembno tržno središče Bele krajine. V Semiču in bližnji okolici je bilo v preteklosti več gradov, ki so danes v razvalinah. Sakralni objekti so bili zaradi pogostih turških vpadov večkrat opustošeni.

Večina voda teče po močno prevotljenem kraškem podzemlju. Največja reka je Kolpa. Kolpa, sicer tudi mejna reka med Slovenijo in Hrvaško, in njena dolina sta naravno dokaj ohranjeni in zato primerni za razvoj turizma.

V Semiču smo se ustavili pri Gostilni Pezdirc, kjer je bilo vse pripravljeno za naš prihod. Najprej smo z domačo pijačo pogasili žejo; za dobrodošlico in veselo razpoloženje pa je skrbel muzikant Martin, ki nas je po kosilu sredi popoldneva do večernih ur razveseljeval s poskočno glasbo in humorjem. Pozdraviti nas je prišel tudi semiški župan. Za dobro pustno razpoloženje so poskrbele tudi maškare; za najboljše so bile pripravljene nagrade. Večer smo preživeli v veseli in prijetni družbi.

*Marinka Petkovšek*

## Med Parenzano in solinami

### Po poti nekdanje železnice Trst – Poreč do Sečoveljskih solin

Prvo nedeljo v marcu smo se številni planinci udeležili pohoda ob sončni slovenski obali. Pod vodstvom Alenke Mrak, ki nam je opisala potek večurne hoje, smo se pripeljali do Strunjana.

Od tod je prvi del poti potekal po markirani poti proti Izoli. Hodili smo po poti, speljani po grebenu visoko nad morjem, in uživali v pogledu na modrino morja in naše zasnežene vršace. Po vrtovih je cvetelo sadno drevje, naravno so krasile cvetoče mimoze. Po dobri uri hoje smo prišli v Simonov zaliv. Ob toboganu smo malicali na toplen soncu.



*Pred tunelom nekdanje Parenzane.*

Avtobus nas je okoli poldneva popeljal v Izolo, od koder smo jo mahnili peš po Parenzani. Cesta iz Izole proti Portorožu se najprej strmo vzpne do turističnega zaselka in razgledišča. Od Belvedera je nekaj ovinkov navzdol do najlepšega obcestnega pinijevega drevoreda v Sloveniji. Pot zdravja in prijateljstva, ki je speljana po nekdanji ozkotirni železniški progi Parenzani, ki je povezovala Trst in Poreč, je bila 34 let osrednja komunikacijska vez med Istro in Srednjo Evropo. Pot prijateljstva so jo poimenovali zato, ker je nastala po skupni odločitvi slovenskih,

italijanskih in hrvaških občin, skozi katere je nekoč vozila priljubljena Parenzana. Pot rekreacije pa ji pravijo zato, ker lahko natanko sto let potem, ko je po tej progi zapeljal prvi vlak, zdaj lahko hodijo, tečejo in se vozijo rekreativci, pohodniki, kolesarji, tekači, športniki in vsi domačini in gostje, ki cenijo zdravo življenje in radi spoznavajo svoj kraj ali kraj, kjer preživljajo dopust. Pot vodi skozi stara mesta in naselja, enkrat tik ob morju, drugič med vinogradi in oljčnimi nasadi, speljana je skozi kratke urejene tunele, prečka doline in se vzpenja preko gričev. Pot je razgibana in primerna za vsakogar, saj ni predolga niti prezahtevna; je pa zanimiva. Po dveh urah smo prišli po asfaltirani cesti, srečevaje rekreativce, skozi tunel v Portorož.

Po krajšem počitku je prišel po nas avtobus, ki nas je odpeljal do krajinskega parka Sečoveljske soline. Pod vodstvom tamkajšnje vodnice smo se sprehodili po pešpoti med olinami. Park s površino kakih 6,5 km<sup>2</sup> leži na skrajnem jugozahodnem delu Slovenije tik ob meji s Hrvaško v južnem delu občine Piran. Severni del parka, kjer še poteka aktivna pridelava soli po več stoletij starih postopkih, se imenuje Lera. Od južnega dela, imenovanega Fontanigge, ga deli kanal Grande-Drnica. Na Leri so značilna bivališča rastlinskih in živalskih vrst, omejenih na različno slana solna polja, solinske kanale in nasipe. Še bolj pestra življenjska okolja so na območju Fontanigge; tu so trstičja, halo-fitni travniki, suhi, goli ali delno porasli bazeni in otočki v solinskih bazenih. Tudi ostanki solinarskih hiš so vabljivi za nekatere vrste ptic. Slovenska Vlada je leta 2001 območje Sečoveljskih solin razglasila za krajinski park, območje Muzeja solinarstva pa za kulturni spomenik državnega pomena. Leta 1993 so Sečoveljske soline postale prvo slovensko mokrišče, uvrščeno na seznam mednarodno pomembnih močvirij pod okriljem Ramsarske konvencije. V centru za obiskovalce smo si ogledali orodje nekdanjih solinarjev in postopek pridobivanja soli ter 10-minutni film o delu in življenju v solinah. Ustavili smo se tudi v trgovini, kjer prodajajo izdelke iz soli.

Pozno popoldne smo se veselo razpoloženi odpeljali proti domu, potem ko smo preživeli lep, nepozaben dan.

*Marinka Petkovšek*

## *Moja lepa in gostoljubna dežela – še naprej*

Ste videli stojnico Turističnega društva (TD) Logatec na Gregorjevem sejmu? Ste opazili čudovite fotografije z nagradenci akcije Moja dežela – lepa in gostoljubna iz leta 2006? – Kdo pa ne bi opazil lepih slik? Tradicionalna slovenska turistična akcija, ki jo na občinski ravni vodi TD Logatec, je doslej nagradila že veliko pridnih rok gospodinj in vseh tistih, ki se trudijo olepšati okolico domačega kraja. Tudi letos namerava naše društvo skupaj s krajevnimi skupnostmi in drugimi TD poiskati najlepše urejene domačije in javne ustanove.

Že spomladi se bodo začeli obhodi komisije, ki bo ugotavljala še posebej lepo urejeno hišo, njeno okolico: lepo vzgajano zelenico, barvno usklajene cvetlične gredice, cvetje po oknih

in balkonih, kak umetelen okras, prometno urejeno dvorišče... Skratka, gre za celostno urejenost. Nikakor pa ne gre za tekmovalnost, temveč za občutek urejenosti naše občine. Priznanje je le potrdilo, da je bila opazna izredna prizadevnost in domiselnost.

In letošnja novost? – Iščemo najlepše urejeno notranjsko hišo.

K opazovanju ste sicer vabljeni prav vsi; sporočite TD svoje izbrance za najlepše urejeno družinsko hišo, kmetijo, javno ustanovo in površino in notranjsko hišo. Pobude, vprašanja, kritike in predloge za nagrado v akciji Moja dežela – lepa in gostoljubna sporočite na naslov Turistično društvo Logatec, p.p., 1370 Logatec ali na naš elektronski naslov: tdlogatec@gmail.com

*Vanja*

## **Kulturni razgledi**

### *Brez njega bi bilo mnogo manj slovenskega filma (I.)*

*V spomin na velikega filmskega ustvarjalca Janeta Kavčiča*

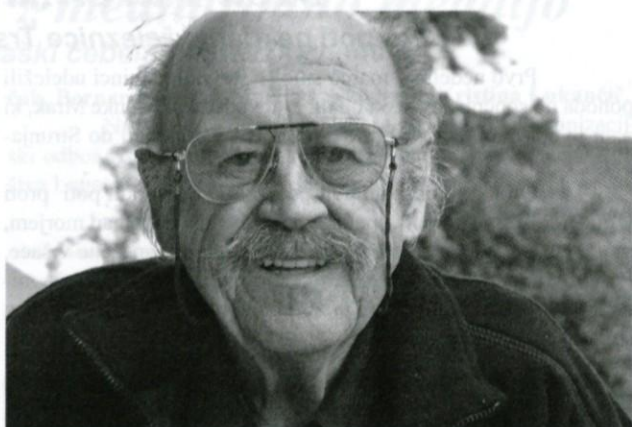
*(10. september 1923 – 20. marec 2007)*

Veliki slovenski radijski in filmski režiser, scenarist, pisec radijskih iger ter filmski montažer Jane Kavčič nas je zapustil 20. marca letos. Rodil se je v Dolenjem Logatcu za Jačko, kjer je živel do svojega petega leta. Po materini strani je pripadal Mačkovevu-Krištanovemu rodu. Njihova hiša, po domače „Pr' Jošk“, je stala za Jačko.

S starši se je preselil v Polje pri Ljubljani. Po končani gimnaziji je vpisal študij kemije, kasneje pa se je prepisal na arhitekturo. Študij mu je prekinila vojna. Med vojno je bil vojak kulturnik v 3. bataljonu X. Ljubljanske brigade. V gledališki skupini jih je bilo sedem ali osem. Za tiste čase so postavili kar zanimiv repertoar: Zupanove „Tri zaostale ure“, Klopčičevo „Mater“, Nušičevega „Analfabeta“, „Sumljivo osebo“, skeč „Popkov Janez“ in še marsikaj. Po vojni je bil mobiliziran dvaintrideset mesecev, od tega je bil nazadnje v kazenskem bataljonu v Črmošnjicah (nikoli ni izvedel, zakaj je bil kaznovan). Tam je bila šola za bodoče komandne kadre, ki so se na kaznovanih učili prijemov „prevzganjanja“ za Goli otok. Poleg Janeta so to fizično in psihično maltretiranje doživljali tudi številni drugi starejši intelektualci.

K snemanju filma „V srcu Evrope“ sta ga povabila igravec Janez Jerman, direktor filma oz. takratni vodja produkcije pri Triglav filmu v Ljubljani, in bratranec Milan Kovič, ki je bil pri tem filmu rekviziter in kasneje glavni pomočnik na sceni pod vodstvom slikarja Vena Piona. Film je v coni B – v Sveti Luciji, današnjem Mostu na Soči snemal režiser Josip (Jože) Žnidaršič-List, sicer znani filmski fotograf iz Hollywooda, po rodu pa Notranjec. Kavčič je kot statist igral belogardista v prizoru z Jožetom Zupanom in Štefko Drolc. To je bila tudi zadnja scena, ki jo je posnel List. Nakar so zamenjali snemalno ekipo, film je dobil novo ime „Na svoji zemlji“, snemanje pa je prevzel France Štiglic. Ta je za asistenta režije imenoval Janeta Kavčiča.

Njegov prvi samostojni projekt je bila režija filma Granit na Pohorju v okviru Obzornika (Filmski obzornik št. 29, 1948). Do režijskega debija v celovečernem igranem omnibusu „Tri zgodbe“ – njegova je epizoda „Slovo Andreja Vituznika“, s katero je napovedal svojevrstno ustvarjalno pot – je posnel celo vrsto Obzornikov, kratkih dokumentarnih filmov in tudi prve reklamne filme (npr., „NA-MA“, 1953). V tistem času je bil Janez tudi eden izmed filmskih ustvarjalcev, ki jim je najbolj zaupal Tuma, direktor Triglav filma. Tudi zato ga je usmeril v takrat



*Jane Kavčič.*

*Foto: A. Korenč*

konjunkturne produkcije, kjer je bil Kavčič praviloma režiser slovenske ekipe. Tako je sodeloval z uglednimi režiserji, kot so bili von Barania, Gilo Pontecorvo in Armand Gatti. Kot asistent režiserja je sodeloval pri slovenskih – Babičev „Tri četrtnine sonca“, 1959 – in koprodukcijskih filmih – Pontecorvov „La grande strada azzurra“, 1958. Posnel je tudi prvi pravi turistični film „24 ur med nami“ (1952), prava uspešnica pa je bila filmska pravljica „O medvedu Sulčku in metuljčku“ (1958) s stih pesnika Janeza Menarta.

Pet let po ustanovitvi Društva slovenskih filmskih umetnikov (DSFD) leta 1955 so člani društva ustanovili v Ljubljani podružnico beograjskega filmskega podjetja UFUS (Udruženje filmskih umetnika Srbije) kot protiutež Triglav filmu, saj se z njegovo programsko in poslovno politiko mnogi niso strinjali. Po ureditvi formalnih obveznosti se je podružnica osamosvojila in se čez čas preimenovala v Viba film. Prvi „prehodni“ (v.d.) direktor Viba filma je bil Janez, sicer samo za 10 dni, za čas konstituiranja in urejanja formalnosti. Bil je tudi predsednik Društva slovenskih filmskih delavcev med leti 1979-1981.

V tem času je pisal in režiral radijske igre. Skupaj z Janezom Čukom je za Radio Ljubljana napisal igri „Priatelj“ (režija J. Kavčič, 9.2. in 6.4.1963) in nagrajeno „In articulo mortis“ (režija J. Kavčič, 15.10.1963). Napisal in režiral je Vlak št. 612



(29.11.1956). Njegov izredno pomemben film je samostojni celovečerni prvenec „Akcija“ (1960), ki problematizira partizanski upor. Na Hrvaškem je posnel izredno uspešen otroški film „Potraga za zmajem (Lov za zmajem, 1961) Njegov naslednji film je prvi slovenski pravi žanrski urbani film (kriminalka) „Minuta za umor“ (1962). Svojo izjemno sposobnost dela z otroki je dokazal že s filmom „Nevidni bataljon“ (1967). Ta film premore vse odlike dobrega filma: napetost, komičnost in med vrsticami tudi poanto

stigmatiziranja „izdajalcev“, ko nekdo od otrok (neupravičeno) označi vrstnika za izdajalca in ga vsi izobčijo. Ko pa izobčenec pomaga ranjenemu prebeglemu ilegalcu, mu vrstnik, ki ga je označil za izdajalca, odvrne, da se je le hecal! Glede na medvojne in povojne tragične dogodke ter močno cenzuro, se čudim, da je film zaradi teh „scen“ sploh bil prikazan.

(Dalje prihodnjič.)

Gvido Komar

## Dobra volja malo drugače

### Predvsem pa premalo kdaj

Večer **Malo drugače in po starem** se je stekel v resnici po domače, znano, kakor da ga podoživljamo sami, le da zagotovo preveč poredko. Zdelo se nam je, da nismo prišli v dvorano logaškega Narodnega doma tisto pred-Gregorjevo nedeljo. 'Malo drugače' je bilo pravzaprav zato, ker na odru kulturne dvorane po navadi ne ličkajo koruze niti ne trejo lanu in tudi na orglice veliko ne igrajo.

Zamisel, da bi se zabavali ob vsakdanjih prigodah v kmečki družini, kjer se na povabilo gospodarja zberejo prijatelji, sosedje in vaške klepetulje, se je porodila v glavi **Janeza Podjeda**, logaškega učitelja, ki se razdaja mladim na osnovni šoli, sicer pa kot recitator, igralec, pevec in zdaj še kot režiser podarja svoje darove že leta Logatcu in okolici, čeprav pravi, da bi kot Gorenjec po rodu, moral biti bolj varčen s temi darovi, samo srce mu ne da.

K vasovanju je **Janez Podjed** najprej povabil 'svoj' učiteljski oktet **Pa kol'k'r tol'k'**, da so mu 'pomagali' napolniti zalogo koruze, vmes pa so kakšno zapeli. Šalam, ki so se tako vrstile, ko se 'dedci' spravijo na domače delo, se je najprej pridružila družina gospodarja Janeza, in sicer žena (**Majda Mihevc**) ter hčeri (**Anita Garafolj in Barbara Župančič**), ki so skrbele za dobro malico in kozarček rujnega za vsakega, mlajša pa je zaigrala na citre, ko so bili delavci utrujeni od petja, klepeta in celo od dela. Osmerica okteta je med 'delom' zapela domače pesmi, od katerih je bila uspešno izvedena, na primer, O košnji, poskusili so se tudi z **Vasovalcem** in celo **Mlatiči**, če omenim le tiste, ki so nam ostale v ušesih še več kot le dan po prireditvi. Prav prijetno nas je presenetil Silvo Slabe, ki je sicer prišel 'pomagat', pa je raje zaigral na orglice. Vedeli smo, da nam bosta pristno domačo, brez posebnega dajanja intonacije, ki jo imata kar v ušesih, za-



Pa Kol'k'r tol'k' dokaj drugače, predvsem pa po domače.

Foto: P. Sark

pela **zakonca Molka**, kot prijetno presenečenje pa so se izkazali folkloristi OŠ 8 talcev iz Logatca, ki so s harmonikarjem Rajkom Žakljem prišli na obisk in zaplesali. **Ivanka Cigale** nam je med petjem in modrovanjem ličkarjev koruze povedala dve-tri okrogle, in odrski večer se je kar prehitro končal.

Pohvalna prireditev, ki se je kot take sicer ne da ponoviti, daje pa vsem misliti, kako zabavno je združiti muziciranje, domačnost in veselje do življenja. Da, do takega življenja, kjer nam ne bodo nenehno ukazovali, česa ne smemo, kaj delamo narobe in kaj bi morali storiti.

Kras

## Večer s Tilko Jerič

Na predvečer godu Tilke Jerič smo v Krajevni knjižnici Rovte predstavili njeno pisateljsko delo

Po upokojitvi Tilka Jerič ni sedela križem rok; želela je napisati knjigo. Obiskovala je arhive, knjižnice..., da bi zbrala čim več gradiva o zgodovini lekarništva. Tako je nastala knjiga **Logaška lekarna**, ki jo je izdala leta 2002 v samozaložbi. Knjiga je namenjena predvsem stroki, posebno mesto pa je posvečeno ustanovitelju Kristanu, ki je bil velik poznavalec lekarniške in veterinarske stroke.

Po glasbenem intermezzu, ko so zaigrale citrarka in flavtistki, sva s Tilko nadaljevali pogovor o **Rodovniku**, knjigi, ki prikazuje popis rodov od leta 1700 dalje. Vzporedno z Rodovnikom pa je nastajala še knjiga, ki nosi naslov **Moj mali veliki Novi Svet**. V njej so objavljeni tudi zapiski Štefanije Nagode, ki je zelo podrobno

opisovala življenje zadnjih sto let v Novem Svetu. Preživela je pet režimov, tri vojne, trpela pomanjkanje, pa vendarle vztrajala celo življenje v Novem Svetu. Gornji in Srednji Novi Svet je opisovala od hiše do hiše, in sicer od leta 1925 do 1999. V nadaljevanju pa lahko prebiramo zapiske o življenju v Novem Svetu, ki ga je lepo popisala Tilka. Podrobno je raziskala svoj "Burnikov rod" od leta 1701 dalje ter tudi rod svoje matere, ki izhaja iz Dola.

V spominih na svojo rano mladost opisuje težke čase druge svetovne vojne, ki je njeno družino zelo prizadela, saj so otroci izgubili očeta, mati moža, kasneje pa je z domobranci za zmeraj izgubil še brat oziroma sin. Otroci so skupaj z mamo iskali poti naprej. Ranjeni in globoko prizadeti

so skozi čas z veliko muko in trpljenja našli vsak svoj izhod v življenje. Tilkina največja uteha takrat je bila šola. V knjigi se hvaležna spominja tudi svojih dobrotnikov, ki so ji pomagali v času šolanja, in vseh dobrih ljudi, ki so jo in jo še spremljajo skozi življenje. Skozi celo knjigo pa Tilka izraža svoja najgloblja čustva z verzi pesnika Toneta Kuntnerja.

Ob koncu smo Tilki zaželeli zdravja, da bo lahko nadaljevala z delom, ki si ga je zastavila, da bo ostala še naprej zvesta obiskovalka knjižnice in prireditev v njej, da bo ostala članica Društva Zelene oblaki, obiskovala Univerzo za tretje življenjsko obdobje, hodila s psom na sprehod...

Marija Gregorič

## Dvoje Franckinih literarnih večerov

Novost na knjižnem trgu

Najprej smo njeni literaturi prisluhnili 24. februarja v Skomarski hiši na Skomarju pri Zrečah. V topli, značilni kmečki »hiši«, obdana s svojimi najdražjimi, prijatelji in ljubitelji lepe slovenske besede, je prvič predstavila svoje literarne stvaritve. Ana Balantič nas je med branjem Franckinih pesmi in proze popejljal skozi Franckino življenje od njenega otroštva prek pomembnih prelomnic v njenem življenju do današnjih, upokojskih dni, zapoljenih tudi s pisanjem. Pri branju njenih del ji je pomagala tudi predsednica Literarnega društva Zeleni oblaki Branka Novak; večer pa sta s petjem popestrili pevki Janja Dolenc in Lucija Čuk.



Francka (v sredini) se predstavi.

Foto: D. Merlak

Že 24. marca pa se je Francka predstavila tudi v domačem kraju, v svoji Hotedršici. Dejala je, da je imela pred to predstavitevjo dosti večjo tremo, saj pred svojimi ljudmi ni tako enostavno razgaliti svojega srca. Toda njeni vaščani so ji dokazali, da spoštujejo in cenijo njeno delo, saj so se poleg ostalih gostov v velikem številu zbrali v avli POŠ Hotedršica.

Literarni večer je potekal podobno kot mesec dni prej na Štajerskem. Pričela ga je predsednica Literarnega društva Branka Novak, ki je poslušalcem predstavila dosedanje delo in uspehe društva in Francki tudi tokrat pomagala pri branju njenih del. Ana Balantič je povezovala večer, ki so ga prijetno popestrili pevka Marjana Lukan ob klavirski spremljavi Metke Jereb in otroški ter mladinski cerkveni zbor iz Hotedršice pod vodstvom Janje Dolenc in Tine Nagode.

Francka pravi, da je njeno literarno ustvarjanje prepleteno s trenutki, ki jih je zaznamovalo življenje. Iz njenih del tako lahko razberemo njeno čustveno prizadetost ob tragičnih usodah različnih ljudi, ki jih je poznala. Ne moremo mimo doživljanja njene Hotedršice s prelepo naravo, ki ji še vedno vliva upanje in optimizem in brezpogojno ljubezen do svojih otrok in vnukov, ki jo izžarevajo njene pesmi o njih. Čeprav prizadeta ob raznih dogodkih in spoznanjih ostaja optimistka. To spoznamo tudi ob branju njene literature. Takole se ji je zapisalo v zadnji kitici njene pesmi »Črta«:

*...V srcu ostala je iskrica sreče./ Še lučka zasije, gori in trepeče./ Razprte roke podala bi spet./ saj vseeno lep je tale njen svet.*

Bojana Levinger

## Logaški simfoniki v Rimu

**»Od kod pa prihajajo ti mladi glasbeniki? Neverjetno dobro igrajo! Ne morem verjeti, da se lahko tako mladi glasbeniki v skupinskem muziciranju že tako enotno in prepričljivo glasbeno izražajo in skupaj z dirigentom prav karizmatično vplivajo na poslušalstvo!«**

To so bile besede navdušenega poslušalca po prvem koncertu koncertne turnee Simfoničnega orkestra logaške Glasbene šole v Rimu. Čudovito in edino gotsko cerkev Basilica di Santa Maria sopra Minerva, ki med drugim slovi tudi kot cerkev z najboljšo akustiko v Rimu, so 23. marca napolnili številni poslušalci, ki so uživali ob vokalno instrumentalnih delih Mozarta, Francka, Webbra, Rutterja, Josie in Grdadolnika. Ta dela so zazvenela v odlični izvedbi logaških simfonikov in članov mešanega zbora gostitelja Coro Citta di Roma pod taktirko maestra Marjana Grdadolnika. V soboto je sledil še odmeven nastop orkestra v cerkvi Chiesa Valdese, na katerem sta briljirala solista Rok Škrlj na klarinetu in Jerneja Pačnik na violini. Prvo koncertno turnejo so simfoniki sklenili s sodelovanjem pri nedeljskem bogoslužju v Basilica di Santa Maria in Montesanto, ki je posebej posvečena vsem umetnikom sveta.

Presenečeni gostitelji nad kvaliteto logaškega simfoničnega orkestra niso skrivali svojega navdušenja, izkazali so ga orkestru na najlepši način: s ponovnim vabilom v Rim, v decembru 2009. Takrat bodo v skupni izvedbi zazveneli Mozartov Requiem in dve novi skladbi, napisani posebej za to priložnost. Že čez dobro leto pa prihaja v Slovenijo na povabilo logaških simfonikov zbor Coro Citta di Roma z zelo podobnim programom, kot je bil izveden v Rimu.

Odlično igranje Simfoničnega orkestra Glasbene šole Logatec je skupen sad dela neumornega in z dušo ter srcem glasbi popolno predanega dirigenta Marjana Grdadolnika, vsakega posameznega člana orkestra ter uspešnega pedagoškega dela učiteljev logaške glasbene šole. Ob zaključku turnee smo skupaj z italijanskimi prijatelji ugotavljali, kako govori glasba z najbolj univerzalnim jezikom. Združuje različne svetove in narode na zares specifičen način. Veseli in ponosni smo, da smo lahko na tako lep način ponesli glas Slovenije, Logatec in njegove kulture daleč tja v čudoviti Rim!



Logaški simfoniki v večnem mestu.

Za nepozabne vtise tega gostovanja se v svojem imenu in v imenu vseh članic in članov orkestra pristrčno zahvaljujem podjetju Marche gostinstvo, d.o.o., in Občini Logatec ter njenemu županu Janezu Nagodetu, ki so nam z materialno in finančno pomočjo omogočili izvedbo gostovanja v Rimu.

Primož Malavašič,  
ravnatelj GŠ Logatec



## Med umetninami Franceta Slane

*Iz radovednosti ubira slikar različna izrazna pota*

Društvo likovnikov Logatec je na prvi pomladni dan pripravilo v Stekleni dvorani odprtje razstave Franceta Slane, enega največjih živečih slovenskih slikarjev. Če povzamemo iz predstavitvenih misli Petra Kozina, smemo zapisati, da se je France Slana posvečal izredno raznoliki motiviki in tudi različnim slikarskim tehnikam. Velja za nenadkriljivega mojstra akvarela in oljne tehnike, izreden je tudi kot risar. Nadvse odmevno je razstavljal po Sloveniji pa tudi daleč po svetu: v Ameriki, Afriki in na Bližnjem Vzhodu. Za svoje delo je prejel doma nagrado Prešernovega sklada, na tujem pa nagrado na II. Sredozemskem bienalu v Aleksandriji.

O svojih slikarskih nagibih pa mojster pravi: »Slikam, kar hočem in kakor hočem, ne maram mednarodnih šablon, po



*France Slana v svojem ateljeju.*

katerih se ravna veliko slikarjev in kiparjev... in ker sem zelo radoveden, ubiram

različna pota, odvisna od trenutnega interesa in razpoloženja.«

V logaški Stekleni galeriji je med drugim ponudil svoje peteline, cvetje v vazah, primorski ambient... »In,« kot je dejal Peter Kozin v uvodnem nagovoru ob otvoritvi razstave, »slike živijo z nami, če jih sprejmemo.« Slike Franceta Slane, ki so bile razstavljene do 29. marca, ni bilo težko sprejeti.

Redko kdaj se ob kaki razstavi zbere tolikanj ljubiteljev slikarske umetnosti kot to pot. Množico je v imenu Društva likovnikov pozdravil njegov predsednik France Godina, nekaj Menartovega humorja je vnesel Janez Podjed. Glasbeno pa je otvoritveno prireditev prijetno uokviril oktet Pa kol'k'r tol'k'.

*Artemis*

## UmGost se predstavi

*Na letošnji zasneženi dan sta vabila Valkarton, d.d., in Maja Modrijan na otvoritev razstave UnGost 02*

Povabljen sem stopil na večer 20. marca v promocijsko sobo stare upravne stavbe Valkartona v drugem nadstropju. V desnem kotu skupina med seboj kramljajočih ženskih in moških oseb; eni so sedeli, drugi stali. Moj pozdrav dobremu večeru je bil komaj zaznan. Zagledal sem se v očitno razstavljenjo kartonasto zgovornost. Bliskavica mojega aparata je nekajkrat po mežiknila. Zaman sem čakal na otvoritveni

ritual, tudi zato, da bi kaj zvedel o vabljivo slikovitih kartonastih nastavkih. Sprehajaje se po razstavnem prostoru med kartonastim žitjem, sem naletel na plakat, s katerega sem prebral:

»UmGost je večpomenska skovanka iz velikih začetnih glasov sodelujočih področij (umetnost + gospodarstvo) ter malih črk, ki simbolno nakazujejo povezovalo (most). Besedo lahko beremo kot okrajšavo za umetniški gost, saj gre pri projektu za nekakšno gostovanje umetnika znotraj gospodarstva (podjetja) kot posebna oblika artist in residence...

... UmGost 02 je drugi v sklopu projekta enomesečnih umetniških gostovanj v partnerskih podjetjih. Tokratno partnersko podjetje je Valkarton, d.d., Logatec. Končna prostorska investicija tokratnega gostovanja vključuje postavitev iz različnega odpadnega materiala podjetja ter omejene serije (500 kosov) posebljenih škatel, ki so bile razvite in izdelane v sklopu projekta. Znake, s katerimi so škatle potiskane, so oblikovali uslužbenci podjetja, sodelovali pa so tudi v drugih razvojnih fazah projekta.

Osrednja tema, ki jo postavitev problematizira, so medsebojni odnosi, komunikacija, timsko delo, neosebno, posebljeno, kolektiv, sodelovanje, hierarhične ureditve in drugi socialni pojavi znotraj širše množice ljudi.«

Med izpisovanjem tega besedila se mi je s strani približala ženska, ki me je anonimno vprašala, če sem od kakega časopisa. In sem odgovoril, da sem od

Logaških novic. Še bolj kot sem neopazno vstopil, sem neopazno izstopil – da ne bi koga zmotil! Sem pa le eno uro lebdel med ekspanati UmGost 2.

*Artemis*

## Zvočna knjiga

*Novost na knjižnem trgu*

Slovenske založbe so knjižni trg obogatile z novim zvočno-literarnim projektom **zvočno knjigo** ali **zvočnico**. Gre za zvočni posnetek branega literarnega teksta, ki ga običajno interpretirajo profesionalni igralci, pogosto pa tudi avtorji sami.

Prav gotovo je zvočna knjiga dobrodošla dopolnitev in popestritev ponudbe na slovenskem knjižnem trgu, ki je bodo še prav posebej veseli vsi tisti, ki težko ali sploh ne morejo brati. Tudi otrokom in staršem bo služila za koristen pripomoček in odlično popestritev za branje, sprostitve, učenje. "Sodobni" bralec pa bo z njo hitreje in bolj polno izkoristil čas, ki ga vsakodnevno preživlja na cesti v avtomobilu ali pri delu doma.

V naši Knjižnici vam je že na voljo nekaj zvočnih knjig: Haddon, Mark: Skrivnostni primer ali kdo je umoril psa; Martel Yann: Pijevo življenje; Milton, John: Izgubljeni raj; Pavček, Tone: Izbor poezije; Muck, Desa: Anica in velika skrivnost...

Na voljo imamo tudi pester in bogat izbor časnikov in časopisov, več kot 180 jih je, ki jih lahko preberate v čitalnici ali doma. – Prijazno vabljeni! **M. Gregorič**



*In naprej gredo in nazaj gredo...*

## Ekipno peti v državi



**2. turnir TOP 8 Republike Slovenije za mladinke in mladince**

Na turnirju v Muti je 18. marca nastopilo po 24 najboljših mladink in mladincev v Republiki Sloveniji. NTK Logatec je zastopalo pet tekmovalk, ki so dosegle prav lepe uvrstitve, še posebej je razveselila Katja Gutnik, ki je v 3. skupini dosegla odlično 2. mesto.

Uvrstitve: mladinke 1. skupina: 4. mesto **Ana Verdinek**, 5. mesto **Sanja Smiljanič**; mladinke 2. skupina: 4. mesto **Nina Špruk**, 5. mesto **Nina Zupančič**; mladinke 3. skupina: 2. mesto **Katja Gutnik**.

### Finale 16. ekipnega prvenstva RS za kadetinje in kadete

Na finalu ekipnega državnega prvenstva za kadetinje in kadete v Vrtojbi in Cerknici je 24. in 25. marca tekmovalo po osem najboljših dekliških in fantovskih ekip; NTK Logatec je nastopil v obeh konkurencah.

Dekleta so se v Vrtojbi znova izkazala in so v postavi **Nina Zupančič**, **Katja Gutnik** in **Tjaša Mihevc** osvojila 3. mesto. Uspeh je še toliko večji ob dejstvu, da so vse tri naše igralkle še mlajše kadetinje.

Fantje pa so v Cerknici v postavi **Miha Žigon**, **Blaž Bončina**, **Anže Vrabl** in **Toni Kožul** izboljšali lanskoletno uvrstitev, ko so bili osmi; letos so se uvrstili na skupno 5. mesto.



Navdušene nad kolajnami.

### Finale 16. ekipnega prvenstva RS za mladinke in mladince

Ekipnega državnega prvenstva RS za mladinke in mladince, ki je potekalo od 31. marca do 1. aprila na Ptujju, se je udeležilo po osem najboljših ekip mladink in mladincev iz vse Slovenije. Logaška dekliška ekipa v postavi: **Nina Špruk**, **Lea Lazar**, **Sanja Smiljanič**, **Tamara Novak** in **Ana Verdinek** je osvojila skupno 5. mesto.

Izidi tekem: NTS Arrigoni : NTK Logatec 4 : 3, NTK Logatec : NTK Ptuj 2 : 4, NTK Ljubljana : NTK Logatec 1 : 4, NTK Logatec : NTK Kema 4 : 1 in NTK Logatec : NTK Merkur 4 : 1.

Več lahko izveste na spletnih straneh NTK Logatec: <http://www.klub-ntk-logatec.si>.

Mateja Šfiligoj

## Novi občinski prvaki med uspešno smučarsko sezono

Kljub letošnji zimi, ki je skoparila s snegom, smo uspeli izvesti načrtovane treninge na snegu, pa tudi udeležba na tekmovanjih je primerljiva tisti iz prejšnjih let. V začetku marca smo s tekmo na Soriški planini zaključili s tekmovanjem za Notranjski pokal (NP) in Pokal notranjsko primorske regije (NPR). Na državni ravni pa so do trenutka, ko nastaja ta tekst, znani končni rezultati samo v kategoriji cicibanov. Ostale kategorije pa imajo zaključek tekmovanj v začetku aprila. SK Logatec je spet osvojil skupno prvo mesto v točkovanju za NP in NPR.



Vidnejše končne uvrstitve naših tekmovalcev v Notranjskem Pokalu:

predšolske cicibanke: 2. mesto Anja Hrvatič, 8. mesto Raisa Leskovec, 11. mesto Pika Selan, 12. mesto Manca Tršar; predšolski cicibani: 2. mesto Anže Brenčič;

mlajše cicibanke: 4. mesto Hana Jereb, 12. mesto Ajda Tršar; mlajši cicibani: 3. mesto Žiga Selan, 9. mesto Aljaž Brenčič, 15. mesto Timotej Ferenčak;

mladinke: 9. mesto Tara Varl Milič; mladinci: 1. mesto Andrej Pasarič, 5. mesto Jakob Arhar, 7. mesto Lika Makuc.

In v Pokalu Notranjsko-primorske regije: cicibanke: 6. mesto Žaklina Jurkovič, 10. mesto Nina Hrvatič, 15. mesto Meta Križaj; cicibani: 1. mesto **Job Rupnik**, 8. mesto Matej Korošec, 14. mesto Lan Ferenčak;

mlajše deklice: 5. mesto Neža Križaj, 6. mesto Vanja Mesec, 7. mesto Neža Lukančič;

mlajši dečki: 1. mesto **Rožle Jereb**, 4. mesto Ožbej Jereb; starejše deklice: 3. mesto Anja Modic, 5. mesto Miša Oblak, 8. mesto Polona Modic.



Na zaključni tekmi NPR nas je obiskal tudi smukaški as Andrej Jerman. (Foto: Vale)

V pokalnem tekmovanju za Veliko nagrado Wienerstädische, kot se uradno imenuje državni pokal za otroke starosti 10 in 11 let (cicibanke in cicibani), je Žaklina Jurkovič (kot mlajša v kategoriji) zasedla skupno 17. mesto. V isti kategoriji se je Job Rupnik uvrstil na 2. mesto.

Naši člani so se izkazali tudi na državnem prvenstvu. V veleslalomu sta bila Žaklina in Job 16. oziroma 4., Rožle in Ožbej



Jereb na 11. in 27. mestu med mlajšimi dečki, Anja Modic pa je med starejšimi deklicami zasedla 19. mesto. V slalomu je **Rožle Jereb postal državni podprvak**, Ožbej Jereb je zasedel 28., Anja Modic pa 12. mesto. Anja in Ožbej sta vsak v svoji kategoriji mlajši letnik. Te uvrstitve v sam vrh slovenskega smučanja so najboljši rezultati, ki so jih kdaj dosegli člani SK Logatec na državnih ravni.

Na Soriški planini smo 17. marca izvedli tudi Odprto občinsko prvenstvo. Novi občinski prvaki so tako postali (po kategorijah):

do l. 2000 med dekleti Anja Hrvatič, med fanti Gašper Grebenšek;

l. 1999-1996 med dekleti Andreja Slokar, med fanti Rok Bizjak;

l. 1995-1992 med dekleti Polona Modic, med fanti Jure Rupnik;

l. 1991-1988 med dekleti Tara Varl Milič, med fanti Aljaž Smrtnik;

med starejšimi dekleti Sandra Jurkovič, med starejšimi fanti Miha Pivk;

med damami Milojka Rupnik, med gospodi Tomaž Lukančič;

med gospodi v zrelih letih Drago Arhar.

<http://www.logatec.info/users/sk-logatec/>

*Gregor Hrvatič*

## Eni končali – drugi začeli

Košarkarji Košarkarskega kluba 2003 Logatec so v začetku marca igrali kvalifikacije za I. SKL v Ljubljani. Prvo tekmo so igrali proti ekipi Ježice in po enakovrednem boju tesno izgubili. V tej tekmi so naši igralci prikazali velik kolektivni duh, tehnično znanje; le športne sreče niso imeli. Poraz pa ni bil usoden, saj so v drugi tekmi kvalifikacij premagali ekipo Kamnika za 50 točk in se uvrstili v **I. pionirsko SKL**. Čestitamo! – Nasprotniki logaških pionirjev v ligi bodo ekipe iz Portoroža, Kopra (dve ekipe), Vrhnike in Janč. V domači dvorani bodo igrali tekme ob nedeljah ob 10. uri. Vabljeni k spodbujanju!

Kadetska ekipa je pravkar končala ligaški del tekmovalnega leta in je v II. SKL osvojila 2. mesto v svoji skupini oziroma 29. mesto med 78 ekipami v Sloveniji. Priigrala si je 15 zmag in samo trikrat je izgubila. V maju se bodo udeležili kvalifikacij za prvo kadetsko ligo.

Mladinska ekipa je dosegla podoben rezultat. V svoji skupini je osvojila 4. mesto, oziroma skupno 26. mesto med 64 ekipami v Sloveniji. Tudi mladinska ekipa bo imela kvalifikacije v maju. Igrali bodo v nespremenjeni zasedbi, in upajmo, da bodo še uspešnejši kot v tej sezoni.

In še ena vesela novica. Jeseni bo zaigrala tudi članska ekipa KK 2003 Logatec v III. SKL, vendar o tem več prihodnjič.

*Miran Lukman*

### PLANINSKI POHODI

Organizator: Planinsko društvo Logatec,  
Stara cesta 8, 1370 Logatec

Sobota, 21. april – DAN ZEMLJE,  
info: Janez Slabe 041/544-561

Ponedeljek, 28. april – MARKIRANJE,  
info: Jože Kobal 01/7543-139

Sreda, 30. april – KRESOVANJE NA SRNJAKU,  
info: Janez Slabe 041/544-561

## Po Logaški planinski poti

### 3. del

Zadnjo nedeljo v februarju smo se pohodniki zjutraj odpeljali do izhodišča naše poti v Novem Svetu /pod Cajnarnjem/. Pod vodstvom Tomaža in Janeza smo krenili na 15 km dolgo pot do Grčarevca. Po planinski in gozdni poti smo najprej prišli na cesti Kalce – Col do ovinka, imenovanega »Ruska rajda«; ovinek so poimenovali po ruskih vojnih ujetnikih iz I. svetovne vojne, ki so tod gradili cesto. Pohodnike je čakal »skriti zaklad«, ki je bil kmalu odkrit in ga je bil deležen vsakdo požirek. Po kakem kilometru hoje smo dospeli do Lanišča. Ogleдали smo si rimski obrambni zid – Ad pirum, poslovenjeno »Pri hruški«, od tod tudi današnje ime Hrušica. Kmalu smo ob poti opazili list, ki ga je napisal Janez Slabe z opozorilom, da so zložene skale ostanek rimskega obrambnega zidu. Skozi gozd smo se povzpeli na Orlov grič, od koder je v lepem vremenu pogled na Kalce in Logaško planoto. Janež je pripravil lepo obloženo mizo in nam pripovedoval zgodovino tega dela poti. Naprej smo se ustavili ob spomeniku prvoborcu Francu Škvarču in nato kmalu prišli v Grčarevec, kjer smo prečkali cesto Kalce – Planina in se ustavili ob robu Planinskega polja. Markacist Jože nas je povabil na malico. Z dobrotami je prišla tudi Tatjana. Jožetu je bilo izročeno darilo za okroglo obletnico. Ker je tudi ena od planink imela rojstni dan, smo ob veselem razpoloženju slavljenca zapeli. V Grčarevcu smo dobili žig št. 6 LPP.



*S Planinskega polja.*

*Foto: S. Dernule*

Dalje smo hodili po obronkih Lanskega vrha ob Planinskem polju ter ob ponikalniških jamah. Na Planinskem polju se steka Unica v požiralnike in skozi pod zemljo proti Vrhniki in Bistri. Zaradi poplavljenosti smo v Laze šli čez Vranje jame. Poplačani smo bili z lepim pogledom na požiralnike in speljano stezo nad jamami in cvetočimi telohi. Nebo se je pričelo oblačiti, mi pa smo prečkali cesto v Lazah in zavili levo proti lovski koči. Tu smo si ob krajšem počitku privoščili kosilo iz nahrbtnika. Dobili smo žig št. 7 LPP /Laze/.

Pred nami je bilo še približno 12 km do Logatec. Pohod nam je oviralo nekrajkratno rosenje. Po gozdni cesti smo hodili mimo motela Lom, proti Vrhniki do prvega nadvoza nad avto cesto in nato do Železniške postaje Logatec. »Pri Kristofu« smo dobili žig št. 1 LPP /Naklo/ in tako uspešno v treh delih prešli vso Logaško planinsko pot, ki jo sicer s prostovoljnimi delom urejamo logaški markacisti.

*Marinka Petkovšek*

### Sredi zimske noči na Grmado

**Planinsko društvo BLAGAJANA iz Polhovega Gradca organizira vsako leto nočni pohod na Grmado v počastitev mednarodnega priznanja Slovenije**

Letošnjega 16. nočnega pohoda se je 5. januarja v lepem nezimskem vremenu udeležilo veliko pohodnikov, ki smo svojo udeležbo prijavljali Pri Pratkarju v Polhovem Gradcu med 19. in 22. uro.

Polhov Gradec (397 m) leži v osrčju Polhograjskih Dolomitov. Njegov stari del se stiska k obronkom hribovja. Po nekaterih virih naj bi ime nastalo po polhih, ki jih je bilo tod nekdanj veliko. V kraju je veliko kulturnih spomenikov. Za osrednjo znamenitost velja polhograjski grad z okolico. Pred gradom je znani Neptunov vodnjak iz leta 1695 z grbom polhograjskih gospodov, stolp z uro, prostrani park z vodometom in starodavno lipo. Neda-leč od gradu ob poti na Polhograjsko goro je Blagajev spomenik, ki ga je dal postaviti takratni lastnik gradu grof Blaga ob obisku Saškega kralja Fridericka Augusta. Richard Ursini Blagay je prvi odkril znameniti volčin, ki so ga kasneje po njem imenovali Blagajev volčin ali blagajka, kot ga imenujejo domačini.

S pohodniško opremo in prižganimi baterijami smo odšli od Pratkarja po planinski poti strmo v hrib. Ob poti so na več

mestih gorele sveče. Po četrturi hoji smo prišli do planinske kočice, ki jo gradi PD Blagajana. Tam smo poklepetali s številnimi pohodniki in organizatorji pohoda ter nadaljevali hojo strmo v breg. Noč je bila v luninem svitu dokaj svetla; v daljavi pa so se videla osvetljena naselja z Ljubljano. Srečevali in pozdravljali smo se s pohodniki, ki so se že vračali. Nekako na pol poti smo se ustavili pri lovski koči, kjer smo se okrepčali z dobrim čajem. V toplem zimskem večeru smo po uri in pol hoje prišli na vrh Grmade (898 m). Ker je tam mrzlo pihalo in je bilo malo prostora ob velikem številu obiskovalcev, smo se kmalu napotili po drugi strmi in delno ledeni poti do Gont in se ustavili na kmetiji odprtih vrat. Tam je bilo polno pohodnikov, za veselo razpoloženje je igral ansambel. Posedli smo se v gostinskem prostoru, kjer smo le s težavo prišli do proste mize. Zunaj smo smo še malo zaplesali, se pozdravili z znanci ter po polnočni uri nadaljevali pot mimo lovske kočice proti dolini. Zaustavili smo se še v planinski koči. Po krajšem počitku smo srečno prispeli v Polhov Gradec, od koder smo se odpeljali domov.

*Marinka Petkovšek*

## Iz sveta mladih

### Mala prireditev z velikim srcem

**Kar nekako jezen sem bil sam nase, ko sem ugotovil, da nenehno rad hodim na prireditve, ki jih prireja Zdravko Novak v Osnovni šoli Tabor. Jezen zato, ker sem se nekaterih drugih prireditev v Logatcu in tudi drugod nave-ličal, ker so sicer dostojne, včasih celo odlične po kakovostnih izvedbah, velikokrat pa jim manjka to, česar pri Zdravkovih nikoli ne manjka: vedno imajo v sebi nekaj novega, za kar »krivim« tudi njegovo življenjsko družico.**

Tudi tokrat je bilo tako. Odšel sem na koncert **Otroškega pevskega zbora Osnovne šole Tabor Logatec**, ki je v goste povabil **Ženski pevski zbor Kulturnega društva Tabor Logatec**. Oba zbora namreč vodi **Zdravko Novak**. Tudi tokrat je **Branka Novak** s svojimi prepoznavnimi stilskimi značilnostmi prispevala besedilo, s katerim sta dogajanje povezovali starejša **Anja Sedej** in mlajša **Manuela Lisjak**, nekdanja in sedanja učen-ka OŠ Tabor. Sceno sta zasnovali likovnici osnovne šole **Jožica Rupnik** in **Nataša Črnič**, za ozvočenje se je potrudil Miha Levinger, za osvetlitev pa 'stari svetlobni maček' **Slavko Albreht**.

Posebno vrstico si zasluži zamisel, da zbor, ta ali kateri drugi, ki se jim razdaja **Zdravko Novak**, popestrijo instrumentalisti. Tokrat sta bila to pianist in absolvent Akademije za glasbo v Ljubljani **Miha Nagode**, prav tako nekdanji učenec te iste šole,

ter kitarist **Bojan Šen**. Pianist je izvrstno spremljal večino pesmi mlajšega dela nastopajočih, ženski del pa se je večinoma odrezal a capella, kitarist je pospremil le zadnjo pesem.

Koncert **Iz majhnega raste veliko** je napovedal, da bomo najprej slišali pevce najmlajših učencev osnovne šole. Posebej so ugajale **Ples Petra Ebna in Jožeta Humra**, kjer so se pevci uspešno spoprijeli s polifonijo, prav tako **koroška ljudska Peter, Pavel** in tolminska ljudska v priredbi **Alda Kumarja Papjeva**, kjer so se mladi pevci prav izkazali z veselimi obrazi. Intonacija je bila dobra, pevci so sledili dirigentovim zamislim. Seveda je bil zame, ki pri zboru vedno posebej cenim petje a capella, najbolj prepričljiva **izraelska ljudska Zum gali, gali**, kjer so bili mladi glasovi dovolj prepričljivi brez pomoči spremljave. Dober nastop, tudi zato, ker slovenska zborovska ustvarjalnost ni bila potisnjena v ozadje. Vem, kako je težko danes mlade prepričati za zborovsko petje, če v sporedu ni modnih skladb, »trendov« in zabave. Tokrat je pevovodja ustregel vsem tem zahtevam.

Drugi del večera je izpolnil **Ženski pevski zbor Tabor** s sporedom, ki smo ga sicer deloma že poznali, vendar nismo zato z nič manjšo pozornostjo prisluhnili več kot 30(!) pevkam zbora, ki letos praznujejo 10-letnico. Ugajala nam je **Gallusova Praeparate corda vestra**, še bolj pa **Ruj Alda Kumarja**. Ta večglasna skladba je preizkusni oreh za tekmovanje, ki so ga pevke zgle-dno strle. Občinstvu je posebej ugajala še **Lesjakova Ne čakaj na maj**. Na koncu pa so skupaj zapeli »majhni« in »veliki« ob spremljavi **Bojana Šena maorsko Wairua tapu**. Priserčno, dopadljivo.

Pevski večer bo ostal v spominu zato, ker je bil poln iskrivega melosa, ki ga tolikokrat pogrešamo ob nastopih otroških in mladinskih pevskih zborov. Če se bo kdaj pevovodja praskal za ušesom, kakšen tempo mora imeti koncert, naj se, na primer, spomni prav tega, za katerega sem bil »jezen«, da sem mu bil prič-a.

*Kras*



Na koncu so še družno zapeli.

Foto: P. Sark





## Kaja in Neža v slovenskem parlamentu

**Na občinskem parlamentu sva se uvrstili na regijski parlament, od tam pa sva se odpravili na Nacionalni otroški parlament (NOP) – v veliko dvorano Državnega zbora Republike Slovenije**

V ponedeljek, 19. marca, sva se Kaja Rupnik in Neža Verdinek s svojima mentoricama Barbaro Novljan Mišič in Karin Primožič udeležili 17. Nacionalnega otroškega parlamenta v veliki dvorani Državnega zbora RS. Zasedanje smo pričeli ob 10. uri. Najprej so nas pozdravili ugledni gostje: dr. France Cukjati, predsednik Državnega zbora, dr. Milan Zver, minister za šolstvo, znanost in šport, veleposlanica ZDA v Sloveniji in predsednik Društva prijateljev mladine Slovenije.

V nadaljevanju je sledilo poročilo o uresničevanju predlogov, stališč in mnenj 16. NOP, katerega tema je bila »Tabuji« – prepovedane stvari. Po predstavitvi izvoljenih organov 17. NOP smo se udeleženci razdelili po skupinah. V posamičnih sejnih prostorih smo se pogovarjali o letošnji temi – »Devetletki«. Nekateri so debatirali o ocenjevanju in nacionalnem preizkusu znanja, drugi o izbirnih predmetih in nivojskem pouku, tretji o naši (pre-)obremenjenosti in prostem času, zadnji pa o organizaciji dela v devetletki. Pri pogovoru po skupinah smo sprejeli določene predloge.

Sledil je odmor, odpravili smo se v garderobne prostore, kjer smo dobili malico. Po odmoru smo nadaljevali zasedanje v veliki dvorani. Predstavniki skupin so na govorniškem odru predstavili delo posamezne skupine. Za vsako od tem je predsednica NOP odprla diskusijo, v kateri je lahko vsakdo lahko prispeval svoje komentarje, replike, predloge (za informacijo: do besede je bilo težko priti!).



*Kaja in Neža na častnih sedežih.*

Po odmoru smo parlamentarke in parlamentarci oddali svoje volilne lističe za temo 18. NOP. Med razpravo so jih pristojni organi natančno prešteli. Sledil je zaključek, nato smo se vse štiri utrujene, vendar z novo izkušnjo več, odpravile domov.

*Več fotografij si lahko ogledate na šolski spletni strani: <http://www2.arnes.si/~oslj8t1s>, pod rubriko Zgodilo se je.*

*Neža Verdinek*

## Ko so bili dedki in babice še otroci

**V letošnjem šolskem letu smo se v logaškem vrtcu Kurirček pridružili projektu Ministrstva za šolstvo – Leto kulture**

V skupini Čebelice iz enote Tabor smo raziskovali, kako so živele naše babice in dedki v časih, ko so bili še otroci. Odkrivali smo kulturno dediščino našega okolja. Tako smo obiskali etnološko krožno pot v Hotedršici, zbirali stare predmete, jih uredili in predstavili na razstavi, spoznali ljudske pesmi in plesne igre, ki so se jih nekdanji igrali otroci.

V Hotedršici smo si na etnološki krožni poti ogledali staro kmečko notranjsko hišo z značilno črno kuhinjo, hišo ter izbo. Prisluhnilo smo pripovedi domačinke, ki je v tej hiši nekdanj tudi v resnici živela. Ogledali smo si tudi Tomažinov mlin, ki ga poganja vodno mlinsko kolo in kjer še vedno meljejo žito. O živ-



*Razstava starih predmetov.*

ljenju mlinarjev je pripovedovala lastnica mlina in razkazala tudi druge prostore v mlinu. Ob koncu so si ogledali tudi muzej pod kozolcem, kjer je domačinka uredila zbirko starih predmetov, ki so jih ljudje nekdanj uporabljali pri delu in vsakdanjih opravilih. Gospa je otrokom pripovedovala o uporabi in namenu različnih predmetov, in otroci so jih primerjali s predmeti, ki jih imajo doma in jih še vedno uporabljajo.

Kasneje so otroci prinašali v vrtec stare predmete, ob katerih so tekli razgovori o namenu in načinu uporabe predmeta in seveda, o tem, kateri predmet ga je nadomestil v današnjem času. S predmeti, ki so še imeli uporabno vrednost, so lahko otroci tudi rokovali in dejansko spoznali, kako in v kakšen namen se je uporabljal. S starimi predmeti so prinašali tudi zgodbe o življenju in otroštvu njihovih babic ali dedkov.

Po dogovoru smo tudi sami pripravili razstavo starih predmetov. Zbirko smo postavili v poseben prostor, namenjen obiskovalcem. Predmete smo popisali, fotografirali in jih opremili z imeni, ki so jih uporabljali v časih njihove uporabe. Otroci so samostojno razporejali razstavne eksponate. Smiselno so uredili predmete po namenu in načinu uporabe v tri smiselno urejene enote: uporaba v gospodarstvu (kmetijstvu), v kuhinji in kot pomoč pri vsakdanjem življenju ter negi in oblačenju otrok ali pa odraslih.

Otroci so narisali plakate z vabili za ogled razstave, kamor so ponosno povabili svoje starše in prijatelje, jih vodili po razstavi predmetov, ki so jih uporabljali njihovi dedki in babice. Razvili so čut za varovanje starih predmetov, ki zgovorno pričajo o nekdanjem življenju ljudi.

*Mira Oblak, VVZ Kurirček*

## Gledališka prepričljivost mladih gledališčnikov

Na Osnovni šoli Tabor delujeta mlajša in starejša dramska skupina. V letošnjem šolskem letu sta obe skupini ustvarjali predstavi, ki ju je napisala Bojana Levinger.

Starejša dramska skupina se je na Gledališko lutkovnem maratonu predstavila prva. Predstava **Petrček je vsega kriv** v režiji **Darje Merlak in Špele Zupan** je bila med mladim občinstvom, po odzivu sodeč, zelo dobro sprejeta. Strokovna spremljevalka pa ji je namenila pohvalo, zlasti za izvirne scenske rešitve pa tudi za sproščenost in prepričljivost igralcev ter za dinamičnost, ki jo je moč zaznati skozi celotno predstavo.

Mlajša dramska skupina pa je v režiji **Mire Lapanje Prinčič in Bože Nagode** na maratonu navdušila s predstavo **Tudi čarovniki ne znajo vsega**. Mladi igralci so s predstavo, ki je do potankosti izpiljena in zaokrožena celota, prepričali številno mlado iz vrtarjev in šolarjev sestavljeno občinstvo, ki je igralce nagradilo z gromkim, dolgim, iskrenim in povsem zasluženim aplavzom.

Veseli, da so imeli možnost nastopati tako mlajši kot tudi starejši igralci, sedaj čakajo rezultate z maratona. Po kratkem



Starejša dramska skupina.

predahu pa bodo nadaljevali z vajami, da bodo na odru še bolj suvereni, ko bodo ob koncu šolskega leta igrali za starše in vse učence ter učence OŠ Tabor.

*Darja Merlak*

## Živa gledališko lutkovna ustvarjalnost

Ob letošnjem 7. gledališko lutkovnem maratonu

Na letošnjem 7. gledališko lutkovnem maratonu Občine Logatec smo v četrtek, 22. marca, in v petek, 23. marca, na odru Narodnega doma videli 11 predstav, katere je v enajstih različnih skupinah izvedlo več kot 160 otrok. Mislimi je dalo predvsem dejstvo, da v Logatcu kali ogromno mladih ljudi, ki bi lahko s svojim talentom ob pomoči mentorjev in motivaciji staršev kdaj v prihodnosti stali ob boku velikim imenom slovenske gledališke scene.

Letos smo se namreč bali, da bi morali zaradi vrzeli na mestu vodje Območne izpostave Javnega sklada za kulturne dejavnosti RS tradicijo izpustiti, vendar se je občinska uprava z županom Janezom Nagodetom odločila, da tudi letos vsem sodelujočim ponudimo možnost sodelovanja, saj bi bilo škoda, da bi se tako kvalitetna prireditve, ki družijo otroke, mentorje, premaguje tremo nastopajočih, vliva samozavest in malce tudi vzpodbuja zdravo tekmovalnost, odrekla tradiciji.

In kaj smo lahko videli? Prvega dne: **Petrček je vsega kriv** Bojana Levinger v režiji Darje Merlak in Špele Zupan – v izvedbi starejše dramske skupine OŠ Tabor; Toneta Pavčka **Dvopasovnica** Jurija Murija v režiji Simone Nagode in Sergeje Šorli Letonja – izvedba Sezuti čevelj OŠ 8 talcev; Pavla Golie **Srce igraček** v režiji Rezke Kavčič in Tjaše Mahnič – otroška gledališka skupina POŠ Vrh Sv. Treh Kraljev; Ele Peroci **Muca Copatarica** v režiji Mire Oblak – Čebelice VVZ, enota Tabor; Rože Gantar **Mamica je odšla** v režiji Kati Dolenc – skupina Nazaret.

Drugega dne pa: Gregorja Hrovatina **Mali pes in svoboda** v režiji Aleksandre Stefanovske in Metke Bogataj – v izvedbi lutkovno dramskega krožka Rovte; Karoline Kolmanič **Znamka Evijana** v režiji Aleksandre Stefanovske – dramski krožek Rovte; Jane Milčinski **Laž in njen ženin** v režiji Ljudmile Treven – dramska skupina OŠ Rovte; Bojana Levinger **Tudi čarovniki ne znajo vsega** v režiji Bože Nagode in Mire Lapanje Prinčič – mlajša dramska skupina OŠ Tabor; Maxa Velthuijsa **Rdeča lutka** v režiji Anite Brus in Nataše Plesničar – Metulji VVZ Kurirček, enota Tabor; Savdra Večerni direndaj v režiji Urške Menart in mojce Nagode – Roli poli-Miklavžev vrtec.

Strokovna spremljevalka Martina Šiler se bo na podlagi videnege odločila, koga bo poslala na regijsko tekmovanje. Pohvaliti velja letošnjo publiko, ki je na marsikateri predstavi

do zadnjega kotička napolnila veliko dvorano Narodnega doma. Predvsem pa se organizator, Občina Logatec, zahvaljuje vsem nastopajočim in njihovim mentoricam ter tehničnim sodelavcem za tako kvalitetno pripravljene predstave.

*Renata Gutnik*

## Dobro obiskane ure pravljic

Knjižnica Logatec vsak četrtek ob 16.30 pripravlja v Narodnem domu v prostoru, v katerem sicer prodajajo vstopnice za različne prireditve, uro pravljic, ki jo obišče okrog 20 otrok nekako do 3. razreda – s svojimi starši.



Pri uri pravljic.

V četrtek, 1. marca letos, je knjižničarka Petra Rok najmlajšim predstavila pravljico Levček Leo kralj ljubezni, ki ji je prisostvovalo 15 otrok in nekaj staršev. Starši so po predstavitvi pravljice pomagali svojim malčkom pri likovni obdelavi, zlasti pa pri prostorski postavitvi likov iz kartona, ki so nastopali v pravljici.

*Besedilo in foto: France Brus*



## Logaški pihalci pred novimi izzivi

Po številnih laskavih priznanjih, doseženih v preteklih letih doma in v tujini, se je Pihalni orkester novemu izzivu naproti; logaški godbeniki so se 14. aprila udeležili velikega mednarodnega tekmovanja pihalnih orkestrów v Rivi del Garda v Italiji. V konkurenci 60. orkestrów iz 11 evropskih držav v najzahtevnejši Excellence kategoriji so skušali dokazati, da ne veljajo zastoj za enega najboljših orkestrów ne le v Sloveniji, ampak tudi v mednarodnem merilu. Naj omenimo, da sta se po kriterijih Excellence uvrstila le dva orkestra: stočlanski orkester iz Frburga (Švica) in Pihalni orkester Logatec.

Intenzivne priprave na omenjeno tekmovanje so potekale že vse od novega leta. V okviru priprav je orkester že predstavil svoj tekmovalni program na dveh koncertih, in sicer 17. marca v Postojni v sodelovanju s Postojnsko godbo ter 31. marca v Sežani v sodelovanju s orkestri Komen in Divača. Poleg ogrevalne skladbe Bela Bartoka – Choral sestavljata tekmovalni program dve skladbi sodobnega belgijskega avtorja Jan Van der Roosta – Spartakus, ki je logaški publiki že znana, in obvezna štiristavčna Simphonietta, atraktivna, dinamična, polna širokih razponov in improvizacij. Ta skladba je zagotovo najtrši oreh, ki ga je v svoji zgodovini strl (upajmo, da uspešno!) logaški Pihalni orkester s svojim dirigentom Marjanom Grdadolnikom.

O rezultatu bomo seveda poročali.

S. Albreht

## Zaradi materine ljubezni

Polna dvorana poslušalk in poslušalcev je na materinski dan spremljala prireditev, ki sta jo materam v čast pripravila POŠ Vrh in ŠKD Vrh Sv. Treh kraljev.

»Mama je od vseh ljudi najboljša na svetu, ker se mi rada smeji in ker je par očetu«, je pisalo na gledališkem lističu, ki je vabil na igro Pavla Golie Srce igračk v priredbi Rezke Kavčič in Tjaše Mahnič. Ti dve sta igro tudi režirali, s svetlobo pa se je poigralval izkušeni Franci Jereb. Igralo je vseh osemnajst šolarjev podružnične šole Vrh, ki so pod vodstvom režiserk pripravili tudi sceno in jo med prizori menjavali. Odigrali so zelo dopadljivo. Za igralski podmladek se odrasli igralski skupini zares ni bati.

Po gromkem aplavzu ob koncu igre so s pesmicami o mamicah nastopili učenci 1., 2. in 3. razreda. Petje je na klavirju spremljala Mihaela Gostiša. Otroci so peli, plesali in recitali. Kar prehitro je minila ura radoživega dogajanja na odru. In poslušalci smo si lahko dodobra ogreli dlani ob neposrednosti otroške igre, petja in plesa. Vendar pa smo občutili, da je bilo vse skrbno pripravljeno in s pravo mero takta tudi postavljeno na oder.

J.G.

Krajevna skupnost Trate  
Turistično društvo Medvedje Brdo in Rovtarske Žibrše

vabita na

### ČISTILNO AKCIJO

21. aprila 2007 s pričetkom ob 8. uri.

Dobimo se na Viharšah, Tratah in na Planinah. Po akciji pa sledi skupno srečanje ob prigrizku v okrepečevalnici Tavžentroža na Tratah.

**Z vašo pomočjo bo kraj postal bolj čist in urejen.**

**Prisrčno vabljeni!**

Za vse dodatne informacije so vam na voljo:  
Vojko (041-778-839), Bojan (041-349-012) ali  
Anica (01-750-11-92)

## »Strokovni« naskok na drevored

Logaški drevored Napoleonovih lip je kot spomenik oblikovane narave zaščiten z odlokom, ki ga je sprejela občina Logatec. Kar pomeni, da se sme kakršen koli tudi vzdrževalni ali gojitveni poseg opraviti v skladu z veljavnim občinskim odlokom. Zgodi pa se, da se ravna tudi mimo določb odloka. Najhuje pa je, če samovoljni poseg pomeni upropaščanje lip v zaščitenem drevoredu.



Za božjo voljo – pa vendar ne tako!

F.M.



**METREL® Mehanika**

sestavni deli in naprave

METREL Mehanika d.o.o. Tel.: +386 (1) 7558-200  
Ljubljanska cesta 80, Fax.: +386 (1) 7558-226  
1354 HORJUL http://www.metrel-mehanika.si  
SLOVENIJA E-mail: mehanika@metrel.si

Smo uspešno podjetje s 50-letnimi izkušnjami pri izdelavi kovinskih polizdelkov. Proizvodnja poteka v novozgrajenih prostorih s sodobno opremo. Zaradi rasti in tehnološkega razvoja podjetja vas vabimo, da se nam pridružite. Zaposeliti želimo nove sodelavce:

**Kontrolorja**, za kontrolo pločevinastih izdelkov  
IV. ali V. stopnja izobrazbe strojne smeri in delovne izkušnje na podobnih delih

**Vodjo izdelave orodij** v orodjarni  
VI. stopnja izobrazbe strojne smeri in delovne izkušnje s področja izdelave orodij in dela z ljudmi

**Delovodjo montaže**  
V. stopnja izobrazbe elektrotehnične smeri ali mehatronike in delovne izkušnje s področja montaže izdelkov in dela z ljudmi

**CNC operaterje za laser, krivljenje, struženje, rezkanje**  
IV. ali V. stopnja izobrazbe strojne smeri in delovne izkušnje na podobnih delih

**KV in priučene delavce za kovinarska dela**

Nudimo ustvarjalno delovno okolje, stimulatívno nagrajevanje in dobre možnosti za strokovni razvoj.

Prijave z opisom delovnih izkušenj ter dokazila o izpolnjevanju pogojev pošljite v 15 dneh po objavi na naš naslov: METREL MEHANIKA sestavni deli in naprave, d.o.o., Ljubljanska cesta 80, 1354 Horjul. Informacije na telefon 7558-302 ali 7558-357.

Objavljeno 15. aprila 2007

Odmevi iz Doma starejših

## Ob ženskem in materinskem dnevu

Letos je bila zima topla, kar preveč mila. Bilo je veliko boleznih, tudi pri nas v Domu starejših. Zato smo bili stanovalci precej časa kar v sobah. Marca se je stanje izboljšalo, tako da imamo zopet telovadbo in pogovorne skupine.



*Drobne pozornosti za velike radosti.*

Za 8. marec so nas obiskali otroci z osnovne šole iz Logatca. Peli so, recitali in uprizorili igrico. Čeprav so bili to učenci nižjih razredov, smo videli, kako veliko se lahko naučijo. Zelo prijetno jih je bilo gledati in poslušati. Ti otroci so nam tudi podarili spominke, ki so jih verjetno naredili sami v šoli.

Za materinski dan nas je obiskal pevski zbor Društva upokojencev iz Logatca. Teh se vedno razveselimo. Kar eno uro smo jih lahko poslušali. Zapeli so nam precej pesmi, tudi takih, ki nas kar ganejo. Ti pevci tudi ne pozabijo na kak skeč, da se iz srca nasmejimo. V pričakovanju velike noči so nas obdarili tudi s pirhi-bonbončki.

V začetku marca je bilo tako toplo, da smo že skoraj gledali po kratkih rokavih, pa nas je zima le presenetila; zapadlo je kar nekaj snega in shladilo se je.

*Ivanka Pečenik,  
stanovalka Doma*

## Devetdeset let mam'ce Pepce

Sredi marca je praznovala častitljivih 90 let članica Društva invalidov in dolgoletna pevka v zboru DI in DU Logatec Jožefa Leskovec, ki ji znanci in prijatelji pravijo kar mam'ca Pepca. Sicer Gorenjka, rojena na Jesenicah, je spoznala pokojnega moža iz Hotedršice, kjer si je ustvarila družino. Zadnjih 30 let živi v Logatcu pri hčerki kot družinska upokojenka po možu.

Vse do nedavnega, ko ji je opešal vid, je šivala, kvačkala, pletla in s svojimi izdelki sodelovala tudi na razstavah. Še vedno je vesela in živahna, vendar močno pogreša sproščanje ob ročnem delu. Čas ji krajšata kanarček in papagaj, ki neutrudno žvižgata in pojeta. Pogreša tudi druženje v pevskem zboru, v katerem je prepevala dolga leta. Vesela je vsakega obiska kake pevke pa tudi predstavnice DI Logatec.

Ob njenem 90. rojstnem dnevu sta jo obiskali predsednica DI Kristina Meze in tajnica Olga Mihevc in ji izročili lep šopek in sliko logaškega slikarja F. Musca z Gorenjskim motivom.

*Besedilo in foto: France Brus*

## Zahvala

*Glej, zemlja si je vzela, kar je njeno,  
a kar ni njeno, nam ne more vzeti.  
In to, kar je neskončno dragoceno,  
je večno in nikdar ne more umreti.*

Ob hudi bolečini, ki nas je doletela nenadoma in ob mnogo prerani smrti našega dragega Zdravka Klemna



**Zdravko Klemen**  
11.1.1961–8.3.2007

se iskreno zahvaljujemo vsem, ki ste bili z nami v svojih srcih in mislih, nam izrazili ustne in pisne besede tolažbe, izrekli sožalje, darovali cvetje in sveče ter ga številno pospremili na njegovi zadnji poti. Iskrena hvala zdravnikom ZD Idrija za nudeno hitro pomoč, župniku iz Šebrelj za lep pogrebni obred, pevcem iz Šebrelj in kvartetu trobil iz Logatca za zaigrane skladbe v slovo, cvetličarni Karmen iz Logatca za vse nudene storitve, govornikoma: logaškemu županu Janezu Nagodetu in sodelavcu z občinske uprave Idrija Gregorju Prezlju za iskrene in občutene besede ob slovesu. Iskrena hvala vsem.

*Z žalostjo v srcu – vsi njegovi*

## Zahvala

Ob smrti moje mame Marije Rupnik



**Marija Rupnik**

se iskreno zahvaljujem vsem sorodnikom, prijateljem, sosedom, znancem, sodelavkam in sodelavcem za izrečena sožalja, darovano cvetje in sveče, za darovane maše ter vsem, ki ste jo pospremili na njeno zadnjo pot.

Posebej se zahvaljujem Jani in Narcisu Mrak za pomoč na dan pogreba, Tilki Dolničar, Ivanki Černigoj, Franju Bogataju, Robiju Albrehtu za poslovilno melodijo, pevcem Društva upokojencev in vsem, ki ste mi pomagali in me tolažili v težkih trenutkih. Hvala gospodu župniku Janezu Komparetu za lepo opravljen pogreb, pogrebnemu zavodu Menart, Marku Tomincu za izvedbo pogreba in oskrbo groba. Še posebej se zahvaljujem dr. Katarini Turk za dolgoletno zdravljenje, dr. Blagici Džaić, patronažni sestri Indiri za redne obiske, patronažni sestri Evi in vsemu zdravstvenemu osebju ZD Logatec, zdravnikom in zdravstvenemu osebju KC IPP in Hospitala.

Še prav posebej pa se zahvaljujem negovalki Bredi za nego na domu.

*Hči Majda*



## Zahvala

Ob smrti naše ljubljene Dagmar Poniž



Dagmar Poniž

\*27. 3. 1911 - + 24. 2. 2007

bi se tudi po tej poti radi zahvalili vsem sorodnikom, prijateljem in znancem, ki so jo spremili na poslednji poti, darovali maše, cvetje in sveče ter nam ustno ali pisno izrazili svoje sožalje. Posebno zahvalo izrekamo osebju Doma Marije in Marte za predano skrb in nego ter gospodu doktorju Škvarči za vso skrb in nego, planinskemu župniku gospodu Francu Kaduncu za občuten pogrebni obred. Prav tako bi se radi zahvalili družinam Šušmelj in Kobal iz Laz ter Rovan iz Planine za pomoč v težkih trenutkih.

Vsem, ki se je boste spominjali v molitvi, obiskovali njen grob in tako ohranjali spomin na našo drago Dado, se najlepše zahvaljujemo!

*Sin Denis v imenu družine Poniž-Szavits*

## Zahvala

*Če imaš nekoga rad,  
nikoli ne umre,  
le zelo, zelo daleč je.*



Marija Petek-Mimi

1929 – 2007

Ob izgubi naše dobre, skrbne, zlate mame se iskreno zahvaljujemo vsem sorodnikom, sosedom, prijateljem in sodelavcem za podarjeno cvetje in sveče ter izraženo sožalje. Iskrena hvala trobentarju za zaigrano tišino. Hvala g. župniku Selanu in g. Isteniču za lep pogrebni obred. Prav tako hvala tudi zavodu Menart.

Hvala vsem, ki ste imeli našo mamo radi in jo spremili na njeni zadnji poti.

*Vsi njeni*

## Zahvala

*Vsak dan nam je dano izbirati med mnogimi drobnimi trenutki radosti.*

*Samo življenja in smrti nam ni dano samim izbrati.*

*Ko dve zvezdi stalnici spremljata človekovo pot,  
da se nekje v naši nezavednosti začetek izlije v konec.*



Majda Osterc

Ob smrti naše drage Majde Osterc se iskreno zahvaljujemo vsem sorodnikom, sosedom in znancem za izrečeno sožalje, podarjeno cvetje in podarjene sveče; hvala vsem za spremstvo na njeni zadnji poti.

Posebej se zahvaljujemo gospodu Marcelu Štefančiču za plosvilne besede. Hvala zaposlenim v ZD Logatec za skrb v času njene boleznin in zaposlenim v Domu starejših občanov Logatec za nego in skrb v njenih zadnjih dneh. Gospe Alenki Jerič Jaklič hvala za potrpežljivo fizioterapevtsko pomoč. Zahvaljujemo se Pogrebniemu zavodu Menart za lep pogrebni obred, pevcem za odpete pesmi in trobentarju za sočutno zaigrane melodije.

*Vsi njeni*

## Zahvala

*Na vrhu sveta  
je še en svet:  
neskončno obzorje,  
razpeto v vesolje*

Stane Mesar

9.3.1937 – 18.2.2007

Še polnega načrtov in pričakovanj je bolezen prehitela našega atka.

Zahvaljujemo se vsem, ki ste spoštovali in cenili njegovo delo in ki ste se v tako velikem številu poslovlili od njega.

Hvala tudi gospodu župniku za lepo opravljen obred, pogrebniemu zavodu Menart in dr. Katarini Turk za vso skrb in pomoč.

Vsem še enkrat hvala.

*Vsi njegovi*

## Zahvala



**Metod Gantar**  
1932-2007

Ob smrti dragega moža, brata, strica in svaka se iskreno zahvaljujemo sorodnikom, sosedom ter znancom za izrečena sožalja, darovane svete maše in sveče.

Hvala gospodu župniku Janezu Selanu za opravljen pogrebni obred ter trobentarju za zaigrane žalostinke.

Zahvala gre tudi celotnemu zdravstvenemu osebju psihiatrične bolnišnice Idrija in pogrebniemu zavodu Menart.

Hvala vsem, ki ste ga pospremili k njegovemu zadnjemu počitku.

*Zalujoči žena Lojzka in vsi njegovi*

## Zahvala

*Glej, zemlja si je vzela,  
kar je njeno. A kar ni  
njeno, nam ne more vzeti.  
In to, kar je neskončno,  
dragoceno, je večno in  
nikdar ne more umreti.*

*(S. Makarovič)*



**Alojzij Krvina**  
1931-2007

Zahvaljujemo se vsem, ki ste se ob slovesu z dobro mislijo, besedo in molitvijo spomnili našega dragega Alojzija Krvina.

Zahvaljujemo se za izraženo sožalje, darove in spremstvo na zadnji poti. Hvala župnikoma gospodu Janezu Komporetu in gospodu Francu Mačku za pogrebni obred, pogrebniemu zavodu Menart in pevskeemu kvartetu.

Hvala vsem, ki ste ga cenili in ga boste ohranili v prijaznem spominu.

*Vsi njegovi*

## Zahvala

*Največja pa je ljubezen.  
(1 Kor 13, 13)*

Ob smrti našega dragega moža in atija Janeza Kalina



**Janez Kalin**

se zahvaljujemo vsem, ki nam stojite ob strani s svojo bližino, spremljanjem in molitveno podporo. Posebno se zahvaljujemo sosedom, sorodnikom in prijateljem, vsem duhovnikom in patrom jezuitom, prijateljem iz Skupnosti krščanskega življenja, gospodu župniku Janezu Komporetu za pogrebno sveto mašo, pevcem in organistki Mešanega pevskega zbora sv. Nikolaja iz Dolenjega Logatca, bolniškemu duhovniku gospodu Miru Šlibarju, pogrebniemu zavodu Menart in vsem, ki ste ga tako številno pospremili na njegovi zadnji poti. Hvala vsem, ki ste darovali sveče in cvetje ter darove za misijone, ki smo jih posredovali naši rojakinji s. Poloni Švigelj v Senegal, in za svete maše. Naj vam Gospod vsem povrne z večnimi darovi.

*Hvaležni: žena Kati,  
hči Jana in sin Aleš z ženo Mihaelo.*

## Vabilo k okrogli mizi o alergiji

**V sredo, 25. aprila 2007, bo od 17.30 do 19. ure v Glasbeni šoli Logatec okrogla miza na temo: ALERGIJA PRI OTROCIH. Vsi, ki se dnevno srečujete z alergijami ali vas ta tematika zanima, ste prav prisrčno vabljeni. Okroglo mizo bo vodila vzgojiteljica Anita Zigmund, gostja omizja pa bo dr. Jasna Čuk Rupnik. VVZ Kurirček, Logatec**

### Obvestilo

V Vzgojno varstvenem zavodu Kurirček obveščamo starše predšolskih otrok, ki želijo vključiti otroke v naš vrtec v šolskem letu 2007/08, da oddajo prošnjo za sprejem otroka do 26. aprila 2007. Vse vloge, prispelje do tega datuma, bodo obravnavane na Komisiji za sprejem otrok v vrtec.

*Frida Rupnik, ravnateljica*

## Popravek zahvale

Ob Zahvali za pokojnim Francem Nagodetom smo dolžni opravičilo in zahvalo pevcem z Medvedjega Brda in ne pevcem Društva civilnih vojnih invalidov iz Ljubljane, kot je bilo pomotoma napisano.

*Vsi njegovi*

Logaške novice, glasilo občine Logatec; izdajatelj Občinski svet občine Logatec; odgovorni urednik Marcel Štefančič; grafična zasnova Goran Rupnik; tisk: Grafika Gracer, d.o.o., Celje; naklada 3800 izvodov. Časopis je brezplačen. Naslov uredništva: Logatec, Tržaška 15, 1370 Logatec; telefon 041 915 705, ob sredah od 10. do 12. ure (01) 7590-626 ali (01) 7590-600, E-mail: logaske@logatec.si, ISSN 0350 9281



## V Knjižnici je vedno kaj novega



### Slovensko leposlovje

AŽMAN, R.: DEPRĀ\*;  
BLATNIK, J.: Mi vsi smo ro-  
marji skozi življenje : [črtice];  
BLAŽIČ, Z.: ZGODOVINA  
MOJE HEROINSKE ODVIS-  
NOSTI ...\*; CERAR H., M.:  
Pesem molka; DVORŠAK, A.:

V imenu ljudstva : (zgodbe iz beležnic sodnega poročevalca);  
FRITZ, M.: DO GOLEGA IN ČISTO DO KONCA : (V  
VRTINCU NARKO-SCENE)\*; GLUVIČ, G.: Blejsko  
potrkavanje; ILIJA, L.: Zadnja valesovska nuna; JANČAR,  
D.: PETINTRIDESET STOPINJ\*

JELINČIČ, D.: Aleksander od kresnic; KAJZER, J.: Per-  
petuum mobile; KARLIN, A. M.: JAPONSKE NOVELE\*;  
MÖDERNDORFER, V.: Odprla sem oči in šla k oknu;  
MUCK, D.: PESKOVNIK BOGA OTROKA\*; RUŽIČ, E.:  
Pesem črnih mlak; SIMČIČ, Z.: ČRNI TEKAČ\*

SIMČIČ, Z.: SKOZI RAZPETOSTI : [IZBOR PROZE, ES-  
EJEV IN ČLANKOV : (1996-2006)]\*

SIVEC, I.: SLOVENSKA PRAVLICA MAKSIMA GASPAR-  
IJA. DEL I...; SREBRNIČ, T.: V OBJEMU SONČNE AFRI-  
KE\*; TOMŠIČ, M.: BUŽEC ON, BUŠCA JEST IN DRUGE  
SMEŠNORESNE ZGOBE\*; TRATNIK, S.: TRETJI SVET\*;  
TURK, L.: Zora.

### Poezija

NEVIHTA SLADKIH ROŽ : ANTOLOGIJA SLOV-  
ENSKE; POEZIJE 20. STOLETJA\*; DOBNIK, I.: Zapisi z  
drevesnih lističev.

### Tuje leposlovje

ALLENDE, I.: O LJUBEZNI IN SENCI\*; COPE-  
LAND, J.: IZ LJUBEZNI DO ANE : RESNIČNA ZGODBA  
AVTISTIČNEGA OTROKA\*; FREY, J.: MILIJON MAJH-  
NIH KOŠČKOV\*; GAVALDA, A.: Samo skupaj, nič drugega;  
GUILBERT, L.: Upanje za Ruando; HASSEL, S.: Monte Cas-  
sino; HESSE, H.: POTOVANJE V JUTROVO DEŽELO\*;  
HIGHSMITH, P.: Fant, ki je sledil Ripleyu; KEHLMANN, D.:  
JAZ IN KAMINSKI\*; KIDD, S. M.: SKRIVNO ŽIVLJENJE  
ČEBEL\*; KURKOV, A.: Piknik na ledu; LAVANT, C.: Otrok  
/ Podtaknjenček; LEON, D.: MORJE TEŽAV : [KOMISAR  
BRUNETTI RAZREŠI DESETI PRIMER]\*; LINDQUIST,  
U.-C.: VESLANJE BREZ VESEL\*; LOUTIL, E.: Žena z  
zaprtimi očmi; MORANTE, E.: Zgodovina; O'CONNOR, F.:  
Težko je najti dobrega človeka in druge zgodbe; PAMUK, O.:  
SNEG\*; PATTERSON, J.: VRTNICE SO RDEČE\*; PEARL,  
M.: Dantejev klub; PRAVILA nogometne igre : uradno be-  
sedilo s komentarji; QUICK, A.: Izgubljena čast; QUINN, D.:  
ZGODBA O B-ju\*;

RILKE, R. M.: ZAPISKI MALTEJA LAURDISA BRIGGE-  
JA; RUBENFELD, J.: Interpretacija umora; SÁNCHEZ, P.:  
Mrzla koža; SCHLINK, B.: SELBOVA PRAVICA : DETEK-  
TIV SELD IN DOLGE SENCE PRETEKLOSTI\*; SHAN, S.:  
CESARICA\*; SETTERFIELD, D.: Trinajsta zgodba; SO-  
ROKIN, V.: Led; SZPILMAN, W.: Pianist : varšavski spomini  
: 1939-1945; WISBERGER, L.: HUDIČEVKA V PRADI;

### Strokovna literatura

AFERA TKB : kako so nas normalizirali; BENE-  
DICTUS: NOVI POSEGI DUHA : GIBANJA V CERKVI\*;  
BERTONCELJ, B.: JOGA : TRANSFORMACIJA TELESA  
IN UMA\*; BOWEN, C.: Mikrovalovna pečica : recepti za  
vsako priložnost; BUČAR, F.: Na novih razpotjih; CALAIS-  
G., B.: Anatomija gibanja : uvod v analizo telesnih tehnik;  
CERKEV in spolnost; CHANG, J.: Mao : neznana zgodba;  
ČAČINOVIČ-V., G.: Socialno delo z družino; ČOTAR, D.:  
Domače sirarstvo za zabavo in zares; DANTO, A.: Filozof-  
sko razvrednotenje umetnosti; DAY, M.: Best of Bali : [the  
ultimate pocket guide & map]; DEBEVC, J.: Moč Državnega  
zborā; EILETZ, S.: Skrivnost kominterne; FERFILA, B.:  
SVET NA DLANI\*; FÖDRANSPERG, G.: Kolo, severovzhod  
: kolesarsko potepanje po Afriki, od Rta dobre nade do  
Kilimandžara; GLOGOVEC, V. Z.: NEŽINE ČRKE\*;  
JENSTRLE, A.: Z glavo in srcem do vrha : celoten pogled  
na psihično pripravo športnega plezalca; KARLIN, A. M.:  
DOŽIVETI SVET : USODA ŽENSKE : PO INSULINDIJI  
...\*; KARLIN, A. M.: SAMOTNO POTOVANJE V DALJNE  
DEŽELE : TRAGEDIJA ŽENSKE\*;

KEMPE, M.: Knjiga Margery Kempe; KOLOŽVARI, A.:  
Linux danes in jutri; KOYRE, A.: Znanstvena revolucija : iz-  
brani spisi iz zgodovine znanstvene in filozofske misli; KREK,  
G.: Gregor Krek (1840-1905) : filologija in slovanstvo; KUM-  
ER, Z.: Delo in ljudska pesem na Slovenskem; KVATERNIK  
J., I.: POLITIKA DROG : POGLEDI UPORABNIKOV IN  
UPORABNIC\*; LAVRIČ, A.: LJUBLJANSKA STOLNICA :  
UMETNOSTNI VODNIK\*;

MARINŠEK, M.: Slovenska pravljica Maksima Gasparija.  
Del 2, Gasparijeve razglednice, ilustracije in jaslice; MEŠKO,  
G.: Kriminologija; MOSELEY, J.: Obvladovanje moških :  
priročnik za ženske; MRKAIČ, M.: To so bile svete krave;  
OCVIRK, D.: Misijoni – povezovalci človeštva : krščansko  
misijsko v univerzalizaciji človeštva : antropologija misi-  
jonov; OKAKURA, K.: KNJIGA O ČAJU\*; ORTIZ, E. L.:  
OKUS PO MEHIKI : MAMLJIVI OKUSI PIKANTNE  
KUHINJE\*; PANJEK, A.: ČLOVEK, ZEMLJA, KA-  
MEN IN BURJA : ZGODOVINA KULTURNE KRAJINE  
KRASA (ORIS OD 16. DO 20. STOLETJA)\*; PIGHIN, B.:  
OTROKOVO PRVO LETO : DA BO VAŠ OTROK ZDRAV  
IN ŽIVAHEN\*; PIŠKUR, M.: Ljubljanske Žale : vodnik po  
pokopališču; POPEK, S.: Kubrick; RISANJE in slikanje.  
Tehnike : korak za korakom

SAMSA, J.: Vozovi in poti; SHAPIRO, S.: SOS knjiga za  
starše : 50 hitrih in učinkovitih rešitev za težave, ki se na-  
jpogosteje pojavljajo pri vzgoji; SPOMINI na Žibře; STOP-  
PARD, M.: Zdravstveni vodnik za vso družino; SUHADOLC,  
J.: OD AKROPOLE DO RIBNICE\*; ŠABEC, K.: HOMO  
EUROPEUS : NACIONALNI STEREOTIPI IN KULTURNA  
IDENTITETA EVROPE\*; ŠEMROV, A.: OD BROGA DO  
EVRA : KRATKA DENARNA ZGODOVINA SLOVENIJE\*  
ŠVAJNCER, J.: Sablje v zbirki Vojnega muzeja Logatec;  
TEK : do moči korak za korakom;

TODOROV, T.: Šahovsko berilo za vsakogar : svetovni prvaki  
in njihove napake; ULE, A.: Znanost, družba, vrednote; VID-  
MAR, K.: GLOBALNA KULTURA\*; ŽORŽ, B.: Stari starši  
in njihovo vzgojno poslanstvo

\*Priporočamo!

Prijazno vabljeni!

Spletna stran Knjižnice Logatec: [www.log.sik.si](http://www.log.sik.si)

Maja Gregorič

## Spomin na Lojzko Verbič

Učiteljica medvojne generacije v Gorenjem Logatcu

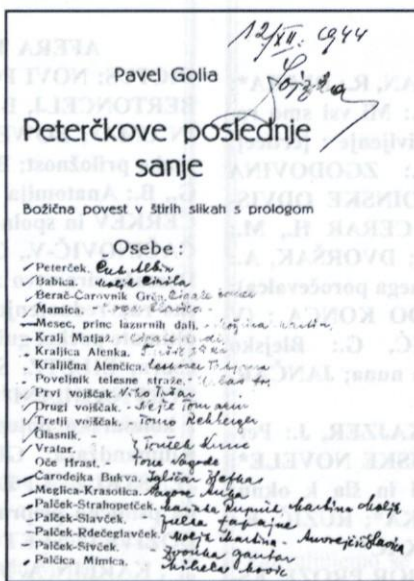
Rodbina Verbič je bila stara učiteljska rodina v Logatcu. Na pokopališču je bil še dolgo po drugi svetovni vojni spomenik njenemu očetu. Ker ni bilo sorodnikov v Logatcu, se je moral spomenik sčasoma umakniti in je doživel svoj konec, ne ve se kje. To omenjam tudi zato, ker je bil tam blizu pokopan tudi učitelj Kerenc, ki je učil na gornjelogaški šoli. Vendar ob pravem času ni bilo nikogar, ki bi lahko ohranil spomenik nekdanjim učiteljem in seveda, Logatčanom.

### O učiteljici Lojzki...

Učiteljica Lojzka Verbič je bila rojena okoli 1891 (točen datum bi lahko dobili iz krstnih knjig v Gor. Logatcu). Lojzka se je po drugi svetovni vojni odselila najprej v Anglijo, od tam pa v Ameriko. Zato datum njene smrti ni znan.

Le malo njenih učencev je pozneje ohranilo stik z njo. Med tistimi, ki so ohranili tudi nekaj pisemskega gradiva sta bila profesor Pavle Bogataj in Tatjana Leskovec (Štirn). Iz Lojzkih pisem veje domovinska ljubezen in skrb za mlade slovenske izseljence. Tako lahko prebiramo: »Cankar je rekel: domovina, ti si kakor zdravje – zame nič več. Nobene jeze nisem ohranila. Vseh učencev in učenek pa se spominjam vsak dan.«

Tatjana Štirn je za praznike v letih 1970/71 poslala voščilnico in koledar, na katerem so bili motivi Logatca, med njimi taborska cerkev. Voščilnica jo je zelo presenetila, saj pravi: »En teden sem gledala slike kar naprej; od taborske cerkvice se kar nisem mogla ločiti. Pa sem premišljevala, kaj bo s temi lepimi darovi, ko umrjem. Bom imela že



### Petrčkove poslednje sanje v režiji Lojzke Verbič.

osemdeset let, pa grem vsak tretji teden k neki mladi učiteljici, po rodu Slovenki, ki uči na ameriški šoli. Ob sobotah pa uči v Julietu slovensko šolo, ker bi slovenski starši radi videli, da bi znali otroci slovensko. Skupaj predelava tvarino; sedaj sem naročila, naj začno otroke učiti za materinski dan. Naročila sem ji pesmico: Mamica je kakor zarja... – Morda vam je znana.«

### ... in o naši šoli

Moj prvi izkaz o prvem letu šolanja je bil še tiskan v knjižici, kjer naj bi bili

opisani tudi ostali šolski uspehi v Mešani nižji državni šoli v Gor. Logatcu. V nadaljnjih razredih so bili vpisi v spričevalih najprej v italijanščini (certificato annuale). Dobro se spominjam italijanske učiteljice, ki nas je prišla v šolo navduševat za fašistično organizacijo GIL. In ker so nekateri učenci povedali, da starši niso za GIL, je učiteljica Lojzka imela dolg razgovor z mlado navdušenko za fašistično organizacijo. Po njenem razgovoru pač nismo stopili v GIL, toda v otroške duše se je zajedla razlika med nami in tistimi, ki so stopili v mladinsko fašistično organizacijo. V Lenassijevi gostilni so bili tisti, ki so vstopili, obdarovani; ostali smo le privošljivo gledali.

Kljub tem dogodkom je ostala šola slovenska in Lojzka Verbičeva je še dodatno krepila narodno zavest z igrami v slovenskem jeziku. Tako smo v vojnem času pripravili igrice Palček potep. Morda še živi kdo, ki je gledal to priscrčno vznemirljivo komedijo. Vznemirljivo zato, ker so igralci namerno spustili »kokoš«, da je frfotala po dvorani in izzvala obilo smeha. Igra Pavla Golie Petrčkove poslednje sanje je bila za nas otroke kar trd oreh. Predstavo je obiskal sam avtor in nam igralcem čestital.

V petem razredu so imeli učenci že italijanščino in najboljši učenci četrtega razreda smo hodili k italijanskim uram. Razumeli nismo ničesar, saj učitelj ni znal slovensko; večino časa smo porabili za prepevanje italijanskih pesmi (Giovinezza... in druge).

Kot rečeno pa je po končani vojni učiteljica Lojzka odšla z drugimi begunci; ostal pa je dovolj živ spomin na šolska leta in medvojne dogodke. *Albin Čuk*

## Za prijaznejše življenje invalidov

Lepo obiskan občni zbor Društva invalidov Logatec

V avli Osnovne šole 8 talcev v Logatcu je 17. marca potekal občni zbor Društva invalidov Logatec, ki se ga je udeležilo preko devetdeset članov. Zbora so se udeležili tudi predstavniki sosednjih društev: z Vrhniko, Ilirske Bistrice, Cerknice – Blok – Loške doline, predstavnik ZDIS, predsednik DU Logatec in domači gospod župnik. Žal, na občnem zboru ni bilo predstavnika občine Logatec.

Uvodoma so v krajšem kulturnem programu zapele pevke DI in DU štiri narodne pesmi; Meta in Tončka pa s skečem Oba junaka, s katerim sta izzvali buren smeh in aplavz.



Logaški invalidi med seboj.

Po izvolitvi delovnega predsedstva so obravnavali in sprejeli poročilo o delu društva in posameznih komisij ter delovni načrt za delo v letu 2007.

DI Logatec, v katerem je 324 članov, deluje že 24 let. Med obema zboroma se je v društvo včlanilo 18, za vedno pa se je poslovilo 9 članov društva. Društvo izvaja vseh pet posebnih socialnih programov, ki jih sofinancira Zveza delovnih invalidov Slovenije v sklopu fundacije FIHO, in sicer: skrb za neodvisno življenje težkih in nepokretnih invalidov, kamor so vključeni obiski invalidov in izlet zanje; prva osebna in socialna pomoč ter informiranje, ki dajejo posamezniku določene informacije in pomoč pri reševanju težav; pomoč invalidom za ohranjanje zdravja po težkih operativnih posegih ali po nastanku invalidnosti – organizacija letovanj, oziroma bivanja v toplicah in zdraviliščih; program ohranjanja psihofizičnih sposobnosti invalidov s športom, v katerem lahko sodelujejo: pikado, streljanje z zračnim orožjem, balinanje, plavanje, pohodi in kolesarski izleti; integriranje invalidov v kulturno in družbeno življenje, vključevanje v različne delavnice, pevski zbor DI –DU in obisk gledaliških predstav v domačem kraju. V minulem letu je bil program vseh petih točk v celoti realiziran.

Uradnemu delu je sledila zakuska ob prijateljskem kramljanju.

Besedilo in foto: France Brus





## Na gregorjevo, otec, še več...

V organizaciji občine in prizadevnosti Renate Gutnik je Gregorjev semenj stekel v veselem in prijetnem vzdušju

### Ta čas ob sobotah, nekoč ob četrkih

Sončna sobota, 10. marca, ki ji je bilo kar težko verjeti, da razdaja pravcato pomladno prijaznost. Tudi zaradi tega me je radovednost zvabila na najbolj znan sejem na Logaškem. Obenem na gregorjevo sploh največja sejemska pa tudi turistična in kulturna prireditev na Notranjskem.



Župan, široko nasmejan, je najavil živopisen semanji dan.



Elegantni zanos v modrem.

Na prireditvenem prostoru pred cerkvijo sv. Nikolaja se je trlo ljudi, in dospel sem ravno ob pravem času; gospod župan Janez Nagode je ravnokar pozdravljajl množico obiskovalcev in nastopajočih. Sejmarji so tudi to pot zasedli Cankarjevo ulico in še vse naokoli. Seveda, se ob tem lahko spominjamo prireditev iz preteklosti, ko je sejem zavzel znatno manj prostora in so na njem prodajali zlasti semena. Prav semena pa so bila letos kar premalo opazna, čeprav druge in raznovrstne ponudbe ni manjkalo. Kajpak, sejem z leti pridobiva vse bolj komercialni značaj.

V bolj odmaknjeni preteklosti je bila ponudba skromnejša. Podatki iz Koledarja družbe sv. Mohora v Celovcu iz leta 1884 govorijo, da so bili tovrstni sejmi ob četrkih pred sv. Gregorjem. »Gregorjevih« sejmov je bilo na ta dan več – tako v Sodražici, Žužemberku, Kamniku, Turjaku, Črmošnjicah, na Veseli Gori, na

Rakovniku, v Radovljici in spodnjem Logatcu. Prav zanimivo bi bilo poizvedeti, koliko sejmov je še ostalo zvesto tradiciji.

### Skoz bogat kulturni program

Nemogoče je popisati vrvež pred kulturnim programom ob cerkvi sv. Nikolaja v Logatcu. Po županovem govoru so gledalci potrpežljivo čakali na kulturni nastop društev iz Logatca in okolice. Uvodni nastop je seveda pripadel pihalnemu orkestru in mažoretam. Nadalje se je na odru pred cerkvijo zvrstilo lepo število kulturnih društev iz občine. Če bom kako kulturno društvo izpustil, ker preprosto vsemu dogajanju nisem mogel slediti, se oprostčam.



Le počakajte, da zrasemo!



Le kaj bo iz tega!?

Po nastopu mažoret so se vrstile mnogotere kulturne skupine od Kurirčkove enote Tabor prek najmlajših – učencev osnovne šole Tabor do folklorne skupine Drevored z osnovne šole 8. talcev. Prisrčen je bil tudi nastop skupine Nazaret in kulturnega društva Žarek iz Rovt. Srečanje so slikovito popestrile narodne noše iz Logatca, Društva podeželskih žena in druge skupine. Sijajni so bili folklorni plesalci iz KTD Hotedršica, pa pevka Ivanka Urbas in Rajko Žakelj s harmoniko. Ivankin solistični nastop s spremljavo harmonike je bil res nekaj posebnega; prav lepo je



zapela nekaj starih pesmi.

Sejmsko prireditev je letos še posebej obogatila skupina Golidaric iz turističnega društva Vanganel. Prav iz bližine Kopra so prišle ta dan v Logatec s škafi na glavah (seveda, brez vode!).

Celotni program je povezoval Aleš Brlan iz Cerknice. Vsi, ki so sodelovali in organizirali sejmsko prireditev, niso posebej omenjeni, pa zaslužijo vso pohvalo.



*To je pa ta pravo!*



*Tako smo se nekoč nosile.*



*Brez njih pa gregorjevo ne gre.*



*Glejte, da vam voda ne pljuske čez!*



*Bratci veseli vsi...*

## ***In preostali sejmski vrvež?***

Ko so se končale prireditve pred cerkvijo, pa je ostalo na Cankarjevi cesti in tam okoli polno ljudi, ki so sejmarili, se pomenkovali in si iskali zabavo, ki je je bilo na pretek za malo in veliko. Poleg gostincev, gasilcev in turističnih društev iz Logatca, Rovt, Žibrš, ki so imeli na izbiro gostinsko ponudbo, pa je bilo pestro tudi še drugod po sejmišču. Ostala ponudba, lahko rečemo, je bila običajna sejmska; posamezne stojnice so ponujale prijaznejši in mikavnejši izbor, ki je pritegnil dovolj pozornosti množice obiskovalcev še pod noč...

In gregorjevo je minilo v veselem in prijetnem vzdušju.

*Albin Čuk*



# BEANOVE

# V POČITNICE

V KINU OD 5. APRILA

KARANTANIJA  
CINEMAS



© 2007 UNIVERSAL STUDIOS

[www.karantanijacinemas.si](http://www.karantanijacinemas.si)

[www.beansholiday.com](http://www.beansholiday.com)

Mr Bean™ & © Tiger Aspect productions Ltd 2007



## Majhen korak do velikega oddiha.

EdhZWcV edcjYWV edigd©c^©`^] `gZY^idk hVb

ktualno.

# ABANKA

[www.abanka.si](http://www.abanka.si) | [info@abanka.si](mailto:info@abanka.si) | Abafon 080 1 360



## Zimsko veselje na prvega pomladnega dne

Letošnja zima nikakor ni hotela prekriti zemlje s snegom, da bi otroci lahko uživali v zimskem veselju, kepanju, sankanju, smučanju in postavljanju sneženih mož.

Prav na prvi pomladni dan pa je letos zapadlo toliko snega, da so otroci iz Vzgojno varstvenega zavoda Kurirček v Doljem Logatcu del sončnega dopoldneva preživeli na sankah in lopatkah za sankanje na kucly ob vrtcu.

Prav tega dne so si Logatčani lahko ogledali posebnega sneženega moža pred Nagodetovo hišo na Jački 6. Ata Klemen in hčerki Sara in Rebeka so zimi v slovo iz novozapadlega snega postavili sneženega moža, ki je imel za nos namesto korenja kar plastično drenažno cev, na glavi plastično vedro. Seveda je snežak občutil tople pomladansko sonce, zato se je do onemoglosti razjokal.



Besedilo in foto: France Brus

Glejte ga - pomladnika!

## Cestne ovire – da te kap!

Z obnovo dela Tržaške ceste in gradnjo avtobusnega postajališča ob bencinski črpalki in nasproti nje je na tem delu polovična zapora ceste. Prenekateri Logatčani, ki stanujejo za Narodnim domom so se zato posluževali bližnjice mimo Erkerjeve kapelice, Narodnega doma in transformatorja. Zaradi povečanja prometa so nastale na delu makadamske ceste prave udarne jame, nevarne za poškodbe avtomobilov.



Manjka samo še bodeča žica.

Ob vsem pa so se, kot se sliši, nekateri tamkajšnji prebivalci pritožili zaradi vznemirljivega prometa, in upravljavci cest so opravili svoje: postavili so kamnito barikado. Mnogi se sedaj zaradi tega jezijo in se sprašujejo, če je to in takšna rešitev resnično najbolj ustrezna.

Besedilo in foto: France Brus

# FIAT

## AVTOTRADE, d.o.o., VRHNIKA

Sinja Gorica 11, 1360 Vrhnika

tel.: 01 750 51 99, 755 79 00



### tehnični pregledi



tehnični pregledi za **MOTORNA VOZILA, MOTORNA KOLESNA IN TRAKTORJE**!

podaljšujemo zavarovanja za zavarovalnice: **ERGO, RIGLAV, ADRIATIC SLOVENICA, MARIBOR, TILIA, GENERALI**

možnost registracije s Postojnskimi, Škofjeloškimi in Idrijskimi tablicami.

**Delovni čas: pon - pet: 7.00 - 20.00  
sobota: 8.00 - 13.00**

**KUPON ZA BREZPLAČNO DARILO**  
Pri nakupu avtomobila preko tega kupona prejmete brezplačno darilo: 1000 evrov vredno avtomobilno zavarovanje. Dodelimo ga vam ob nakupu avtomobila preko tega kupona. Dodelimo ga vam ob nakupu avtomobila preko tega kupona. Dodelimo ga vam ob nakupu avtomobila preko tega kupona.



► [www.avtotrade.si](http://www.avtotrade.si)



**GRANDE PUNTO že za 5 EUR na dan**  
Nakup brez obresti!  
Obrok: 148 EUR (48x) pri 33% pologu  
PUNTO PRIMA od **7.990,00** eur



**PANDA že za 3 EUR na dan**  
Nakup brez obresti!  
Obrok: 89 EUR (48x) pri 33% pologu



**STILO do 3.000 eur POPUSTA**  
že od **11.062,00** eur



**CROMA 3.000 eur POPUSTA**  
že od **19.534** eur



**DOBLO 1.700 eur POPUSTA**  
že od **10.500** eur



**NOVI DUCATO 3.500 eur POPUSTA**  
že od **17.340** eur

Možnost menjave starega novega avtomobila za novejši avtomobil. Kupite avtomobil preko tega kupona in prejmete brezplačno darilo: 1000 evrov vredno avtomobilno zavarovanje. Dodelimo ga vam ob nakupu avtomobila preko tega kupona. Dodelimo ga vam ob nakupu avtomobila preko tega kupona. Dodelimo ga vam ob nakupu avtomobila preko tega kupona.